

COMBATE A' LEPROA

O ministro da Educação e Saúde, sr. Gustavo Capanema, enviou à Câmara, em resposta a um pedido de informação, do deputado Adalberto Camargo, um offício no qual expõe minuciosamente a situação dos serviços de combate à lepra.

Com a clareza e o método habituais nas suas exposições, o titular daquella pasta esclarece o Poder Legislativo sobre a exacta posição em que se encontra o Brasil na luta contra um dos mais antigos e terríveis flagellos da humanidade.

Força é confessar que, com excepção do Distrito Federal, e Estados de S. Paulo e Minas Geraes, quasi todos os outros se acham ainda atrasados quanto aos meios de prophylaxia da lepra.

A maioria possui, é verdade, hospitais de lazaretos, mas desaparecidos dos recursos modernos para uma acção efficiente e com diminuto numero de leitos.

O auxilio do governo federal no combate à lepra tem sido constante, embora se pudesse desejar que as verbas consignadas no Ministerio da Educação e Saúde Publica para esse fim fossem mais elevadas.

Nesse sentido é que se tem esforçado o ministro Gustavo Capanema. Os problemas do seu ministério são os mais importantes para a nacionalidade. O ensino e a saúde são, de facto, as questões essenciais da vida brasileira.

Para attender-las com a efflência que reclamam, é indispensavel que haja dinheiro. Se ha um ministério ao qual não se devesse nunca regatear os recursos financeiros pedidos, esse é, sem duvida, o que está entregue á competência e boa orientação do sr. Capanema.

Tudo o que se faz nesse departamento da administração publica é reproductivo, em proporção infinita. Uma collectividade enferma e analfabeta perde de quasi cem por cento o seu valor economico, sem considerar a baixa de todos os outros indices da sua fecundidade material e espiritual.

O sr. Capanema já fixou, com grande lucidez, em varios documentos publicos, os termos das questões fundamentais do seu ministério, tanto na parte do ensino como na da saúde.

Tracou os rumos que devem ser tomados, sem fantasias; antes, com um senso moderado daquillo que podemos logicamente realizar, dentro dos recursos que, a Constituição sabiamente determinou fossem designados no orçamento para os serviços do seu ministério.

Se lhe forem dados esses meios, como tudo urge que aconteça, os problemas educacionais e sanitários do país, ainda neste governo, ficarão sem resolvidos, o que seria impossível, á vista da premência do tempo, pelo menos salientemente encaminhados para solução definitiva.

Está nesse caso a questão da lepra. As verbas pedidas no projecto de reorganização do ministério de saúde, consideram a necessidade da construção de novos lazaretos e da melhoria dos que já existem, pelo augmento do numero de leitos e pela reforma dos meios de prophylaxia, com a adocção dos processos modernos.

O plano de combate à lepra está splendidamente traçado no anteprojecto de Regulamento Sanitário. Acham-se consubstanciadas nelle as medidas aconselhadas pela orientação clinica mais recente, e, desde que seja approvado e entre em execução, o Ministerio da Educação e Saúde Publica ficará preparado para exercer pratica e efficientemente a sua acção prophylactica contra a mais dolorosa das enfermidades.

De posse das informações pedidas, a Câmara estará em condições de avaliar toda a extensão do seu dever em face do problema. Se quiser, de facto, colaborar na obra de combate à lepra, basta que approve as suggestões do ministro Capanema e arme-o, como é, aliás, de seu dever elemental, em vista de preceito constitucional, dos recursos indispensaveis ao seu trabalho.

DIMINUEM UM POUCO AS PROBABILIDADES DA REELEIÇÃO DE ROOSEVELT

TERA DE SER REFORÇADA A CAMPANHA DO "NEW DEAL"

NOVA YORK, 4 — (U. P.) — Nas vésperas da campanha presidencial através de toda a nação, um levantamento sobre o modo de pensar do eleitorado mostra que o "New Deal" será obrigado a desenvolver uma campanha muito mais vigorosa, para obter a presidência para o sr. Roosevelt, do que é indicada na curva de dois meses atrás, quando as probabilidades de successo das republicanas appareavam-se quasi nulas.

Embora as forças contrarias a Roosevelt ganhem terreno, dia a dia, a opinião geral não deixa de ser favorável á reeleição de Roosevelt no proximo mez de novembro.

As ultimas apostas em Wall Street são também favoráveis a Roosevelt, entretanto não feitas a 44 emquanto ha poucas semanas eram realizadas a 4-1.

SEM O APOIO DA DIREITA E DA ESQUERDA

Os observadores salientam que o "New Deal" perdeu o apoio da direita, composta dos partidários de Al Smith, ex-governador do Estado de Nova York, devido ao mesmo não ser candidato democratico á presidência do referido Estado, e da não governar formula da do eleitorado que apoia o sr. William Lenke, devido a este estar organizando um terceiro partido que concorrerá á eleição presidencial.

Entretanto, o acima não desvaloriza as forças favoráveis a Roosevelt, que vencerá as eleições com uma maioria ainda mais esmagadora do que em 1932.

A SUPREMACIA QUE ARRISCA A VIDA

S. PAULO, 4 — (Pelo telephone)

D EVO ao illustre confrade sr. Pedro Vergara uma replica aos dolo brilhantes artigos escriptos em "A Nação" de ontem e ante-hontem acerca das advertencias amigas, que tenho dirigido aos homens publicos do Rio Grande sobre o caso dos parlamentares. E' prazer o discutir com um jornalista do linha de postura e de educação desse digno homem de imprensa gaucha. Enquanto o sr. João Carlos Machado, totalmente destituído de flamma, baixa no debate logo de inicio aos subúrbios mais mediores da intelligencia, o seu collega permanece no plano das idéas e da controversia de principios. Fagamos pois ao lado dos artigos do sr. Vergara algumas reflexões sobre os climas do pampa.

O S oradores e os jornalistas gauchos costumam explicar com uma certa facilidade a these perigosa de que o debate em torno de idéas, de pontos de vista de homens publicos do pampa, constitua ataque á honra, ao bom nome e á dignidade do Rio Grande. O estudo sereno que o homem da metropole tem de fazer a essa conduta é de molde a levá-lo a perceber, antes de tudo, o complexo de provincialismo que ella encorpia. Então, porque eu digo que o general Flores da Cunha está errado, ou que o sr. João Neves também anda errado, que erram ainda o sr. Borges de Medeiros e o sr. Collor, o Rio Grande do Sul, como Estado, como povo, como unidade federativa do Brasil, deve ser colhido no gume dessa critica? Serão porventura infallíveis tão provecos cidadãos? Mas se nos cumpre attribuir o dogma da infallibilidade papal a esses archanjos, por que recusaremos identico celeste privilegio a Christo-Rei, que é o sr. Getúlio Vargas? Por que eu, que estou com o ponto de vista do gaucha, que é o Sulista, devo ser liquidado como inimigo publico do Rio Grande, e o meu visinho, que está com vizires, pachás e boys, da corte daquelle magnânimo Comendador dos Crentes, merece ser considerado como defensor do sangue e da gloria da terra riograndense? Amo a controversia como destemido dos espiritos dogmaticos. O senso da verdade nunca foi encontrado senão dentro da ganga das discussões e do livre exame, que atraem os espiritos emancipados. Estejam convictos os meus amigos riograndenses que acharão sempre nos "Diários Associados" columna aberta aos debates que interessam ao grande Estado e á nação brasileira, sem que a vivacidade dos nossos choques de opiniões importem em desapeço pelo que defende a maioria dos seus politicos.

Os riograndenses do Partido Liberal, como os da Frente Unica, estão sob as bandeiras, para que? Para a defesa de uma prerrogativa que todos reputamos essencial á soberania do Poder Legislativo. Elles pretendem que a Câmara se pronuncie em votação livre, no caso da licença para o processo dos parlamentares. Mas acabam, após varios dias de hesitações, fechando, de seu lado, uma questão que já estivera aberta (o que mostra que ella não é mais só de consciencia, porém, também politica), e tentando encadear a liberdade de opinião dos outros. Com effeito, nos meus senhores riograndenses, como mingua o segredo da verdadeira educação do espirito? Eu lhes critico a attitudde, que se me affigura menos justa em face de determinada questão. Isto não lhe estimula a sagacidade do engenho a fim de comprovar se estou ou não em erro. Esmagam-me de saída com um argumento, tão primário como acabrunhador: "Este homem o que procura é intrigar o Exercito com o Rio Grande". Ora, o que eu quiz accentuar no meu editorial foi uma attitudde muito menos do Rio Grande, como povo, como alma da nacionalidade, do que dos seus politicos. Estes é que tentam pintal-os como momentaneamente divorciados de um dos tocantes

sentimentos riograndenses, que é a defesa instinctiva dos postulados elementares de brasilidade. Ha um grupo de parlamentares, que, na mais benigna das hypothèses, praticaram a levandade de entrar em ligação com agentes do inimigo estrangeiro. O governo federal deteve esses homens, e tudo o que está pedindo á Câmara é o direito de lhes apurar, em processo regular, a responsabilidade nos factos arguidos pelo inquerito policial. Não se trata de condemnar. Não esqueçamos jamais dessa preliminar: o pedido de licença é apenas para uma denuncia, que tanto pôde ser mantida como tornada insubsistente pelo juiz da causa.

Todos os seus companheiros, objectos de accusações mais ou menos identicas ás formuladas contra os cinco parlamentares, Exército e Marinha já os entregaram, sem discussão, ao Executivo. Por que a Câmara se recusa a admitir a denuncia, que não é condemnatória, senão meio de definição de responsabilidade? A minoria responderá por que causa da questão da immuniidade? Mas responde torto. A questão das immuniidades é uma questão de principio. Se prevalecer para um, terá que subsistir para todos. Todavia, era a propria minoria quem até oito dias atrás usava do thermometro para medir a febre commista dos deputados presos. Este está com moscovite de trinta e oito graus. Deve continuar preso e ser denunciado. Aquelle, porém, só arde com trinta e sete e cinco decimos. Não ha perigo em solta-lo, porque a tensão febril ainda é pequena.

— Que questão de principio, de dogma constitucional é então esta? O caso posto nesse terreno, como andou até ha uma semana, com que golpe fulminante a minoria não se siderava a si mesma? O problema era condicionado por um texto de lei. E a opposição admitia que as immuniidades prevalecessem para uns e não funcionassem em relação a outros? Que enorme Babel!

Róta, entretanto, já andava, desde a decretação do estado de guerra e subsequente prisão dos parlamentares, a armadura das immuniidades. Quando a minoria se dispôs a reunir-se, previamente negociando com o presidente e o ministro da Justiça o decreto da restauração das immuniidades, com os deputados e o senador continuando hospedes do presidio da rua Frei Caneca, o Legislativo consentia em reconhecer a propria fragilidade do tutelado do Executivo. Não tinha, como não tem, o direito de fôrça, mais em uma prerrogativa, tirada a dada ao sabor das conveniências do Executivo. De resto, o que nesse gesto parece, á primeira vista, violencia tyrannica, não passa de legitima defesa, de obra de conservação politica e social. Vamos até o fóro intimo de cada um de nós. Qual o brasileiro que, investido do papel de membro de um órgão de segurança do Estado, toleraria em liberdade homens indicados como conniventes com as actividades dos agitadores russos?

E M uma providencia tão excepcional, como essa, da prisão dos parlamentares, o que ha a examinar, antes de tudo, é o movel que teria inspirado o governo que a ella recorreu. A condemnatória ou a absolvição do autor da medida reside na mesma configuração politica e moral do acto. O substratum, para nossa apreensão da medida extrema, tomada pelo presidente da Republica, quem não-

ASSIS CHATEAUBRIAND

Scindida a bancada liberal do Rio Grande do Sul

Em missão do general Flores da Cunha chegou hontem

— inesperadamente o sr. Guerra Blesmann —

MARCADO PARA AMANHÃ O DEBATE PLENO DO PARECER SOBRE OS DEPUTADOS PRESOS

O parecer do sr. Alberto Alvares, que foi entregue á Mesa, na sexta-feira, seguiu os tramites regimentaes, sendo mandado a imprimir, em avulsos, hontem. Feita a distribuição de mesmo pelos deputados, nada mais restava senão incluí-lo no ordem do dia.

Assim procedeu o sr. Antonio Carlos, marcado o inicio da discussão da importante materia para amanhã.

Ten-se como certo que na sessão de amanhã, não se irá além da discussão.

Falará o sr. João Neves. Também occupará a tribuna o sr. João Carlos Machado, e possivelmente outros deputados. Feita a distribuição do voto em separado do sr. Assis Chateaubriand, inclusive o leader Pedro Aleixo.

No dia seguinte, o relator defenderá o seu trabalho, esperando-se que o leader da maioria preste esclarecimentos sobre a attitudde das forças governistas relativamente á questão.

Na terça-feira, se nada ocorrer que venha a prejudicar o estabelecimento, o caso estará liquidado, com a approvação do parecer.

A CHEGADA DO SR. GUERRA BLESSEMAN

O dia politico de hontem decorreu menos agitado do que o anterior. A sessão da Câmara não teve maior importancia.

Levantados os trabalhos do dia, que foram de pouca duração, iniciaram-se as palestras de grupos espalhados pelo recinto da sala do café, corredores, etc.

O que se sabia de mais importancia, o que ao momento era o sr. Guerra Blesmann, presidente da Assembleia Legislativa do Rio Grande do Sul, estava voando para o Rio no desempenho de uma importantissima missão, pois vinha como embaixador do Rio Grande do Sul, com credenciaes para os leaders das bancadas liberais e frentes unicas.

Chegava-se a afirmar que era também portador de uma carta para o sr. Getúlio Vargas, presidente da Republica, com quem se avistaria sem demora.

Ao que se dizia, o sr. Blesmann procuraria, aqui, uma formula de evitar a scisão da bancada gaucha no caso da licença para o processo dos parlamentares presos.

E a missão attribuida ao presidente da Assembleia riograndense, no Rio, é de grande importancia, se deduz desde o simples facto verificado de se ter envolvido em mysterio a sua viagem. Realmente, o nome do sr. Guerra Blesmann não constava da lista dos passageiros chegados hontem no avião da Condor, que elle veio. E logo que a noticia de sua vinda foi recebida por alguns amigos, os outros cuidaram de central-a com todo o cuidado, negando terem conhecimento dessa viagem.

No escriptorio da propria empresa não sabiam informar ou negavam categoricamente, que o sr. Blesmann estivesse a bordo do seu avião. Essa negativa persistiu mesmo depois do desembarque do viajante desconhecido.

Mas o mysterio não parou ahí. Ninguém sabia informar em que hotel o sr. Blesmann se havia hospedado, nem que rumo tinha tomado ao pisar em terra.

O SR. ADALBERTO CORREIA NÃO RE-NUNCIARÁ

O sr. Adalberto Correia, deputado do Partido Liberal riograndense, não pensa em renunciar ao seu mandato. O parlamentar gaucha está certo de que a sua attitudde, favoravel ao parecer da Comissão de Justiça da Câmara, concedendo licença para o processo dos parlamentares presos, representa um interesse nacional que está acima do interesse partidário.

ASSEGURANDO A LIBERDADE DO gabinete do governador foi fornecida á imprensa, a seguinte nota: "O Governo do Estado, por intermédio da Secretaria do Interior e Justiça, attendeu, em tempo oportuno, a todas as requisições do Tribunal Regional de Justiça Eleitoral, no tocante ao fornecimento do material necessário ás eleições municipais.

Para assegurar a ordem publica, pôz á disposição do mesmo Tribunal dos Juizes Eleitoraes de cada município todos os detachamentos policiaes, disseminados pelo interior, com os reforços solicitados, bem como todas as autoridades policiaes, quer civis, quer militares.

A attitudde do Governo Fluminense se sentiu de permitir que o resultado das urnas represente a vontade do povo, começou pelo afastamento, sessenta dias antes do pleito, dos prefeitos e autoridades que fossem candidatos, assim também, as facções ou violências.

Com essas medidas, acrescidas de vigilância no dia do pleito, o Governo do Estado encorreu o cyclo das providencias que adoptou para garantir a todos os fluminenses, indistinctamente, o direito do voto e a sua liberdade.

AS ELEIÇÕES EM MINAS PROCLAMAÇÃO DOS VEREADORES NO CIRCULO DA CAPITAL

BELO HORIZONTE, 4 (A. M.) — O P. R. M. venceu ainda nos seguintes municípios: — Mutum, Serrão, Januária, Itabira, e a apuração foi concluida hoje.

O P. R. M. VENCEU EM ITABIRA O Tribunal Regional Eleitoral, em sua sessão de hoje, resolveu anular uma urna do município de Itabira, dando assim maioria de votos ao Partido Republicano Mineiro, que elegerá um prefeito.

A MESA DA ASSEMBLEIA BAHIANA

BAHIA, 4 (A. M.) — A Assembleia Legislativa realizou, hontem, a sua primeira sessão ordinária.

A hora do expediente foi occupada com discursos sobre a passagem da data de dois de julho, usando da palavra os srs. Cordeiro Miranda, Guimarães Lacerda e Gilberto Valente.

Passando-se á ordem do dia, procedeu-se a eleição da mesa. O sr. Benedito Valladares, de Anápolis, declarou então que a minoria não invocava o preceito constitucional que garante a representação das minorias e que preferia disputar as eleições.

A mesa ficou assim constituída: Presidente: Carlos Meneses; Vice-presidente: Guimarães Lacerda; segundo vice-presidente: Elpidio Nova; terceiro vice-presidente: Oscar Tanti; primeiro secretário: Pinto Dantas; segundo secretário: Carlos Monteiro.

Na sessão de hoje precedeu-se a eleição das commissões e discutiram-se os vetos do executivo.

A ESTADA NO RIO DO GOVERNADOR DE MINAS VISITA DO CHANCELLER MACHADO SOARES

O sr. Benedito Valladares tem recebido durante a sua estada nesta capital innumeras visitas, entre as quaes as dos ministros Agamenon Magalhães e João Gomes, deputado Antonio Carlos, governador Protógenes Guimarães, e o sr. Olympio de Mello, senador Jeronymo Monteiro, deputado Pedro Ale-

forões não as intenções a que teria obedecido o Executivo. Elías foram elevadas e patrióticas. Tinham em vista acatular a ordem e exprimir a sua constante imparcialidade, prendendo todos os adversários do regimen pilhados em connexão com o estrangeiro.

O Rio Grande se acha no dever de conduzir-se deante do poder nacional, nessa conjunctura, com o mesmo espirito de sacrificio, com a mesma resignada coragem com que se vai portando o Exército. As soluções que os politicos das suas tres facções procuram dar ao caso dos parlamentares são soluções empiricas e susceptivas de augmentar o mal estar reinante com a demora do Legislativo em tirar esse boi da linha. Transformamos sympathizantes da causa sovietica em Christos, victimas da nitro-glicerina das paixões militares. Na sua indignidade de iniciativa, a Câmara vai offerecendo ao país um odor de decomposição de que ella mesma não se apercebe. Nas marchas e contra-marchas das suas forças politicas sente-se que ellas dão ao caso da licença para denuncia dos parlamentares uma sensação de autoridade, que já não mais possuem. Só a tolerancia do sr. Getúlio Vargas permitiria que, em uma questão de defesa nacional como esta, as duas questões da disciplina e da confiança não fossem postas em relevo desde a primeira hora.

O sr. João Carlos Machado pronunciou um longo discurso para provar o que ninguém punha em duvida, o saber que, em 27 de novembro de 1935, o governo do Rio Grande tinha vinte mil homens ao serviço do governo central. Está muito bem. A historia toma nota desses vults mil patriotas, e pede novos sacrificios ao general Flores, á Frente Unica e ao sr. Vergara.

O inexplicavel dessa attitudde de indisciplina da maioria dos deputados liberais, na questão da licença para o processo dos parlamentares, choca o resto do país. Pois se o Rio Grande, que deu o presidente, não previu a coordenação das forças parlamentares que deviam sustentar a politica do governo, quem terá legitimidade para tão ardua tarefa? Convençam-se os gauchos que a causa da indisciplina, que reina na politica nacional, ainda é uma fraqueza que decorre da ausencia de cohesão entre o Executivo federal e o do Rio Grande. Eu não sou um autocrata de governo. Amigo do general Flores da Cunha, tenho-lhe prestado serviços os mais desinteressados do que esses esgarçamentos que insultam para se impor á sua gratidão. Quando hnti palmas sinceras e cordias á pacificação riograndense, foi para ver o Rio Grande erguer-se como uma columna da autoridade, baluartando a Constituição e a lei.

Se o Rio Grande politico quer paz, quer ordem nacional, cale-lhe a refazer a sua situação em face do Executivo nacional, e trabalhar na questão da ordem publica em ligação com o pensamento das forças armadas. Quem pôde imaginar que um país, ameaçado por uma colligação de forças extremistas internacionais, como está o Brasil, possa organizar a sua defesa, sem que a supremacia dos planos e das medidas a esta referentes caiba ao Exército e á Marinha? Quem pôde conceber que os soldados brasileiros arrisquem a vida, têm o seu sangue, para a preservação da tranquillidade dos nossos lares, e tudo isso a fim de que deputados e senadores possam conspirar seguros, á sombra das immuniidades?

Todos desejam ordem no Brasil, mas raros querem pagar o preço que ella vale. O sr. Getúlio Vargas, através de uma experiencia de cinco annos e de uma sagacidade de 100, é dos poucos que sabem reconhecer o direito que têm os chefes militares de opinar e serem ouvidos nas questões que entendem com a segurança nacional.

O GRANDE REMEDIO

Argimiro ZIMMERMANN

O governo não tinha collocado o caso da licença para o processo dos parlamentares no terreno da solidariedade politica. Pôde-se dizer, mesmo, que o considerou um "caso aberrante". Pouco depois, certamente que obedecendo a motivos fortes e attendendo a razões poderosas, "fechou a questão".

Serão proclamados na proxima tarde, dia 7, pela Junta Apuradora do Circulo Eleitoral, desta capital, todos os vereadores eleitos dos municípios de Belo Horizonte, Salinas, Nova Lima, Santa Luzia, Santa Quitéria, Contagem e Bomfim.

Diplomados os eleitos, serão convocados immediatamente nos municípios acima alludidos, as Camaras Municipaes, presididas nas sessões preparatorias pelo vereador mais votado.

Nesta capital, caberá ao vereador Amâthias de Barros, como o mais votado, presidir ás sessões preparatorias.

EM SALINAS BELO HORIZONTE, 4 (A. M.) — Os vereadores do município de Salinas, em reunião de hontem, constituiram a sua Câmara Municipal, a seguir depoz de Vitoria e elegeram o Prefeito, cuja escolha recaiu na pessoa do sr. Mento Corrêa. Foi eleito presidente da Câmara, o sr. José Arceio Rodrigues.

A Câmara Municipal depois de constituida, votou uma moção de apoio ao governo mineiro assignada por todos os seus membros.

O PLEITO EM UBA O P. R. M. ainda hoje obteve maioria de votação sobre o P. P. no município de Uba.

O seguinte o resultado até agora verificado naquello município: P. R. M. — 1.612; P. P. — 1.021.

ONDE O P. P. VENCEU O P. P. venceu ainda nos seguintes municípios: — Mutum, Serrão, Januária, Itabira, e a apuração foi concluida hoje.

O P. R. M. VENCEU EM ITABIRA O Tribunal Regional Eleitoral, em sua sessão de hoje, resolveu anular uma urna do município de Itabira, dando assim maioria de votos ao Partido Republicano Mineiro, que elegerá um prefeito.

A MESA DA ASSEMBLEIA BAHIANA

BAHIA, 4 (A. M.) — A Assembleia Legislativa realizou, hontem, a sua primeira sessão ordinária.

A hora do expediente foi occupada com discursos sobre a passagem da data de dois de julho, usando da palavra os srs. Cordeiro Miranda, Guimarães Lacerda e Gilberto Valente.

Passando-se á ordem do dia, procedeu-se a eleição da mesa. O sr. Benedito Valladares, de Anápolis, declarou então que a minoria não invocava o preceito constitucional que garante a representação das minorias e que preferia disputar as eleições.

A mesa ficou assim constituída: Presidente: Carlos Meneses; Vice-presidente: Guimarães Lacerda; segundo vice-presidente: Elpidio Nova; terceiro vice-presidente: Oscar Tanti; primeiro secretário: Pinto Dantas; segundo secretário: Carlos Monteiro.

Na sessão de hoje precedeu-se a eleição das commissões e discutiram-se os vetos do executivo.

A POLITICA INDUSTRIAL JAPONESA NA CHINA SEPTENTRIONAL

Quando o Japão apoderou-se da Coreia e, mais recentemente, da Manchuria, seguiu elle indubitavelmente um plano de expansão economica preestabelecido pelos valores humanos que conduzem a polices externas do Archipelago.

A pouco e pouco, com a paciência que lhes é habitual, recuando aquil, avançando ali, mas sempre proseguindo, os japoneses já se deram conta de que o factor transformador da politica do Pacifico não consiste apenas no controle dos mercados chineses. Está lá dos mercados dos recursos e também os recursos do Norte da China, onde, ha seculos, jazem inaproveitadas as mais extensas bacias carboníferas do mundo, se exceptuarmos apenas as dos Estados Unidos.

O movimento, que nos ultimos tempos, vem se infectando, pois, para o Occidente, rumo da Mongolia exterior e das Provincias do Noroeste da China, não se inspira apenas em preoccupações de barrar a tormente comunista de Moscou, sobre pedindo que ella se projecte sobre o organismo chinês, e possivelmente, sobre o organismo da India e da Indo-China, ameaçando também o proprio Japão. Visa também o contacto economico com as riquezas que se acumularam nesse immenso sector geographico do antigo Imperio celestial.

O Japão moderno ampara-se em motivos doutrinaes para acreditar que elle está fadado a essa missão. Um de seus mais argutos pensadores politicos já declarou que o Estado nipponico representa, na China, debilitada pela introdução forçada de sistemas politicos occidentaes, pelas guerras intestinas, pela precariedade de sua unidade politica, o "principio vital". E na Japão, em seu entender, que cumpre galvanizar a China, sacudida do torpor multiseclaro e integral a no rythmo da economia e da politica mundiaes. Em outras palavras: amante da disciplina, da ordem, da hierarchia, do respeito absoluto ao Estado de tipo pharisaico, de essência divina, o Japão opina em que a elle, e a elle só, compete, e que deve caber a attribuição de encaminhar a China de accordo com os seus proprios objectivos economicos e politicos.

Na China septentrional, independentemente ou não de movimentos separatistas do Governo central de Nankin, inclinou-se um forte movimento de industrial e economicos chineses objectivando a cooperação economica e industrial com o Governo de Tokio. O lemma é claro e indistincto. A industrialização da China septentrional deve ser levada a cabo mediante principios e normas de acção tipicamente japonezas.

Em outras épocas, aborriam todos as tentativas para fazer com que essa immensa região do corpo chinês despertasse economicamente, seja porque aos chineses sempre fellou a necessaria preparação technica para um programma industrial "en grand", seja porque as revoluções politicas, em que a nação se mergulhou, impediram a inversão de fortes capitais nessa zona.

Os proprios technicos nipponicos são unanimes em declarar que a China do Norte é immensamente mais rica do que a Manchuria e a Coreia e que as suas possibilidades de desenvolvimento industrial são infinitamente mais promissoras do que nesses dois outros países. 100 milhões de pessoas habitam essa zona, entregue ainda a forças de industrialismo primitivo e anti-economico. Graças, porém, á technica japonesa, será possível ali lançar os alicerces de uma vida industrial em condições de modificar os termos do problema politico do Pacifico.

A unica difficuldade seria, que os economicos e os capitães da industria de Tokio, de Osaka, de Yokohama, divisam no levantamento manufatureiro da China septentrional, reside no custo de produção chinês.

Como é sabido, o "coûté" ou o operário chinês destructu um padrão de vida bem baixo do nipponico. Na Manchuria, o agricultor japonês não pôde competir com o coreano e o chinês, dadas as suas qualidades de resistencia e o seu standard de existencia inferiores aos do homem do Archipelago.

Industrializada a China do Norte, bem pôde-se dar o caso de a China produzir ainda mais barato do que as industrias japonezas, deixando de ser um elemento de fortalecimento da economia nipponica para ser um concorrente tremendo das industrias japonezas.

Não ha duvida, porém, que a industrialização do Extremo Oriente representa a maior ameaça economica jámal creada ao destino economico do homem branco e occidental. O mundo assistirá, mais dia menos dia, a uma verdadeira inundação de productos ainda mais baratos do que os actualmente fabricados nas manufacturas japonezas. Desde o advento da Revolução Industrial, na Europa, nos seculos XVII e XIX, é a primeira vez na historia que surgem imperios economicos e industriais aligerados em padrão de vida muito aquém do Occidente. Esse industrialismo, escurado na mão de obra infima, é um industrialismo dinamico. Terminará por destruir os alicerces aquiescentes, que toda a Europa já está esgozando, na esperança de detel-o. O Oriente aspira vencer o Velho Mundo e o Occidente com o auxilio da arma que este lhe emprestou: a technica.

maior actividade para assegurar a eleição definitiva do seu candidato, o aviator João Ribeiro de Barros, já proclamado, mas que obteve apenas 43 votos acima do quociente.

Hontem á noite, os eleitos do Partido Constitucionalista, reuniram-se na Câmara Municipal, assentando que o presidente da mesma será o sr. Francisco Machado Campos, ex-secretario da Visção.

PLEITO COMPLEMENTAR EM S. PAULO, 4 (H.) — Realiza-se amanhã, nesta capital, o pleito complementar das eleições municipais, no qual tomarão parte somente 3.319 eleitores de 10 seções.

Os partidos culaes do comparecimento do seu eleitorado, sendo que a Acção Integralista desenvolve a

Roupas A CREDITO

A GRANDE ALFAIATARIA DA

«A CAPITAL»
tem a maior variedade em
ROUPAS FEITAS
para o

INVERNO

Costume caz. proprio para
a estação fria 145\$
Costume caz. nacional,
padrões de grande moda 103\$
Costume caz. de optima
qualidade, padrões ingle-
ses 225\$
Costume caz. flo. Inglez,
variedade em padrões . . . 245\$
Costume caz. azul, de 1.ª
qualidade 275\$

«A CAPITAL»

mantem estes preços nas
vendas a credito, pelo
invencivel

SORTEARIO

ISTO E' QUE E'!

5.337.905\$200 EM OURO
PARA O BANCO
DO BRASIL

Quasi todo dia a mulher brigava
com os filhos e implicava com os
vizinhos. O marido verificando
ser impureza no sangue, levou pa-
ra casa as GOTTAS ALUETICAS.
Um, dois, tres vidros e prompto.
Hoje a mulher é um anjo e o lar
um paraíso. Use e indique as
GOTTAS ALUETICAS.

A casa da Moeda, examinou
hoje, para o Banco do Brasil,
nova partida de ouro de diversas
procedências, refinada naquela de-
pendência do Ministério da Fazen-
da, e constituída por 3 barras, com
o peso total de 370 kilos 808 gram-
mas e 518 miligramas, no valor
de 5.337.905\$200.

Banco de Credito Real de Minas Geraes

FUNDADO EM 1889

SÉDE: — JUIZ DE FÓRA — E. DE MINAS

SUCCURSAL NO RIO DE JANEIRO: RUA VISCONDE
DE INHAUMA N. 74

Agencias e correspondentes nas principais cidades do Estado
de Minas Geraes

Faz todas as operações bancarias, excepto cambio

Do livro — “As Casas de Penhores e
sua utilidade” — do Dr. Astolpho Re-
zende extrahimos os seguintes trechos:

CAPITULO III

CONVENIENCIA EXTINGUIR AS CASAS DE PENHORES?

13. — Depois do triumpho da
revolução politica, de 1930, e prin-
cipalmente por effeito das luctua-
ções a que se alhiou a Caixa Econ-
omica, surgiu no Rio de Janeiro
essa questão.

As revoluções, mesmo as méra-
mente politicas, como foi a trans-
formação operada no Brasil em
1930, trazem sempre consigo uma
revolução de todas as natu-
reza, e o pensamento de tudo re-
formar e modificar, para ajustar
as instituições existentes “as no-
vas aspirações”, como dizem, para
não dizer mais propriamente, “as
novas appetites”. Reformas de to-
do e a todo, e a todo, simplesmente
embora muito e quasi tudo se re-
forme para melhor. Aparecem en-
tão as maiores extravagancias, as
maiores desrazoadas pretensões,
acrobacias falsamente com o no-
me de necessidade publica, ou Ra-
to de Estado.

“Não procurei nunca, na
Exposição de Motivos dos pro-
jectos de lei, — escreve um
sociologo francez, — o verda-
deiro motivo da lei: muitas
vezes não o encontrarei; e os
motivos apparentes não são
sempre os verdadeiros motivos.”

“Ille apparet bien public ce
qui est leur bien personnel; ille
monument, ille de salut public la
loi qui est faite pour le salut
de leur domination.” Confun-
do de bom grado seus inte-
resses com os da sociedade.

“Não procurei nunca, na
Exposição de Motivos dos pro-
jectos de lei, — escreve um
sociologo francez, — o verda-
deiro motivo da lei: muitas
vezes não o encontrarei; e os
motivos apparentes não são
sempre os verdadeiros motivos.”

“Ille apparet bien public ce
qui est leur bien personnel; ille
monument, ille de salut public la
loi qui est faite pour le salut
de leur domination.” Confun-
do de bom grado seus inte-
resses com os da sociedade.

“Não procurei nunca, na
Exposição de Motivos dos pro-
jectos de lei, — escreve um
sociologo francez, — o verda-
deiro motivo da lei: muitas
vezes não o encontrarei; e os
motivos apparentes não são
sempre os verdadeiros motivos.”

“Ille apparet bien public ce
qui est leur bien personnel; ille
monument, ille de salut public la
loi qui est faite pour le salut
de leur domination.” Confun-
do de bom grado seus inte-
resses com os da sociedade.

“Não procurei nunca, na
Exposição de Motivos dos pro-
jectos de lei, — escreve um
sociologo francez, — o verda-
deiro motivo da lei: muitas
vezes não o encontrarei; e os
motivos apparentes não são
sempre os verdadeiros motivos.”

“Ille apparet bien public ce
qui est leur bien personnel; ille
monument, ille de salut public la
loi qui est faite pour le salut
de leur domination.” Confun-
do de bom grado seus inte-
resses com os da sociedade.

“Não procurei nunca, na
Exposição de Motivos dos pro-
jectos de lei, — escreve um
sociologo francez, — o verda-
deiro motivo da lei: muitas
vezes não o encontrarei; e os
motivos apparentes não são
sempre os verdadeiros motivos.”

“Ille apparet bien public ce
qui est leur bien personnel; ille
monument, ille de salut public la
loi qui est faite pour le salut
de leur domination.” Confun-
do de bom grado seus inte-
resses com os da sociedade.

“Não procurei nunca, na
Exposição de Motivos dos pro-
jectos de lei, — escreve um
sociologo francez, — o verda-
deiro motivo da lei: muitas
vezes não o encontrarei; e os
motivos apparentes não são
sempre os verdadeiros motivos.”

“Ille apparet bien public ce
qui est leur bien personnel; ille
monument, ille de salut public la
loi qui est faite pour le salut
de leur domination.” Confun-
do de bom grado seus inte-
resses com os da sociedade.

“Não procurei nunca, na
Exposição de Motivos dos pro-
jectos de lei, — escreve um
sociologo francez, — o verda-
deiro motivo da lei: muitas
vezes não o encontrarei; e os
motivos apparentes não são
sempre os verdadeiros motivos.”

“Ille apparet bien public ce
qui est leur bien personnel; ille
monument, ille de salut public la
loi qui est faite pour le salut
de leur domination.” Confun-
do de bom grado seus inte-
resses com os da sociedade.

“Não procurei nunca, na
Exposição de Motivos dos pro-
jectos de lei, — escreve um
sociologo francez, — o verda-
deiro motivo da lei: muitas
vezes não o encontrarei; e os
motivos apparentes não são
sempre os verdadeiros motivos.”

“Ille apparet bien public ce
qui est leur bien personnel; ille
monument, ille de salut public la
loi qui est faite pour le salut
de leur domination.” Confun-
do de bom grado seus inte-
resses com os da sociedade.

O ensino de literatura brasileira na Argentina

A respectiva cadeira foi definitivamente incorporada
ao curso do Instituto Nacional do Professorado
Secundario, de Buenos Aires

O embaixador Ramon Cárcano en-
viou o seguinte officio ao ministro
da Educação, communicando-lhe
haver o governo argentino incorpo-
rado definitivamente ao Instituto
Nacional do Professorado Secunda-
rio, de Buenos Aires, a cadeira de
Lingua Portuguesa e Literatura
Brasileira:

“Senhor ministro: Tenho a hon-
ra de dirigir-lhe a v. excia. para re-
metter-lhe cópia do decreto do go-
verno argentino, de 9 de junho pas-
sado, pelo qual se incorpora em
forma definitiva, ao Instituto Nacio-
nal do Professorado Secundario, o
curso de Lingua Portuguesa e Li-
teratura Brasileira, que já provisori-
amente se vinha realizando ha cer-
ca de um anno.

Dado o evidente interesse que
manifestaram estudantes e profes-
sores argentinos em conhecer o
idioma, a litteratura, e a Historia do
Brasil, o meu governo julgou opor-
tuno transformar o que era um
ensayo, em uma instituição estavel e
definitiva.

Não posso dissimular a satisfação
com que levo ao conhecimento de
v. excia. esta noticia, pois, pelos re-
sultados obtidos com o ensino da
lingua portuguesa e da litteratura,
e da historia brasileira, se fará
promptamente sentir a maior vin-
culação espirital entre o Brasil e
a Argentina.

E-me extremamente grato ter a
oportunidade de reitterar a v. excia.
sr. ministro, a segurança de minha
ma alta e distincta consideração.
— (a.) Ramon Cárcano.”

OS AGRADECIMENTOS DO MI-
NISTRO DA EDUCAÇÃO

Accusando recebimento dessa comu-
nicação, o sr. Gustavo Capane-
ma o fez nos seguintes termos:

“Exmo. sr. dr. Ramon J. Cárcano, Embaixador da Argentina. —
Tenho a honra de agradecer a v.
excia. a amavel comunicação que
me dignou fazer-me, em 22 de me-
z de junho expirante, de haver o go-
verno argentino incorporado de ma-
neira definitiva ao Instituto Nacio-
nal do Professorado Secundario o
curso de Lingua Portuguesa e Li-
teratura Brasileira, que já vinha fun-
cionando ha um anno, em caracter
provisorio.

Afastada a Junta Ad-
ministrativa da Caixa
de Pensões da Central
do Brasil

ENQUANTO SE APURAM IRRE-
GULARIDADES

O Conselho Nacional do Traba-
lho communicou, hontem, á dire-
toria da Central do Brasil, que foi
resolvido o afastamento provisó-
rio de toda a Junta Administrativa
da Caixa de Aposentadoria e Pen-
sões daquela Estrada, assim de que
sejam devidamente apuradas graves
irregularidades ali verificadas, se-
gundo denuncia feita ao Con-
selho Nacional do Trabalho.

Deante disso, o coronel Mendon-
ça Lima determinou a volta, hontem
mesmo, ao serviço, dos funcio-
narios sr. Othon de Souza No-
vas, sr. José Augusto Penna, auxi-
liares praticantes Marcelino Bispo
de Souza e Dionysio José Loraça,
praticante de escrevente Herclio
Menezes e operario Joaquim José
Ferreira.

Tendo em vista as suas funções
no Syndicato Unifido, só o sr. Clau-
dio José de Melo não foi alcança-
do pela medida do director da Cen-
tral do Brasil.

Por designação do Conselho Na-
cional do Trabalho, assumirá pro-
visoriamente a direcção da Caixa
o sr. José Cláudio Ferreira.

O controle dos nervos



Uma inquietação permanente e
um tal desanimo se apoderaram
do commerciante que os seus ne-
gocios foram sendo postos á mar-
gem, acarretando-lhe graves pre-
juizos.

Não obtinha descanso, as noites
eram de continuas insomnias; os
sueños eram confusos e cheios de
pesadellos; e tão forte o seu des-
equilíbrio nervoso que toda a an-
gustia, medicação, calmantes, etc., só
lhe augmentavam os padecimentos.
A vida se lhe tornara insupor-
table.

Foi, vendo-o neste estado, que o
seu medico assistente lhe recom-
mendou Bloctin, o moderno pre-

Posso assegurar a v. excia. que
a noticia despertará a mais viva sa-
tisficação nos meios cultos e bra-
zeiros, desvanecendo-se pela hon-
ragem, que representa as tradições
litterarias e linguisticas do nosso
paiz, e ainda pelo alto significado
de aproximação espirital entre os
dois povos, como bem assignala v.
excia. em sua comunicação.

Sensível á prova de estíma e de
interesse intellectual, que acaba de
dar-nos o seu nobre paiz, venho
pelo expressar a v. excia. os meus
mais vivos agradecimentos, solici-
tando a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

Prevejo-me do ensejo para re-
novar a v. excia. as homenagens
do meu alto apreço e distincta con-
sideração. — (a.) Gustavo Capane-
ma.”

SOBRETUDO A EXPOSIÇÃO

(Sobretudo)
Capa



apresenta ao grande publico o seu
novo e maravilhoso

SORTIMENTO DE INVERNO.

O inverno é a estação da elegancia.

Visitando á A EXPOSIÇÃO as
Senhoras e os Cavalheiros encontra-
rão todos os artigos necessarios para
manter, com brilho, a nota elegante
da cidade

MANTEAUX de PURA Lã

Confeccionados por habil costureiro

Desde 78\$000

SOBRETUDOS de OPTIMA CASEMIRA de Lã

— o que ha de mais moderno e bem acabado

Desde 98\$000

Tudo á vista ou pelo

CREDIARIO

com direito aos premios em
Apolices de MINAS GERAES

Avenida Esq. São José

DECRETOS ASSIGNADOS

NUMERAÇÕES, PROMOÇÕES E RE-
MOÇÕES NA PASTA DA VIAÇÃO

O presidente da Republica assi-
gnou os seguintes decretos:

Nomeando director geral do Ex-
pediente da Secretaria de Estado, o
1.º official Francisco Mendes; Maria
de Lourdes Carvalho, para agente do
Correio de Flendo, na Bahia; e
o conductor de malas da linha de
Santo Amaro, Arlindo Ramos de
Freltas. Interinamente, estafeta da
agencia postal telegraphica de San-
to Amaro, no referido Estado.

Promovendo, no Departamento
dos Correios e Telégraphos, a in-
specção de feitas de 2.ª classe, por
merecimento, o de terceiro, Sylvio
Romero Neves Marins; e nomeando
o guarda-fios de 2.ª classe Francisco
José de Oliveira para mestre de li-
nhas e o trabalhador Leonie Pinto
para guarda-fios de segunda classe.

Promovendo, na Estrada de Ferro
São Luiz a Terceira, a machinista
de 3.ª classe, o de 4.ª Odilon Santos,
e a machinista de 2.ª classe, o de
5.ª Americo José dos Santos e João
Mamede Pires, todos por mereci-
mento.

Removendo por conveniencia do
servico, a agente postal de Paredes
do Sapucahy, Ordália de Magalhães
Vasconcellos para agente postal de
Barra, e a agente postal de Barra,
Eugenia de Almeida, para agente
postal de Paredes do Sapucahy, am-
bas em Campanha, no Estado de
Minas Geraes.

Promovendo, no Departamento
dos Correios e Telégraphos, a in-
specção de feitas de 2.ª classe, por
merecimento, o de terceiro, Sylvio
Romero Neves Marins; e nomeando
o guarda-fios de 2.ª classe Francisco
José de Oliveira para mestre de li-
nhas e o trabalhador Leonie Pinto
para guarda-fios de segunda classe.

Promovendo, na Estrada de Ferro
São Luiz a Terceira, a machinista
de 3.ª classe, o de 4.ª Odilon Santos,
e a machinista de 2.ª classe, o de
5.ª Americo José dos Santos e João
Mamede Pires, todos por mereci-
mento.

Removendo por conveniencia do
servico, a agente postal de Paredes
do Sapucahy, Ordália de Magalhães
Vasconcellos para agente postal de
Barra, e a agente postal de Barra,
Eugenia de Almeida, para agente
postal de Paredes do Sapucahy, am-
bas em Campanha, no Estado de
Minas Geraes.

Promovendo, no Departamento
dos Correios e Telégraphos, a in-
specção de feitas de 2.ª classe, por
merecimento, o de terceiro, Sylvio
Romero Neves Marins; e nomeando
o guarda-fios de 2.ª classe Francisco
José de Oliveira para mestre de li-
nhas e o trabalhador Leonie Pinto
para guarda-fios de segunda classe.

Promovendo, na Estrada de Ferro
São Luiz a Terceira, a machinista
de 3.ª classe, o de 4.ª Odilon Santos,
e a machinista de 2.ª classe, o de
5.ª Americo José dos Santos e João
Mamede Pires, todos por mereci-
mento.

Removendo por conveniencia do
servico, a agente postal de Paredes
do Sapucahy, Ordália de Magalhães
Vasconcellos para agente postal de
Barra, e a agente postal de Barra,
Eugenia de Almeida, para agente
postal de Paredes do Sapucahy, am-
bas em Campanha, no Estado de
Minas Geraes.

Promovendo, no Departamento
dos Correios e Telégraphos, a in-
specção de feitas de 2.ª classe, por
merecimento, o de terceiro, Sylvio
Romero Neves Marins; e nomeando
o guarda-fios de 2.ª classe Francisco
José de Oliveira para mestre de li-
nhas e o trabalhador Leonie Pinto
para guarda-fios de segunda classe.

Promovendo, na Estrada de Ferro
São Luiz a Terceira, a machinista
de 3.ª classe, o de 4.ª Odilon Santos,
e a machinista de 2.ª classe, o de
5.ª Americo José dos Santos e João
Mamede Pires, todos por mereci-
mento.

Removendo por conveniencia do
servico, a agente postal de Paredes
do Sapucahy, Ordália de Magalhães
Vasconcellos para agente postal de
Barra, e a agente postal de Barra,
Eugenia de Almeida, para agente
postal de Paredes do Sapucahy, am-
bas em Campanha, no Estado de
Minas Geraes.

Promovendo, no Departamento
dos Correios e Telégraphos, a in-
specção de feitas de 2.ª classe, por
merecimento, o de terceiro, Sylvio
Romero Neves Marins; e nomeando
o guarda-fios de 2.ª classe Francisco
José de Oliveira para mestre de li-
nhas e o trabalhador Leonie Pinto
para guarda-fios de segunda classe.

Promovendo, na Estrada de Ferro
São Luiz a Terceira, a machinista
de 3.ª classe, o de 4.ª Odilon Santos,
e a machinista de 2.ª classe, o de
5.ª Americo José dos Santos e João
Mamede Pires, todos por mereci-
mento.

Removendo por conveniencia do
servico, a agente postal de Paredes
do Sapucahy, Ordália de Magalhães
Vasconcellos para agente postal de
Barra, e a agente postal de Barra,
Eugenia de Almeida, para agente
postal de Paredes do Sapucahy, am-
bas em Campanha, no Estado de
Minas Geraes.

Promovendo, no Departamento
dos Correios e Telégraphos, a in-
specção de feitas de 2.ª classe, por
merecimento, o de terceiro, Sylvio
Romero Neves Marins; e nomeando
o guarda-fios de 2.ª classe Francisco
José de Oliveira para mestre de li-
nhas e o trabalhador Leonie Pinto
para guarda-fios de segunda classe.

Promovendo, na Estrada de Ferro
São Luiz a Terceira, a machinista
de 3.ª classe, o de 4.ª Odilon Santos,
e a machinista de 2.ª classe, o de
5.ª Americo José dos Santos e João
Mamede Pires, todos por mereci-
mento.

Apolices Populares Paulistas

NOVO SORTEIO

No dia 31 do corrente será, por ordem do Governo do Esta-
do de S. Paulo, procedido a novo sorteio dos premios de
500.000\$000, 50.000\$000 e 1.000\$000, com que, em 30 de Ju-<

A Corte Suprema não pode conhecer de questões políticas

O QUE DIZ, EM SEU PARECER SOBRE O MANDADO DE SEGURANÇA AO GOVERNADOR DO MARANHÃO, O PROCURADOR GERAL DA REPÚBLICA

A Corte Suprema deverá julgar, na sessão de amanhã, o mandado de segurança impetrado em favor do governador do Maranhão.

O dr. Achilles Lisboa, ora com o seu mandato cassado pelo Tribunal Especial local, requereu a anulação da providência judicial da Corte Suprema, no sentido de permiscer a autoridade do governador do Estado do Maranhão, sob os efeitos do remédio jurídico que lhe foi concedido pela Corte de Apelação do referido Estado, permanecendo no governo até o término do seu mandato, renúncia ou algum dos casos de perda expressa do mandato, previstos na lei.

Como lesão ao seu direito, aponta o decreto de intervenção federal no seu Estado, nomeando concomitantemente o respectivo interventor.

O relator sortido, ministro Bento de Faria, fez ouvir sobre o pedido, o Procurador Geral da República, dr. Gabriel Passos.

Em seu longo parecer, o chefe do ministério público federal fez um estudo minucioso da questão, em todos os seus aspectos jurídicos, principalmente no ponto de vista da competência dos três poderes constituintes da República: — o Legislativo, o Judiciário e o Executivo.

Argumenta o Procurador Geral, que a Constituição Federal dá poderes ao presidente da República para intervir nos Estados, no caso em que a medida é solicitada pelo Poder Legislativo local, como se verifica no Maranhão, ordenando, de maneira peremptória, que, estabelecida a providência, submeta o seu acto à aprovação imediata do Poder Legislativo.

Diz, a seguir, que o Legislativo é o "Juiz" do acto do Executivo, quem deve apreciar, julgando de sua oportunidade, de sua conveniência, de sua legalidade, de suas consequências, reparando injustiças

dele decorrentes, modificando ou limitando os seus efeitos, apreciando-o e corrigindo-o como juiz, que é, desse acto político.

Apoderado Legislativo deve recorrer os lesados pela intervenção federal, porque só elle pôde determinar a sua cessação e reparar os desastres ou as injustiças que a medida porventura haja acarretado.

O Poder Judiciário, NÃO

O Poder Judiciário não pôde apreciar a essa maneira, sob pena de usurpar atribuições que a Constituição expressamente confere a outro poder.

Nem se diga que, em certos casos, pôde o indivíduo ser atingido em seu patrimônio ou em qualquer direito civil pela intervenção federal e que, — guarda e garantia dos interesses que o direito assegura, — deve o Poder Judiciário, indirectamente, tomar conhecimento dessas possíveis lesões da directiva. Não. O Poder Judiciário, nem directo, nem obliquamente, poderá considerar uma medida ordenada por um dos poderes, cuja apreciação caiba ao terceiro, tomando conhecimento de pedidos de natureza individual, quando esse conhecimento venha chatal-a ou frustral-a.

O Poder Executivo, TAMBÉM NÃO

Apoderado Executivo Federal, por sua natureza, não era lícito fazer-se de instancia de cassação das deliberações da Corte de Apelação maranhense, apreciando a legalidade, a constitucionalidade ou a injustiça das medidas judiciais que ella decretasse.

Não pôde o governo federal considerar as medidas judiciais por ella concedidas, no transcurso do já chamado "caso maranhense", senão como indice da anomalia que lavra naquele Estado.

No meio dos acontecimentos surge um pedido de intervenção federal, formulado pela Assembléa Legislativa do Estado, com obediência das formalidades constitucionales. Nada restava ao Poder Executivo da União, informado da conveniência e utilidade da medida, senão decretar, como o fez, a intervenção federal no Maranhão, nomeando um interventor.

O sr. Gabriel Passos prosegue outras considerações, concluindo por entender que o remédio é inadequado e a Corte Suprema não pôde tomar conhecimento da questão política.

O sr. Raul Bittencourt alvitrou, e foi accetito, que o presidente da Comissão se entendesse com o presidente da Câmara, afim de combinar o melhor meio de levar a effecto a solemnidade.

A Comissão de Educação esteve reunida, hontem, pela manhã, uma das salas do Palacio Tiradentes. Tinha varios papeis em atraso. Precisa, pois, dar-lhes andamento. Durante os trabalhos, o que ocorreu de mais interessante foi o seguinte: a Comissão tomou conhecimento de uma comunicação dos professores do Distrito, no sentido de lhes ser permitido cantar, como uma homenagem ao Poder Legislativo, no proprio recinto da Câmara, o Hymno Nacional, no dia em que for aprovada a redacção final do projecto, que o torna obrigatorio nas escolas primarias e normaes do país.

Esse projecto que é uma iniciativa do sr. Lourenço Baeta Neves, presidente da comissão, já está aprovado em primeiro turno. O sr. Theotônio Monteiro de Barros suggeriu, então, que se realizasse, para tal fim, uma sessão especial, com toda solemnidade, com a presença de ministros de Estado, e possivelmente do Corpo Diplomático. Ao corpo coral, que está regido pelo maestro Villa Lobos, se reservariam as tribunas de frente e lateraes, destinadas á assistência. E' um conjunto composto de duzentas e cincoenta figuras.

O sr. Raul Bittencourt alvitrou, e foi accetito, que o presidente da Comissão se entendesse com o presidente da Câmara, afim de combinar o melhor meio de levar a effecto a solemnidade.

Uma sessão curta na Câmara

O alfabetismo e o problema emigratorio

Foi de pouca duração a sessão de hontem da Câmara. O deputado parece que descança, na expectativa de dias trabalhosos. Amos ter dias de trabalho excepcional, com a discussão e votação do parecer sobre a licença para o processo do parlamentarismo.

O sr. Euvaldo Lodi abriu a sessão e presidiu-a durante os primeiros momentos. Depois foi substituído pelo sr. Antonio Carlos, que ficou até o fim. Sobre a acta, falaram tres oradores, apenas para fazer rectificações. Foram os srs. Francisco Gonçalves, Barreto Pinto e Demócrito Rocha.

Da pasta do expediente constaram tres mensagens do presidente da República: uma pedindo a abertura do credito de 700 contos, para pagamento do abono provisorio á policia do Territorio do Acre; outra, solicitando o revigoramento do credito de 70 contos, aberto pelo decreto n. 24.346, de 6 de junho de 1934; e a ultima, sobre a terminação do contrato de serviço de navegação dos rios Mamoré e Guaporé, no Estado de Mato Grosso.

O sr. Renato Barbosa voltou á tribuna, proseguindo as considerações que vem fazendo em torno do problema imigratorio. O orador, entre outras coisas, defendeu a these de que o melhor colono é o analfabeto, porque aquelle que sabe ler e escrever é perigoso, visto como deseja ficar nas cidades, desprezando a vida dos campos. E nós precisamos de homens que venham para o trato da terra, a ella se vehiculando.

Na ordem do dia, foram encerradas apenas as discussões dos dois ultimos projectos constantes do avulso: um alterando a idade de passagem para reserva, compulsoriamente, dos officiaes do quadro de pharmaceuticos do Exército; e outro, autorizando a abrir o credito especial de 217.998\$537, para pagamento de dividas contrahidas pelo Ministerio da Justiça.

Sobre a Mesa está o projecto que cria a Depesa e fixa a receita do orçamento geral da República para o proximo exercicio. Durante dez dias, ali ficará, recebendo emendas de segunda discussão do plenário.

Encerrando a sessão, o sr. Antonio Carlos, como faz communmente, designou a ordem do dia para a sessão seguinte, mencionando as materias, entre as quaes o parecer do sr. Alberto Alvares. Quer dizer, que amanhã entra o importante assumpto em discussão.

Examina depois a desenvoltura que tomou o commercio explorador das casas de penhores. Mostra sua grande projecção na Inglaterra, em França e nos Estados Unidos.

Fazendo o confronto da actividade da Caixa Economica. Isto é, do vulto das operações de socorro contra o das casas de penhores, demonstra que, em 1935, a Caixa Economica realizou 39.387 penhores representando empréstimos no valor de 14.757.471\$000, e as casas de penhores 55.264 penhores correspondentes á quantia de 43.189.348\$000. Só no ultimo trimestre deste anno, as casas de penhores já emprestaram 12.122.510\$000 sobre 89.141 penhores.

No ponto de vista economico do Estado, a defesa da vigencia das casas de penhores é argumentada com a receita annual de 4.000 contos com que os 23 estabelecimentos desta capital contribuem para os cofres do Thesouro Nacional.

E' evidente a preferéncia do publico pelas casas de penhores, em que pese a inercia dos estabelecimentos de credito.

Tudo o trabalho do illustre dr. Astolpho Rezende objectiva o combate ao monopolio do penhor civil pela Caixa Economica.

(Transcripto do "Jornal do Brasil", de 1/7/36).

EMPRESA PHOTO ATTRAÇÕES

Rua Theophilo Ottoni, 147 — 1.º

Rio de Janeiro

Avisamos os colleccionadores de coupons de Photo Attrações, que só trocaremos as cadernetas que estiverem preenchidas até o dia 31 de julho corrente.

Rio de Janeiro, 5 de julho de 1936.

Pela Empresa

J. T. SIQUEIRA & CIA.

Rua Theophilo Ottoni, 147, 1.º. Phone 24-2626

Com uma importancia minima PROTEJA O QUE UMA FORTUNA não lhe pôde restituir!

A mais fabulosa fortuna não pôde restituir a boa visão

A perdida. Entretanto, com uma importancia minima, pôde-se protegê-la.

Uma iluminação adequada custa pouco e protege a vista. Não deixe que sua visão se enfraqueça prematuramente: proteja-a com luz abundante, bem distribuida!

A BÔA LUZ É A VIDA DE SEUS OLHOS

Light

Light

Light

Light

Light

Light

Light

Light

Light

Light

O Dia da Venezuela

TRANSCORRE HOJE O ANIVERSÁRIO DE EMANCIPAÇÃO POLITICA DO PAIZ AMIGO

O dia de hoje assigna a passagem do 12º aniversário da emancipação politica da Venezuela, proclamada solemnemente em 1811, por Simon Bolivar.

Nessa data se iniciou o memoravel movimento, encabeçado pelo grande caudillo americano, que culminou com o deslignamento dos cinco países que então viviam sob o dominio da metropole hespanhola.

Os nomes de Bolivar, Sucre e Miranda estão intimamente ligados a essa epopéa e se fizeram credores da gratidão dos povos, para cuja independencia pelajaram com ardor.

Desde essa época, a Venezuela, herdeira do libertador, tem demonstrado ao mundo que as aspirações liberais por Bolivar constituem a mais pungente prova da sua decortilão dos problemas que annos após preocupariam as nações civilizadas, pois desde a sua emancipação, tem realizado a obra de estreitamento dos laços de amizade entre os povos sul-americanos, sonhada pelo mais ardente guerreiro do século XIX.

Com a ascensão do sr. Lopez Contreras á suprema magistratura da Venezuela não cessou a politica de aproximação continental e, bem pelo contrario, todos os actos do governo têm sido no escopo de intensificar os sentimentos de solidariedade das nações do continente.

Inaugurada a estatua do Fuzileiro Naval

COMO TRANSCORREU A CEREMONIA HONTEM, NO QUARTEL DA ILHA DAS CORRAS

Foi, hontem, inaugurada, ás dez horas, no Corpo de Fuzileiros Navaes, a estatua do Soldado, mandada erigir pela Marinha de Guerra, em homenagem ás suas tropas do desembarque.

Antes dessa cerimonia o capitão de mar e guerra Melchides Portella Alves reuniu os componentes da corporação, perante o almirante Amphilóquio Reis, chefe do Estado Maior da Armada, e fez allusão á passagem desse official general no commando do daquela unidade da Marinha.

O almirante Amphilóquio Reis, aproveitando o ensejo, pronunciou um discurso de improviso, falando sobre a ordem e a disciplina, o dever e a educação do soldado.

A seguir, o fuzileiro João Pereira, da Sexta Companhia, interpretando o sentimento de seus companheiros, emitta concelhos, que foram muito desse official general pelo comandante Melchides dava início á inauguração da estatua do Soldado, pronunciando um discurso allusivo ao acto.

Falando em nome dos aspirantes daquela corporação, o aspirante Felix Netto fez uso da palavra, dizendo, dentre outras cousas, o seguinte: "Fuzileiros! Aqui está o symbolo do dever. Aqui está o fuzileiro naval moderno, com a sua figura simples, mas forte e activo. Na sua attitude expressiva, elle parece dizer-nos: sejam como eu — forte como a rocha e altivo como a palmeira. Enfrentai o frio, a chuva e a tempestade, como eu enfrento o vendaval. Fortalecei o vosso animo para que o tufão que turva os ideis não vos afaste do cumprimento do dever".

O commandante do Corpo de Fuzileiros inaugurou, a seguir, a avenida almirante Amphilóquio Reis, que fica aquella quartel é ponte "Almirante Pinto da Luz", em homenagem aos serviços que o chefe do Estado Maior da Armada prestou á nossa marinha, quando no commando daquelle corpo.

A CIGARRA-magazine

Único menário brasileiro no 4º ano (americano, em 160 paginas de leitura sensacional e attil. Todos os meses — 2\$ 2000 em todo o país

Na recepção oferecida pelo general Paul Noé, chefe da Missão Francesa, aos officiaes condecorados, vendo-se no grupo, o embaixador Hermite e o general João Gomes

A entrega das condecorações da Legião de Honra aos Officiaes brasileiros e da Ordem do Cruzeiro do Sul aos officiaes da Missão Militar Francesa, realizada, hontem, pela manhã, no Ministerio da Guerra, revestiu-se de brilhantismo excepcional.

Essa solemnidade dividu-se em duas partes. A primeira, no gabinete do ministro da Guerra, a segunda no pátio interno do Quartel General, onde formou, em uniforme de gala, uma companhia do Batalhão de Guardas, com a sua banda marcial.

No gabinete do ministro da Guerra, vieram-se presentes além do embaixador francez Louis Hermite, do ministro Macedo Soares e do general Noel, chefe da Missão Francesa. Indos os generaes da guarnição e chefes de serviço. O aspecto era empolgante. A hora determinada, o embaixador francez que estava junto do ministro, Macedo Soares e de outras altas personalidades, destacando-se um pouco do grupo e voltando-se para o ministro da Guerra, proferiu ligeiras palavras sobre a cerimonia que ia ter lugar, enaltecendo os laços de amizade entre o Brasil e a França.

Concluindo o discurso, o embaixador francez collocou ao peito do ministro da Guerra as insignias de "Grande Official da Legião de Honra".

A seguir, o ministro Macedo Soares fez entrega da condecoração de "Ordem do Cruzeiro do Sul" ao general Paul Noé, chefe da Missão Militar Francesa.

A CONDEORAÇÃO DOS OFFICIAES

Todos os presentes deixaram, então, o gabinete do ministro da Guerra e se dirigiram para o pátio interno do Quartel General.

Foi ali que se realizou a condecoração dos officiaes francezes e brasileiros.

Formados em linha vieram-se os generaes e officiaes brasileiros distinguídos com a "Legião de Honra". A cerimonia foi iniciada com o Hymno Nacional.

A seguir, o general Noel pronunciou ligeiras palavras e proferiu ao peito de cada um dos officiaes as respectivas condecorações.

O mesmo fez o general João Gomes em relação aos officiaes francezes, agradecidos pelo nosso governo. Foram elles o commandante Mennetier, com as insignias de commandante; o coronel Schwaizer, commandante; Gaussoit e Buward, com as insignias de cavalleiro da Ordem do Cruzeiro do Sul.

Após collocar, o ministro da Guerra, a ultima condecoração, sobre a Marcella, tocados pela banda do Batalhão de Guardas, coraram a empolgante solemnidade.

OS OFFICIAES CONDECORADOS

Os officiaes do Exército Brasileiro que foram distinguídos com a "Ordem da Legião de Honra", foram os seguintes: general João

Gomes Ribeiro Filho, ministro da Guerra, condecorado com a insígnia Grande Official da Legião; generaes Waldomiro de Castilho Lima, Arnaldo Paes de Andrade, Paes de Alcantara Cavalcanti de Albuquerque e Francisco José Pinto, commandadores; coronéis Isauro de Reguera, Alcides de Mendonça Lima Filho, Francisco Gil Castello Branco, medico José Acelyno da Silva, tenentes-coroneis da aviação Antonio Guedes Muniz, João Baptista de Magalhães, coronel Amaro Soares Bittencourt, tenente-coronel Renato Baptista Nunes e major Althair Eugenio Roszany, official, e maiores Fernando Saboya Bandeira de Mello, Octavio da Silva Paranhos, Emilio Rodrigues Ribas Junior e capitães Arthur Carnalha e Alexandre José Gomes da Silva Shaves, com a commenda do Cavalleiro.

Foi também agradeido pelo governo francez, com a Ordem de Official, o commandante Surveron, antigo official da Missão Militar.

Deixaram de receber as respectivas commendas, por não se acharem nesta capital, o general Waldomiro de Castilho Lima, o coronel Amaro Soares Bittencourt e o tenente-coronel João Baptista de Magalhães.

A todas as autoridades presentes e aos convidados, o ministro da Guerra ofereceu um "lunch", no qual foram trocados varios brindes.

A RECEPÇÃO NO CLUB MILITAR

O general de divisão, Paul Noé, chefe da Missão Militar Francesa e senhora offereceram hontem á tarde, nos salões do Club Militar, uma

recepção aos officiaes brasileiros que foram condecorados pela Legião de Honra.

Compareceram á recepção, o general João Gomes, ministro da Guerra, e altas patentes do Exército, além de grande numero de senhores.

Animada por duas orquestras, teve início, a seguir, uma parte dançante.

AS HEMORRHOIDAS E O SEU TRATAMENTO

SOFFRER DE HEMORRHOIDAS

Quem não conhece o glorioso medicamento PHYLANOL, que em seis dias cura radicalmente, seja a molestia recente ou antiga? Postivamente, todos os enfermos que têm usado PHYLANOL, sem excepção, restabelecem a normalidade e se sentem bem.

PHYLANOL é vendido em todas as drogarias do Brasil, especialmente no Rio de Janeiro, em S. Paulo, e em outras. Cada caixa de PHYLANOL (UMA CURA COMPLETA), contém 12 frascos.

PHYLANOL é INFALIVEL, IMPORTANTE — O tratamento, para ser effez, deve ser feito obedecendo ás instruções da bula que acompanha o frasco: um banho pela manhã e outro á noite, durante seis dias seguidos.

Preços e Informações, a PHYLANOL — Caixa Postal, 3478 — RIO.

Uma boa nova para os que soffrem de debilidade nervosa e sexual

Modernamente a sciencia medica está empolgada pela pesquisa nos dominios da sexologia.

Esse interesse se explica, pelo progresso vertiginoso da endocrinologia, e de outros ramos de conhecimentos medicos.

Ninguem hoje ignora a gravidade das neuroses de fundo sexual. A impotencia, por exemplo, talves a mais grave de todas ellas, pôde trazer consigo innumeros outros estados morbidos, variáveis desde a neurasthenia profunda até a mania de suicidio e a pratica de actos criminosos.

Conhecendo, portanto, o perigo que esse invulso mal acarreta para o individuo e para a sociedade, a pharmacopéa tem se preocupado nestes ultimos tempos, para conseguir antidotos para elle. Diariamente apparecem aphrodisiacos e tonicos com esse objectivo. Uns, porém, são de effectos ephemeros, outros são terribes toxicos, ás vezes até de effectos mortaes e ainda outros, são inaccessíveis ás classes menos abastadas.

A mediana não se deve deante do remedio effez, e ao alcance de todos, e essa victoria coube á sciencia franceza, pelo appareamento da composição de elementos vegetaes como a essencia de Matupama, Catuaba, Iolimbina e estrichina, denominada "Gotas Mendellinas".

Dada as virtudes, vitalizantes, anti-letargicas, diureticas dessas plantas, e a poderosa acção que ellas exercem na normalização da pressão arterial e no metabolismo organico "Gotas Mendellinas" está fadada a maior acção por parte dos importantes, senis de ambos os sexos, syphilis, rheumatismos e etc. "Gotas Mendellinas" restauram nos debéis sexuaes, uma sexualidade sadia e caracteristica da juventude. O produto é encontrado em todas as Drogarias e Pharmacias do Rio, e na Pharmacia Jardim, á rua S. Francisco, 401, N. Isabel, Praça 7, Pontes dos Omilhões da Light, Viário, 123000. Pedidos do interior, remette-se sem augmento.

Casa Allema

DECORAÇÕES

Os nossos vastos sortimentos de fazendas para decorações, facilitam a V. S. a escolha para o embelezamento do seu lar. Technicos competentes — Officinas proprias

PEÇAM ORÇAMENTOS

A entrega das condecorações a officiaes francezes e brasileiros COMO DECORREU A CEREMONIA REALIZADA NO MINISTERIO DA GUERRA



Na recepção oferecida pelo general Paul Noé, chefe da Missão Francesa, aos officiaes condecorados, vendo-se no grupo, o embaixador Hermite e o general João Gomes

A entrega das condecorações da Legião de Honra aos Officiaes brasileiros e da Ordem do Cruzeiro do Sul aos officiaes da Missão Militar Francesa, realizada, hontem, pela manhã, no Ministerio da Guerra, revestiu-se de brilhantismo excepcional.

Essa solemnidade dividu-se em duas partes. A primeira, no gabinete do ministro da Guerra, a segunda no pátio interno do Quartel General, onde formou, em uniforme de gala, uma companhia do Batalhão de Guardas, com a sua banda marcial.

No gabinete do ministro da Guerra, vieram-se presentes além do embaixador francez Louis Hermite, do ministro Macedo Soares e do general Noel, chefe da Missão Francesa. Indos os generaes da guarnição e chefes de serviço. O aspecto era empolgante. A hora determinada, o embaixador francez que estava junto do ministro, Macedo Soares e de outras altas personalidades, destacando-se um pouco do grupo e voltando-se para o ministro da Guerra, proferiu ligeiras palavras sobre a cerimonia que ia ter lugar, enaltecendo os laços de amizade entre o Brasil e a França.

Concluindo o discurso, o embaixador francez collocou ao peito do ministro da Guerra as insignias de "Grande Official da Legião de Honra".

A seguir, o ministro Macedo Soares fez entrega da condecoração de "Ordem do Cruzeiro do Sul" ao general Paul Noé, chefe da Missão Militar Francesa.

A CONDEORAÇÃO DOS OFFICIAES

Todos os presentes deixaram, então, o gabinete do ministro da Guerra e se dirigiram para o pátio interno do Quartel General.

Foi ali que se realizou a condecoração dos officiaes francezes e brasileiros.

Formados em linha vieram-se os generaes e officiaes brasileiros distinguídos com a "Legião de Honra". A cerimonia foi iniciada com o Hymno Nacional.

A seguir, o general Noel pronunciou ligeiras palavras e proferiu ao peito de cada um dos officiaes as respectivas condecorações.

O mesmo fez o general João Gomes em relação aos officiaes francezes, agradecidos pelo nosso governo. Foram elles o commandante Mennetier, com as insignias de commandante; o coronel Schwaizer, commandante; Gaussoit e Buward, com as insignias de cavalleiro da Ordem do Cruzeiro do Sul.

Após collocar, o ministro da Guerra, a ultima condecoração, sobre a Marcella, tocados pela banda do Batalhão de Guardas, coraram a empolgante solemnidade.

OS OFFICIAES CONDECORADOS

Os officiaes do Exército Brasileiro que foram distinguídos com a "Ordem da Legião de Honra", foram os seguintes: general João

Gomes Ribeiro Filho, ministro da Guerra, condecorado com a insígnia Grande Official da Legião; generaes Waldomiro de Castilho Lima, Arnaldo Paes de Andrade, Paes de Alcantara Cavalcanti de Albuquerque e Francisco José Pinto, commandadores; coronéis Isauro de Reguera, Alcides de Mendonça Lima Filho, Francisco Gil Castello Branco, medico José Acelyno da Silva, tenentes-coroneis da aviação Antonio Guedes Muniz, João Baptista de Magalhães, coronel Amaro Soares Bittencourt, tenente-coronel Renato Baptista Nunes e major Althair Eugenio Roszany, official, e maiores Fernando Saboya Bandeira de Mello, Octavio da Silva Paranhos, Emilio Rodrigues Ribas Junior e capitães Arthur Carnalha e Alexandre José Gomes da Silva Shaves, com a commenda do Cavalleiro.

Foi também agradeido pelo governo francez, com a Ordem de Official, o commandante Surveron, antigo official da Missão Militar.

Deixaram de receber as respectivas commendas, por não se acharem nesta capital, o general Waldomiro de Castilho Lima, o coronel Amaro Soares Bittencourt e o tenente-coronel João Baptista de Magalhães.

A todas as autoridades presentes e aos convidados, o ministro da Guerra ofereceu um "lunch", no qual foram trocados varios brindes.

A RECEPÇÃO NO CLUB MILITAR

O general de divisão, Paul Noé, chefe da Missão Militar Francesa e senhora offereceram hontem á tarde, nos salões do Club Militar, uma

recepção aos officiaes brasileiros que foram condecorados pela Legião de Honra.

Compareceram á recepção, o general João Gomes, ministro da Guerra, e altas patentes do Exército, além de grande numero de senhores.

Animada por duas orquestras, teve início, a seguir, uma parte dançante.

AS HEMORRHOIDAS E O SEU TRATAMENTO

SOFFRER DE HEMORRHOIDAS

Combata
A GRIPE

Obtenha resistência contra as infecções orgânicas com as vitaminas contidas na

EMULSÃO DE SCOTT

TEM DADO OS MAIS SEGUROS RESULTADOS AS INJEÇÕES DE
IMMUNOL
A TODOS OS MEDICOS QUE AS TEM PRESCRIPTO NESTES CASOS

GRIPPE AFECÇÕES BRONCHO PULMONARES

FRANCISCO GIFFONI & C. POST. 845 RIO

OPORTUNIDADES

A secção do "OPORTUNIDADES" publicada no JORNAL e no DIÁRIO DA NOITE é irradiada pela Rádio Tupi P.R.G.-3

PROF. DI GIORGIO SOBRINHO
Clínica cirúrgica dentária
Consultório: R. da Quitanda, 14, 1.º andar — Todos os dias úteis das 8 às 12 horas. (Residência: R. da República, do Peru). Tel.: 42-2160

TERRENOS DE PRAIA
Vende-se, ótimas condições. Tratar com Jorge Bastian. Escritório: Rua Visconde do Rio Branco, 43 — 1.º andar.

Dr. F. Carvalho Azevedo
Controle da concepção (método Ogino Knaus) — Distinguido em gravidez — Av. Alm. Barroso, 11, 1.º andar — 5.º andar — Tel. 22-0024

RASGO SEU TERMO?
Vá, não perca tempo, fica novo. Sessão rápida invisível. A Rua Ovidor, 531, em frente ao Lar Brasileiro

Prof. ARISTIDES LEITE
ODONTOLOGO, Cirurgião-protecionista, Electrolitica dentária. "Carioca", 95, sala 904, tel. 22-0375

OPTIMA RESIDENCIA
Traspassa-se o contrato de uma residência, com todo o confort moderno, Rua Burellia, 18, quarto 5. Ver a tratar das 2 às 6 horas

Escola para "Chauffeurs"
H. S. PINTO
Prof. Caneco, 185/17, 1.º andar — Curso rápido para profissionais e amadores das 8 às 21 horas.

RETRATOS
Ampliações — Reproduções PHOTO MAX ROSENFIELD Edifício Odeon
Fone 22-4716 — Rio de Janeiro

FUNDACÃO MEDICO CIRURGICA
DR. ALFREDO PINHEIRO — Urologia — Rua Alameda Guanabara, 21 — Clínica — Ed. Heliópolis — Tel. 22-0474 — Com 62 médicos especialistas, R. X, Laboratório, etc. Tudo a preço de cooperativas e a mais norte-americana

DR. CHAGAS BICALHO
Especialista em DOENÇAS DA PÉLVIS e VESÍCULA. Tratamento da Síndrome (gordura da face) e dos tumores da bexiga (cancer) pelos Raios X. Electrolitica dentária em geral — Rua Juvenal, 104 Das 4 às 6 horas

DR. R. PARDELLAS
Tuberculose pulmonar — Serviço de cardiologia — Doenças do coração e da aorta — Hipertensão arterial (banhos electro-oxigenação) — Electrocardiographia — Raios X — República do Peru, 74-10 — Das 10 às 18

CLINICA OCULISTICA
Prof. Dr. Linneu Silva Assist. Dr. J. L. Novaes
Frat. medico, optico e cirurgia das doenças e defeitos dos olhos. Rua São José, 55, 5.º andar Tel. 22-0077 — Das 2 às 6

RELOGIO DE VIGIA
Compra-se um em perfeito estado. Telefone 22-8581, com o sr. Santos, das 9 às 12, diariamente.

PHARMACIAS
Balanças, farmacia, laboratório, para curar, bebê e adultos. Completo fornecimento de acessórios farmacêuticos.
ADOLPHO INGBER & CIA.
R. Theophilo Ottoni, 149 — Rio de Janeiro

CLINICA DR. MOURA BRASIL
Molestias dos olhos
Dr. Moura Brasil do Amaral Rua Uruguaiana, 25-1.º, de 1 às 6

Dr. ANNIBAL VARGES
Mol. seniores, syphilis, gonorreia, sistema nervoso, mol. interna. Raios X e electrolitica dentária, em todas as idades. Metódica — Rua Uruguaiana, 149 — Rio de Janeiro. Cura rápida com 8 a 10 aplicações — R. 7 de Setembro 141, 2.º andar — Tel. 22-1202

Peça informações sobre anúncios conjugados nesta secção pelo telefone 22-8799

Atropelado por auto, teve o parietal fracturado

As travessas hontem a rua Piquet, de Mello, em frente ao número 335, foi colhido por um auto, que se evadiu, o menor Joaquim, de 13 annos, filho de Bernardino Pinheiro, residente à Travessa Ida, número 24.

Joaquim, que soffreu ferimento no pé esquerdo e fractura do parietal e maxillar do mesmo lado, teve os socorros da Assistência, sendo levado ao Hospital de São João, onde, internado no 11.º P. 8.

REMEDIO ANTISEPTICO de reputação universal
PASTILHAS VALDA

evitam e combatem as Tosses, os Catarros, as Dores de garganta, as laringites recentes ou antigas, as Bronquites agudas ou crônicas, a Gripe, o Asma, etc.

Mas exige sempre as **VERDADEIRAS VALDA**

vendidas só em caixas com o nome VALDA

Licença de D.N.S.P. Nº 184 de 26 de Fevereiro de 1935

Farm. e Machal 0.002, Evaporado 0.005 por grama

ULTIMA HORA THEATRAL

"La petite Catherine", pela Companhia do "Vieux Colombier", no Municipal

Alfred Savoir foi o cartaz da 7.ª noite nocturna de assignatura da actual temporada franceza no Municipal. Mais uma peça de reconstrução de costumes. "La petite Catherine" é nada menos que a grande taurina amiga de Voltaire.

A encantadora desproporção do espirito francez permitiu a constituição de uma comedia calçada sobre um assumpto escabroso, trabalhado numa linguagem sem grandes preocupações de agradar a "jeunes-filles".

Tem uma qualidade interessante como theatro, que é a sua diversidade, que vai da comedia mais engraçada a uma toques melancolicos de drama. Como tecnica de construção, aproxima-se do cinema, com suas scenas rapidas e movimentadas.

Está longe de ser, como annunciaram, o melhor trabalho trazido pela Companhia do René Rocher.

Foi esta — numa opinião excessivamente pessoal — "Le Crepuscule du theatre".

Elisabeth, a femme sans honneur e mesmo "Esprit", são amostras de bom e verdadeiro theatro para o nosso publico.

Peças como "La petite Catherine", porém, com a unica finalidade de divertir, nada trazem como contribuição para a nossa arte dramatica.

Na peça hontem representada, ha de notar-se, principalmente, o desempenho de Germaine Dermoz e o cuidado observado na guarda-roupa.

Aquella notavel artista franceza compoz mesmo um de seus melhores desempenhos nesta temporada.

Seu cuidado de observação levou-a a imitar a pronuncia com que uma russa falaria o francez.

Cláudia Genia, a joven figurinha do "Vieux Colombier", foi uma Catherine graciosa e admiravel, que soube frisar bem a transição de seu caracter, operada na passagem do primeiro acto para os ultimos.

José Spinguel encarnou um grão-duque violento e fragil ao mesmo tempo com a facilidade que possuio de se adaptar a tipos diferentes.

René Rocher e Jean Fleury foram os outros actores mais destacados no

Dissolução da companhia do Carlos Gomes

Na tabella affixada no theatro, a empresa queixa-se dos artistas e especialmente do comico Mesquitinha

Podemos informar com segurança a dissolução da Companhia Margida Max-Mesquitinha, que vinha actuando no theatro Carlos Gomes. Isso se effectuara no proximo dia 15, e foi resolvido definitivamente ontem, á ultima hora, devido a factos que se acham esclarecidos na tabella que foi affixada á meia-noite de hontem, depois dos espectaculos, pela direcção daquelle casa e de que seguimos copia.

Eis a tabella em questão:

"AOS SRS. ARTISTAS"

Em pensamento da Empresa Paschoal Segreto continuar a temporada actual do Carlos Gomes, havendo nesse sentido proposto a prorrogação dos contractos dos artistas que enchem o elenco. Os artistas referidos, consultados sobre o assumpto, concordaram em prorrogar os seus contractos. Nessa perspectiva, a Empresa Paschoal Segreto, por meio de Carlos Bittencourt e Ary Barroso a revista a seguir, cujos ensaios commeciam segunda-feira.

Hoje, porém, com grande admiração, a Empresa recebeu do primeiro actor comico Mesquitinha uma carta, na qual, reconsiderando a sua promessa de continuar no elenco, declara desligar-se do mesmo.

Nessas condições, apesar de toda a boa vontade, a Empresa Paschoal Segreto, que vem procurando manter uma companhia nacional no Carlos Gomes, vê-se na contingencia de terminar a 15 do corrente, a presente temporada theatral.

Nenhum artista, por certo, desconhece as contrariedades que tiveram os directores da Empresa Paschoal Segreto para conseguir dos srs. artistas a união e boa vontade necessárias em suas emprezas. Infelizmente, apesar de todos os sacrificios moraes e materiais, a Empresa lamenta, além de tudo, a falta de consideração verificada com a mesma, pois sempre julgou merecer, no menos, pela sua tradição em negocios de theatro, um certo cavalheirismo por parte dos srs. artistas.

Empresa Paschoal Segreto. — (A.) Domingos Segreto.

GRANDE SEASON DE INVERNO DO CASINO DA URCA

O trio LE BARON da revista franceza "Un peu de Paris", contractado presentemente para o Casino da Urca

O inverno chegou e, com o inverno, a farandula de elegancia da "Cidade Maravilhosa".

Assim, abrindo essa temporada de graça e esplendor, a nossa great-season, o centro das nossas paradas de beleza e distincção, o Casino da Urca, preparou para os seus frequentadores as horas mais encantadoras e luminosas.

O clou dessas horas, a nota de maior atracção, é, sem duvida, a revista parisiense, de

MCCALLUM'S
Perfection
SCOTS WHISKY

DIVERGENCIAS NA ALFANDEGA

AINDA O CASO DO PAPEL COM LINHAS D'ÁGUA

Já é conhecido de nossos leitores o incidente surgido na Alfandega desta capital, em torno da applicação do regulamento isentando de direito o papel para jornais e revistas.

O dr. Forjaz Coutinho, chefe da secção competente, afastou-se temporariamente de suas funcções até que se conclua o inquerito mandado instaurar por ordem da Inspectoria e á solicitação do funcionario aquedado.

As que fomos informados, todos os funcionarios com exercicio naque dependencia da Alfandega são pessoas acima de qualquer suspeita e espera-se que á esta conclusão chegue tambem o presidente do inquerito, dr. Reis de Carvalho.

Aquelles serventurarios, como lhes cumpre, aguardam o termino do inquerito para, então, tomarem as providencias que reputarem mais convenientes para a defesa do patrimonio moral de cada um, em particular, bem como do bom nome da Administração.



IMITEMOS OS BONS EXEMPLOS

As molestias dos rins são traiçoeiras. A principio nos incomodam ligeiramente.

Alguns sintomas leves, dores nas costas, pequena inchação das mãos, rosto, dos pés e sob os olhos. Cuidado! Taes sintomas podem causar a perda completa da saúde e talvez a morte!

Use as PILULAS de FOSTER para debelar os primeiros sintomas e não será molestado por consequencias mais graves.

AGIR COM DECISÃO

Si tem algum sintoma de fraqueza renal, deve agir com decisão, hoje mesmo. Não permita que ela se transforme em molestia grave, como hidropisia, calculos, uremia, mal de Bright, cistite, etc.

Compre hoje mesmo o seu primeiro frasco de

PILULAS DE FOSTER



Estas tres pessoas usaram as PILULAS de FOSTER logo que sentiram os primeiros sinais de fraqueza renal. Curaram-se radicalmente e conjuraram a possibilidade de grave molestia dos rins.

desempenho, em que François Rogé, o "jeune-premier" da companhia, fez um personagem mudo.

LUIZ MARTINS

BOX

O espectáculo de hontem no Stadium Brasil

Realizou-se hontem á noite, no Stadium Brasil, um bom programma de box, organizado pela Empresa Pugilistica Brasileira, figurando como luta de fundo o esperado encontro entre Jack Tigre e Magnelli e na semi-final, o de Bianna x Norbert.

Damos, abaixo, os resultados das peijas:

AMADORES
1.ª luta — 5 rounds de 2 minutos, lutas de 6 onças — Santiago x Zaccarias dos Santos.
Juiz: Fernando Pinto.
Empate.

PROFISSIONAES
2.ª luta — 6 rounds de 3 minutos, lutas de 4 onças.
Cantero, (cubano), 54 ks. 700 grs. x Vicente Rodrigues (brasileiro), 53 ks. 500 grs.
Juiz: Lemos.

Cantero venceu altivamente aos pontos, principalmente nos ultimos rounds, em que Rodrigues se fez quasi que se agarrar ao adversario.

3.ª luta — 6 rounds de 3 minutos, lutas de 4 onças.
Theodoro Cabral (brasileiro), 68 kilos x Schmelling (alemão), 70 ks, 800 grs.

Juiz: Fernando Pinto.
Schmelling, logo no inicio da luta, soffreu um ligeiro k. d. levantando-se sem demonstrar sentir o golpe. O segundo round corria bastante movimentado, quando Schmelling, no canto das cordas, enviou um directo de direita na cabeça de Cabral que cae, ficando sem se levantar durante os dez segundos regulamentares, perdendo, assim, por K. O. aos 55 segundos do segundo round.

4.ª luta — 8 rounds de 3 minutos, lutas de 4 onças.
Tobias Bianna (campeão brasileiro), 71 ks, 60 grs. x Norbert (austriaco), 67 ks, 700 grs.

Bianna, não obstante sua decantada "dureza", soffreu dois K. D. de 8 segundos, no segundo e quinto rounds.

Final, luta em 10 rounds de 3 minutos, lutas de 4 onças.
Jack Tigre (campeão brasileiro), 60k/500 x Magnelli (argentino), 58k, 900.

Jack Tigre, que subiu ao ring, dando a impressão de falta de treino absoluto, e sem firmeza nas pernas, tendo caído por escorregar varias vezes.

O primeiro round terminou empatado.

No segundo Jack venceu por pequena margem.

No terceiro round venceu Magnelli, tendo feito Jack soffrer ligeiro K. D.

Do quarto até o nono assalto, Magnelli teve a iniciativa de combate, victoria de Magnelli aos pontos.

PENHOES
MAIOR OFFERTA MENOR JURO MAIOR FACILIDADE

1% AO MÊS

MATRIZ: RUA D. MANOEL, 25

AGENCIA 7 DE SETEMBRO
Rua 7 de Setembro, 209

AGENCIA PRAÇA DA BANDEIRA

AGENCIA IMPERATRIZ LEOPOLDINA
Rua Imp. Leopoldina esq. de Luiz de Camões

CAIXA ECONOMICA

- 1.º Quem melhor oferta faz?
- 2.º Menor juro: — 1%, ao mez sob penhor de jóias e 2%, sob penhor de mercadorias.
- 3.º O penhor pode ser amortizado com qualquer quantia em qualquer tempo.
- 4.º Suas agencias funcionam diariamente das 9 às 18.
- 5.º As cautelas estão isentas de selos ou outras quaesquer taxas.

O Lencço Ensanguentado

Reliquia de um odio que durou vinte annos

O JORNAL

POLICIA*REPORTAGENS

O INSPECTOR DE VEICULOS

tentou assassinar o jornalista

Perdeu o braço a victima do policial

S. SALVADOR, 4 (Especial para O JORNAL). — A cidade de Santo Amaro foi abalada por uma tentativa de assassinato, que provocou enorme curiosidade, prendendo a atenção publica, em face das pessoas nela envolvidas.

Com dois tiros no braço foi atingido o jornalista Mario Brandão, muito conhecido na Bahia e na capital do país, onde exerceu o seu mister.

O criminoso é o inspector de Veiculos, de nome Rubem Pinheiro Costa, conhecido neste Estado.

O seu nome esteve em evidência, quando tentou a realizar um "raid" de bicycleta a America do Norte.

É um inspector estimado em sua corporação, por seus conhecimentos de electricidade, introduzindo certas melhorias nos varios postos sinalizadores da cidade.

Dizia-se mesmo autor de um ap-

parelho aperfeiçoado, tendo andado, em certa época, com a "maquette" nas redações dos jornais.

TERMINANDO MAL UM

S. PEDRO

O crime passou-se no arrabal de Berimbau, nas proximidades desta cidade.

Procuramos ouvir o delegado de Santo Amaro, capitão Campos Aragão.

Ainda não possui dados positivos acerca do crime.

S. S. recebeu-nos amavelmente, e, sobre o crime, pôde dar-nos algumas noticias, e os testemunhos que mandei buscar ainda não chegaram.

Colhi, no entanto, a seguinte versão: no dia de S. Pedro, Francisco Maria, Mario Maia Brandão, seu irmão e Rubem Pinheiro Costa, em companhia de outras pessoas, regressaram de uma festa. No caminho, talvez sob influencia do alcool, estabeleceu-se forte discussão entre Francisco e Rubem e foi aos poucos se acedando.

Em certo momento, Rubem, celerado, agrediu Francisco, esbofeteador e o fugiu em seguida.

VINGANDO

Parecia que o caso estava liquidado, não passando de simples rixas de "farristas", facto muito comum nestas festas.

Hontem, porém, por acaso, Mario Brandão encontrou, na porta de uma venda o esbofeteador de seu irmão.

Sem discutir, avançou para Rubem, alvejando-o com uma pistola de "fogo central", errando o alvo.

Rapidamente, o inspector de veiculos, sacando de uma pistola, deu 2 tiros no seu aggressor, alcançando-o no braço esquerdo.

Esta é a versão que corre e foi por mim colhida, concluiu o delegado Campos Aragão.

AMPUTADO O BRAÇO

Os 9 horas, os medicos se viram obrigados a amputar o braço esquerdo do jornalista Mario Brandão, com o intuito de evitar a gangrena.

Mario Brandão se encontrava na Bahia há poucos meses, vindo aqui, após ter sido um dos principais personagens num conflito na capital do país, na porta do cabaret da Ca-verna, sendo então, ferido no pescoço por um tiro de revolver de um guarda-civil, estando quasi a morte.

Exerceu aqui em 1933 sua actividade jornalística no "Diário da Bahia".

Tanto entusiasmo revelou pela causa do Brasil, que o seu senhor vestiu-o de voluntario e rei-o engajar-se num dos batalhões que partiam para os campos do Paraguai.

De regresso, o seu amor, em agradecimento pelos seus serviços a causa do Brasil, deu-lhe a carta de afiliação.

Começa, então, a vida de curandeiro de José Sampaio.

Não que fosse por necessidade, desde que elle era rico. Obedeceu, antes, ao instinto de sua raça. O negro Sampaio, como elle proprio declarou de uma feita ao reporter — não podia passar sem os seus fetichos, suas rezas, seus matos defumados.

Dizia, por exemplo, que nos matos do Paraguai, muitas vezes, quando a situação estava preta, preparava uma mandinga no meio da batalha e, era a conta os paraguayos corriam de medo.

Ultimamente, depois de ter vivido em quasi todo S. Paulo, José Sampaio estabeleceu-se em pleno matto, nas proximidades de Vilho Leopoldina.

Morava numa casinha de talpa, que mal cobria o fogão e o seu leito de estacas.

Proximo erguia-se uma pequena tenda onde fazia suas macumbas e mais adiante uma casa de preparar farinha.

No terreno inculto, de meio com o matto silvestre, havia plantações de couve, batatas, xuxu, abóbora e alpin.

Tinha o seu methodo.

José Sampaio, ao contrario da maioria macumbeiro que morreu outro dia, de nome Reynaldo Mattos, não governava o seu espirito de curandeiro pelas influencias mais fortes do catolicismo.

Elle era africano legitimo e preferia trabalhar com o material de seus maiores.

Não usava medalha como Reynaldo e pôde-se dizer que a cruz de pau tócco que possuia em frente a sua pequena cabana e a magem do Coração de Jesus, duma simples folha de capivara, que se erguia junto ao seu leito, — não eram mais elementos decorativos para impressionar algum catholico mais ou menos supersticioso que o procurava.

O ALTAR DO MACUMBEIRO

No seu altar do macumbeiro, que deixou para sempre, o reporter pôde anotar coisas interessantissimas, que participavam do seu material de macumba: pelle de lagarto, chifres, ferraduras de 7 furos, bacia de capivara, óleo do capy e de cobra, essencia de fumadoras, semente de abóbora e agua do mar, dentro de um frasco.

Lembra-se o reporter de haver perguntado, certo dia, a José Sampaio:

— Para que serve essa agua do mar, Sampaio?

O velho piscou os olhos:

— Menino, agua do mar serve para banhar a casa e fazer com que elle fique rico como o mar.

DECLARAÇÕES DA INDIGITADA AMANTE DA VICTIMA

Inquirida a respeito, Maria da Gloria declarou o seguinte:

— "Fui lavadeira do fallecido

(Continua na 2ª pagina.)

RESUSCITANDO EMOCÕES E REVOLVENDO DESESPEROS, O SENTENCIADO 123 EVOCA UM CRIME QUE ABALOU A CIDADE

A REPORTAGEM DE "O JORNAL" NA CORRECÇÃO — A MALA CHEIA DE OURO E OS OLHOS NEGROS DE UMA MULHER

Está ali, um museu vivo de emoções. É a Casa de Correção. Dentro dos muros do casarão centenário, há um mundo desconhecido, há uma história da cidade que dilige. O reporter se sente fascinado pela idea de mergulhar no turbilhão de evocações sangrentas que o seu contacto, inspiro. Penetramos. Acolhe-nos uma figura sympathica e veneravel. É o carcereiro-mór da cidade. Faz-se sempre a melhor idea de um carcereiro. Mas, em presença do ma-

no entanto, vamos fazendo o possível, no sentido de corresponder aos apellidos da missão de que nos achamos investidos, qual seja a de fazer voltar a sociedade, relativamente educada, os que se desviaram dos seus rumos.

Temos, presentemente, embora seja a nossa lotação de 250 homens, apenas 235 condemnados.

Todos se encontram trabalhando de acordo com as suas aptidões, nas varias officinas da Casa.

Estão em pleno funcionamento as

de uma media de cem mil reis mensaes.

UM CRIME FAMOSO

Foi condemnado em janeiro de 1917 a 21 annos de prisão, accusado de ter assassinado, em companhia de outros, para furtar uma velhinha rica que morava em Madureira.

A accusa possuía valores em uma mala, e o barbaço crime deu-se em pleno dia e foi considerado como um dos mais sensacionais naquella época.

quem nos informa — e por isso não pôde defender-se.

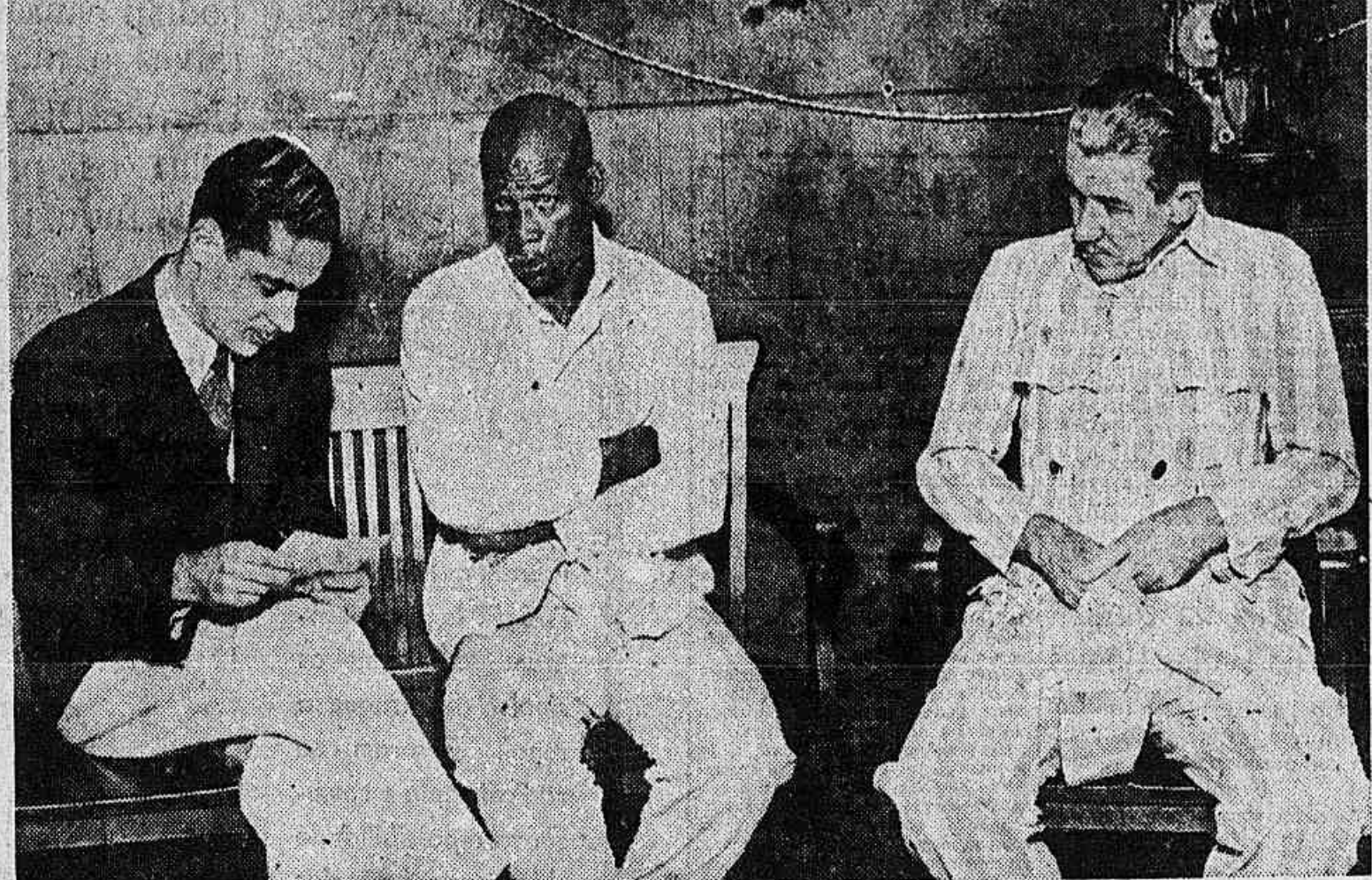
Tinha um caso barbaço na Casa de Detenção, mas não é, ao que seceitamos, um mau chauffeur.

Assava, no entanto, na hora do almoço e não deviamos roubar mais tempo ao maior Nunes Filho.

Antes, porém, pretendemos mais uma informação.

OS RECOLHIDOS NOS PRIMEIROS TRIMESTRES DE 1935 E 1936

Desejamos que o maior nos infor-



Falam "O JORNAL", o mais antigo e o mais novo "hospede" da Correção

for Nunes Filho, tem-se forçosamente, a impressão de uma creatura bonissima, um espirito de eleição. Esse homem haveria nascido com vocação para director de presidio?

A interrogação baila e se perde na imaginação do reporter. Vamos expandir agora, a nossa bibliotheca.

Revelados os nossos objectivos o maior Nunes promptificou-se a saciar a nossa curiosidade.

Como era natural, começamos por ouvir o director daquelle estabelecimento a respeito do regimen presidiario.

Os presidarios são relativamente bem alimentados. Illes proprios não disseram isso, espontaneamente.

Levantam-se, ás 5.30 horas e tomam, imediatamente, o café com pão e manteiga.

Terminado o café, entram a trabalhar até ás 7 horas, quando são chamados ás aulas de educação phisica, as quaes, por sua vez, terminam diariamente, ás 7.45.

As nove e meia horas, almoçam solidamente, e ás 13 horas lancham, voltando, novamente, ás 15.30 horas para o jantar reforçado.

Depois do jantar, recolhem-se ás celulas, depois de lido o jornal pelo pátio, ás 16 horas. E ás 18 horas, finalmente, lhes é servida, na cellula, a ultima refeição, chá com pão.

NO SPORT

Os exercicios dos presidarios, ao que nos informaram o maior Nunes, não se limitam ás aulas de gymnastica.

Existem, dentro da Casa de Correção cinco aulas, de varios sports, e todos os elementos filiados ás ligas competentes.

No "foot-ball", principalmente, têm conseguido varias victorias, possuindo, por isso, uma desza de bellas taças além de muitas medalhas.

Os adversarios dos nossos clubs — disse-nos alegremente o maior — não conseguem com facilidade, uma victoria no pequeno campo da Casa de Correção. Ao contrario, são, em regra, derrotados.

Satisfeito, o reporter, valendo-se da captividade gentileza do maior Nunes, pediu-lhe mais longe.

Nossa curiosidade se voltou, então, para os feitos dos presidarios.

NÃO HA CELEBRIDADES...

No entanto, percebendo os nossos propósitos, o director da Correção informou-nos de que, no momento, não havia, entre os presos, qualquer celebridade.

Eram todos criminosos comuns, sem "feitos" retumbantes.

O MAIS ANTIGO

Tem o n. 123, o mais antigo dos condemnados. Chama-se Alecio Ribeiro da Silva, é brasileiro, natural da Bahia, solteiro e conta 44 annos de idade.

Ouve pouco e gosta de falar menos ainda.

Trabalha como sapateiro, percebendo uma fortuna em ouro e pedras preciosas

A POLICIA DE RECIFE APREHENDEU O CONTRABANDANTE

RECIFE, 4. (H.) — A policia apprehendeu nos ultimos dias do mez passado, no porto desta capital, muito contrabando de ouro e pedras preciosas na bagagem de José Shreit Muller passageiro do paquete "Monte Paschoal", que tinha embarcado no sul com destino á Europa.

O contrabando compunha-se de varios kilos de ametistas não lapidadas, topázios e tres barras de ouro, tudo no valor approximado de trezentos contos de reis.

FALANDO AOS GUARDAS CIVIS DE VILLA POMPEIA

Com o fim de colher mais informacoes sobre a vida do assassinado, procuramos os rondantes da zona em que se deu o crime.

Contaram-nos que Lipatow era homem de muito mau genio, facilmente se zangando e dada a sua robustez, não tendo medo chegar á luta corporal. Assim é que, dias antes de ser morto, teve uma violenta discussão com um patricio seu de nome Elisluchas por causa de uma quantia.

(Continua na 2ª pagina.)

Como nos films americanos

Força policial para garantir o casamento e guardar a casa dos noivos

Um estranho espectáculo nupcial

S. PAULO, 4 (Especial para O JORNAL). — O caso original, que mais parece thema de filme norte-americano, passou-se nesta capital, na Igreja de Santa Cecilia.

Eram 17 horas quando, deante daquelle templo catholico, parou o cortejo nupcial. A noiva, pallida, sob o véo de grinaldas, o noivo, muito lezo, no seu traje preto; os paes das núbentes, commovidos; os convidados, circumspectos.

O povo que passava juntou na porta da igreja, atraído pela solidão do cortejo.

O padre veio á porta do templo para receber os noivos. Tinham os braços abertos e a physiognomia acolhedora.

BANDIDOS!...

Subito, quando o futuro casal já transpunha os humbrax da casa de Deus, um facto extraordinario veio modificar a santidade da scena.

Um automovel fechado parou em frente á igreja e delle saiu um moço, permanecendo tres no interior do vehiculo.

O moço foi direito, saltando alto, brados, em direcção aos noivos. Agitava na mão um revolver.

Quando os convidados viram aquillo, espelhararam-se para os lados. Ninguém queria ser testemunha da tragedia ou, talvez, participar della.

Vendo uma cara que lhe era, sem duvida, muito conhecida, a noiva quasi desmaiou nos braços do padre. Quando ao noivo, ficou branco e enlaidado no seu collarinho duro.

E, enquanto o moço, de revolver em punho, gritava que aquelle casamento era um ultraje e não se realizaria, os tres homens do automovel berravam que estavam dispostos a matar o noivo e apedrejar a noiva!

Os padres, alçando os braços ao céu, de olhos voltados para Deus, pediam calma aos homens que surgiam tão intempestivamente para modificar o aspecto de um acto que caminhava tão bem.

Mas os homens não attendiam o reverendo.

Foi quando um pobre homem do povo, desses que não têm coragem nem santidade, mas que apresentam um profundo bom senso, correu a um telephone e chamou para a Central.

— Quem fala? é o delegado do plantão? Muito bem, doutor, queira vir depressa á igreja de Santa Cecilia. Bandidos querem matar um noivo e apedrejar a noiva. Sim, são bandidos e o padre está se vendo em apertado!

GUARDA POLICIAL... NUPCIAL

O delegado de plantão, dr. Humberto Sá de Miranda, não se fez esperar.

Reuniu 10 soldados do fuzil embarcados e deixou a Central em louca disparada para a igreja, de Santa Cecilia. Os carros policiaes corriam badalando e tocando a sirene. O transito parava nas ruas e o povo se afastava ás carreiras para dar passagem á autoridade.

Quando o delegado e approximava

do templo, os lamentos angustiosos da sirene foram ouvidos. Então, o moço de revolver comprehendeu que sua situação era embaraçosa, e saiu correndo para o carro onde estavam os seus tres complices. Tomou o automovel, fugiu. Entretanto, fez um sem numero de ameaças. Mortes, surras, apedrejamentos!

Do sorte que, quando o delegado saltou, acompanhado da sua guarda heroica, o perigo havia passado. Restava o medo. Os noivos e o padre estavam pallidos á porta do templo, enquanto os convidados tornavam a se reunir, brancos e tremulos.

Posto o delegado ao corrente do facto, este perguntou se desejavam continuar a cerimonia interrompida.

O noivo, branco, disse que sim. Mais valia viver um momento como leão do que um seculo como cordeiro. Não tinha medo das ameaças do rival!

O dr. Sá de Miranda mandou, então, os soldados postarem-se de guarda em punho na frente da igreja. Por entro essa guarda passaram os noivos e os convidados.

A cerimonia realizou-se, assim, gamnada pela força policial.

Fim do acto, novamente, ram noivos e convidados pelo meio da tropa.

O delegado ia retirar-se quando o noivo falou, commovido:

— Obrigado, doutor... mas será que não é preciso garantir, á noite, a minha casa?...

CIDADE DO MEXICO, 4 (U. P.) — Na cidade de Actopan, Estado de Hidalgo, um grupo de doze bandidos assassinou, a tiros, o padre José Moreno, depois de o ter obrigado a entregar todo o dinheiro que exigiram. Os facinorosos queriam que o sacerdote revelasse onde "se encontrava enterrado o thesouro dos padres angustinos", o que não conseguiram, em face da coragem de sua victima.

QUERIA SE IMPOR

ao coração da amiga

E TENTOU MATAL-A, FERINDO-A, COM UM TIRO DE REVOLVER, PORQUE FOI CONTRARIADA

S. SALVADOR, 4 (Especial para O JORNAL). — A rua das Laranjeiras, onde funciona actualmente o baixo meretricio, hontem, á tarde, foi theatro de uma tentativa de morte, por arma de fogo.

Eram 14 horas e 10 minutos, quando se espalhou a noticia de que a rapariga Jocundina, dominada pelo ciúme, havia defechado certo tiro no abdomen da sua inseparavel companheira Magnolia.

As janellas das casas logo ficaram repletas de mulheres, que convergiam os seus olhares para uma casinha, sita na parte terminal da referida rua publica, onde reside uma das protagonistas do drama que servira de palco ao facto.

Pela rua, passavam, apressadas, numerosas pessoas, em demanda do local do crime. Eram homens e mulheres.

O local teve, naquello momento, um movimento bem intenso...

Jocundina Castro, de côr parda, com quarenta e dois annos de idade, solteira, e Magnolia Leite Cavalcanti, de côr branca, também solteira, contando 27 annos de idade, foram as protagonistas do crime.

Eram velhas camaradas e, entre ellas existia estreita amizade. Interessavam-se mutuamente, sendo que a paixão de Jocundina era muito mais profunda.

Frequentemente ambas eram vistas no interior dos danceiras, entregues á orgia. Dançavam e bebiham bastante. E não decorrer dos festins, havia sempre desintelligencia entre as duas mulheres.

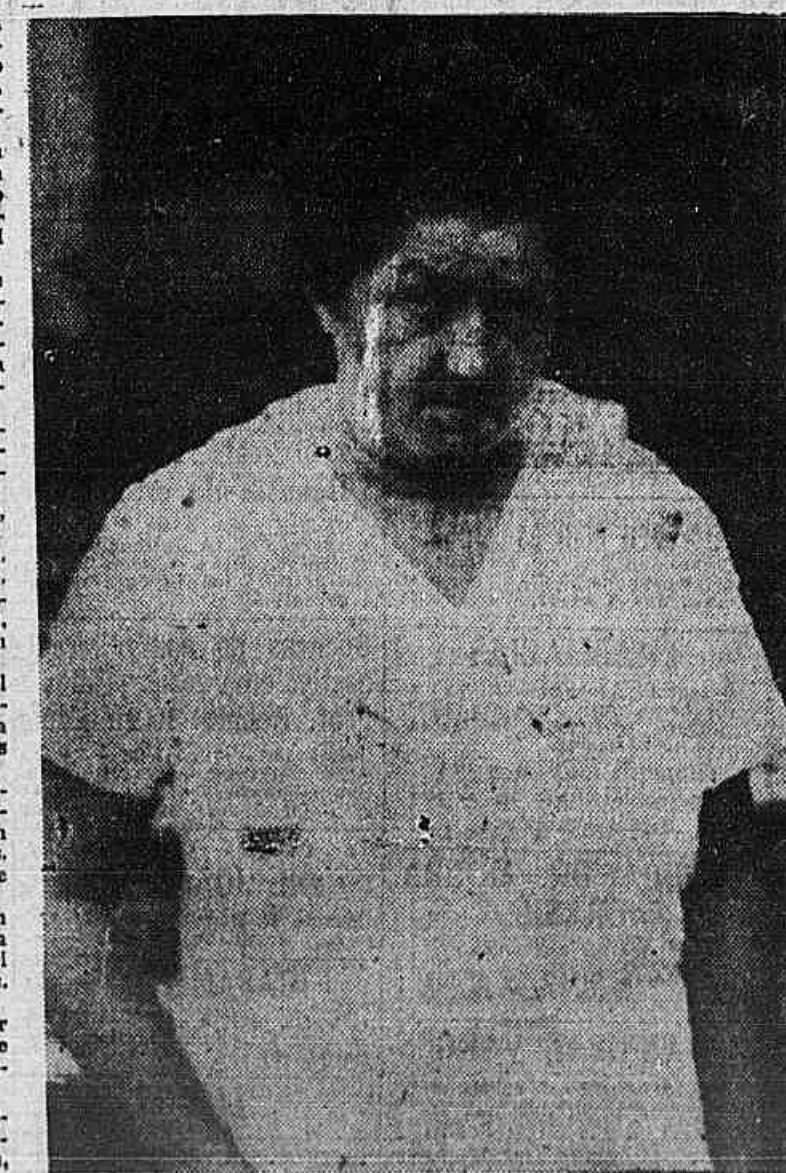
As duas mulheres tinhamam propôrções exageradas, levando-a muitas vezes a espancar a companheira, na presença dos frequentadores. Brigavam fortemente.

Magnolia tinha o seu "fraco" por certo militar, culto do 19 B. C. e esta amizade muito contrariava Jocundina.

Hontem, pouco depois das 13 horas, as duas mundanas, sózinhas, almorçaram bem na casinha n. 36, loja, á rua Santa Isabel, onde reside Magnolia. Concluida a refeição, Jocundina retirou-se para a sua morada, á rua das Laranjeiras, n. 52, encerrando-se em seu quarto.

UMA PALESTRA AMISTOSA

Transcorridos alguns minutos, Magnolia saiu de casa, encaminhando-se para a residência da outra. Ambas ficaram isoladas, no estreito quarto já alludido. E, segundo consta, puzeram-se a palestrar amistosamente. Falavam sobre determinadas



Jocundina de Castro, a criminosa

passagens de suas existencias. Palavras que tiveram. E gargalhadas estridentes eram ouvidas em todo o

(Continua na 2ª pagina.)

Lãs e Sedas

Francezas e Nacionais

Faça V. Ex. uma visita á nossa casa para ver os mais bellos padrões e as ultimas no vidades em lãs e sedas.

«A CIDADE DE LYON»

vae vendel-as por p reços excepcionaes

RUA GONÇALVES DIAS, 55

Teleph. 22-1425 — (Em frente a Casa Hermann)

NOTAS MUNDANAS

TALHERES DE SERVIR

Talheres que mais parecem proprios para jardimagem — facas recortadas e apontadas — garfos espatulados — em vez dos tridentes, alguns dentes ou duplos (como se fosse um garfo dentro de um maior) — os tridentes propriamente ditos — se estelam em cima da mesa de servir, no momento dos grandes jantares.

É uma variedade grande, novidades utilissimas, facilitando muito o trabalho de trincar, cortar, recortar, em porções individuais ou assados enormes — caça — perdiz — perdizes — e todas as especies de carnes.

O serviço de sopas, desde as conchas muito compridas e recurvas até as pequeninas colheres individuais — formato redondo ou ovalado — não é menos farto de modelos novos.

Baldas e sobremesas — completos de vidro — espatulas bem ditas em formato quasi triangular ou em alongado ovado — garfos e colheres transparentes de crystal ou vidro, chites ou materia semelhante, metal burilado, fuso ou scintillante, se harmonizando lindo com o serviço de porcelana e de crystal.

Individuos os garfinhos longos, os accessorios de fantasia para frutas ou cereas — pegadores pequeninos e finos para as espigas de milho — espetos para mangas — tridentes fininhos para os "cock-tails", de frutas ou ostras — e uma infinidade de baguetas optimas, enfeitando mais requintada a etiqueta na mesa.

Assim, de facto, estas novidades modernas, revolucionando até certo ponto os factos, são os talheres de servir seguras as novidades mais interessantes.

As colheres duplas ou as pinças especiais para servir aspargos e verduras similares, são praticas e facilitam immenso o serviço. Parecem verdadeiros pegadores achatados, porém segurando firme as porções, de modo a não deslizar o arranjo dos pratos.

Colheres e garfos em feito exótico, porém simples, emprestando um cunho muito elegante de commodidade para a dona de casa — tanto para o serviço á francesa, quando os pratos de servir são levados individualmente a cada hospede pelo copeiro — quanto no sistema familiar, quando o dono ou dona da casa é quem se responsabiliza de distribuir a cada um a porção individual.

Enfim, a moda, nos serviços de mesa, evolue elegantemente com tanto requinte interessante, quanto a voga das toilettes bonitas, ora revivendo, num ou noutro detalhe, vislumbres da tradição, ora institui novidades esplendidas, muito expressivas da época movimentada e utilitaria em que temos a alegria de viver.

Tantas complicações, mas tudo num getto muito recalcado de simplicidade sem embolismo nem affectamento.

MARITERRA

O LEITE GARANTE BOA DISPOSIÇÃO PHYSICA E PSYCHICA

Anniversarios

Fazem annos, hoje, os senhores Manoel Carlos de Macedo, Romualdo Gomes da Silva, Nestor dos Santos Gonçalves, Helio Guaraciaba de Mello e Silva, Rinaldo Moreira Dias, Eliseio de Queiroz Mattoso, J. M. Mattoso da Cunha, dr. Alberto Machado, secretario da Delegacia Republicana de Segurança Publica, Social, as senhoras Lucia Gravata, esposa do sr. Domício Gravata, Marina Soares de Sousa, Doracina Vieira, esposa do sr. Ricardo Vieira, Maria Carolina Fonseca, esposa do sr. Roberto Rufino, Fátima, esposa do sr. Dinorah Vianna, filha do sr. Theodorico Vianna, Ruth Castaldi, filha do sr. Manoel Castaldi, Arthur Mala-Sylvia Mala: Abelardo, filho do sr. Daniel Mala-Morales-Abelardo Silva, e estudante Mozer Russomano, filho do deputado Victor Russomano.

DR. GABRIEL DE ANDRADE

De volta da Europa, reanunsiu sua clinica de moléstias dos olhos — Largo da Carioca, 5.

O Orpheo Portuguez abriu hoje seus salões para oferecer, aos seus associados e suas familias, um baile.

Declaração AO PUBLICO

José Antonio Pereira Chouzal, proprietario e capitalista residente á rua Conde de Bomfim, n. 1349, declara estar radicalmente curado de uma hernia de que soffria do lado direito ha 26 annos, por meio de injeções locais, sem dor e sem operação, formula do illustre medico, dr. José Muniz de Mello, com consultorio no Edificio Rex — sala 1022 — 10.º andar.

Ao mesmo tempo affirma que esta sua declaração é a expressão da verdade e que a faz apenas como uma homenagem ao distincto medico que com o seu processo de cura torna-se alvo do entusiasmo de sua vasta clientela. Desnecessario é dizer que lhe remunerarei os serviços profissionais. Entretanto considera dever dos que se tratam, propalar a sua cura em beneficio de todos aquelles que soffrem do mesmo mal.

Rio de Janeiro, 26 de junho de 1936.

José Antonio Pereira Chouzal.

Telephone: — 48-5743.

Contractos de nupcias

Estabeleceram compromisso de casamento o joven advogado Marcio Carneiro da Rocha, filho do coronel Augusto Pires da Rocha, e a senhora Tolidia Guimarães, filha do dr. Frederico Guimarães.

OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA

DR. CAPISTRANO

Docente — Medalha Ouro Pac. Med. Almeida Guanhara, 15-A, 6.º andar. Tel. 22-8808 — Uma, 2 ás 7 horas

Nascimentos

Beito com o seu lar em festa, por motivo do nascimento do menino Romildo, o sr. Romulo de Albuquerque Lima e senhora, Maria Ramos de Albuquerque Lima.

Festas

Hoje que o Fluminense F. C. vai abrir seus salões para realizar

EPILEPSIA

Ensino gratuitamente o modo seguro e infallivel para a cura radical e rapida dos ataques epilepticos. Cartas para Dr. Eugenio Buchmann — Caixa Postal, 2658 — Rio de Janeiro — Brasil.

Hospedes e viajantes

Seguram hontem, para S. Paulo, pelo primeiro nocturno, os senhores: Adriaal Moraes Andrade — Nicoláo Hage — dr. Colombo Spinoza e senhora — Salvador Pimental — Jay Cunha — José Góes — dr. Salvador Leiva — Delio Leoni — Moyses Sampaio — Alexandra Navarino — Goyano Pompeu — Camargo David Levy e senhora — Domingos Queiroz — Argemiro Santos — Adib Abdalla e senhora — senhora Edith Freitas Valle — Antonio Delmas — Luiz Dias Ferreira — dr. Evandro Chagas — Florante Labanca — Helio Hingria — João Cruz Guimarães — Alípio Rosa — Walter Busing — Waldemar Pinheiro — Maxima Lima e engenheiro Castilho.

Nessa mesma trem seguiu o jornalista Julio Ruy da Costa. Borba e sua esposa, escriptora Jenny Pimental de Borba, directora da "Revista Walkiria"; pelo "Cruzeiro do Sul", os senhores: Raphael Algranti — Zinha Guimarães — Romualdo do Peixoto — Luis Barbosa — Sylvio Caldas — H. J. Antunes — Luis Cavengul e familia — Rodrigues Lopes — Max Lecher — dr. João de Alencar — Oswaldo Machado e familia — dr. Pedro Hilo — senhora Black — Jorge Bragança — Bueno da Cunha — dr. Arthur Costa — Pereira Ramos — Wady Bad — Luis Ferreira Gomes — dr. Alvaro Vilgall e familia — dr. José Americo Sampaio — dr. Italo Brasil — Porquero e Antonio Ribeiro.

Uterosano

TORNA SÃO O UTERO DOENTE

MARAVILHOSO NOS SEGUINTES CASOS:

1. INFLAMMAÇÃO DO UTERO
2. CATARRHO DO UTERO
3. CONCRETISMO DO UTERO
4. COLICAS DO UTERO
5. HEMORRAGIAS DO UTERO
6. REGIMES DOLOROSOS E ANORMAIS
7. FALTA DE REGRAS
8. PERTURBAÇÕES DA MENOPAUSA
9. FALHAS NA GESTAÇÃO DA GRAVIDEZ
10. COMBATE DE FLORES VENTROSAS DA GRAVIDEZ
11. FACILIDADE DO PARTO
12. ALIVIO DA DOR DE CABA VERMELHA ETC.
13. REESTABELECIMENTO DO APETITE
14. NOTIFICAÇÃO DO UTERO

E A VIDA DA MULHER

DA-LHE SAUDE, ALEGRIA E VIGOR

DR. GABRIEL DE ANDRADE

DR. OCTAVIO SIMÕES

Exame completo — Electrocardiogramma — Radiographia — Oculographia da pressão arterial — Tratamento

Docente da Faculdade de Medicina — Ed. Rex, sala 1312-13 — Tel. 22-3697

Marcar hora previamente. Chamados — Tel. 27-1826

O acido chlorhydrico e o seu papel digestivo

O acido chlorhydrico é, por certo, indispensavel no tratamento da hipocacidia, isto é, da insufficiente secreção acida do estomago. Como se sabe, estas dyspepsias são muito communes e se manifestam por peso no estomago, assiduo, excesso de gases, azia de fermentação, desordens cegas que desaparecem, por encanto, com o uso de algumas gotas deste acido. Dada a sua fórmula liquida e certos inconvenientes no tocante á sua administração, muitos pacientes deixam de tratar-se por este meio. Acaba de ser sanada esta difficuldade com o apparecimento dos comprimidos Acido-Pepsina da Casa Bayer, de estabilidade constante, dosagem exacta e de absoluta commodidade, não só relativamente ao seu transporte como ao seu uso.

As pessoas que soffrem de perturbações gastricas por falta de acido chlorhydrico encontram neste medicamento um recurso therapeutico inequalvel.

GRATIAS!
COMPRE NA CASA QUE SO' VENDE
IMPTENCIA
Assinaturas: 98 — 1.º andar — Sala 72 — Uma 2 ás 7 horas

Homenagens

Regressou da França, recentemente, o professor Henrique Roxo, que a convite da Universidade de Paris foi realizar conferencia no Instituto Franco-Brasileiro de Alta Cultura.

Por esse motivo, seus amigos e collegas lhe prestarão uma homenagem, que consistirá de um almoço no Automovel Club do Brasil, nesta noite.

Realiza-se amanhã, ás 15 horas, no Casino Belva-Mar, o almoço que os amigos do sr. Barros Barreto, director da Saude Publica, lhe oferecem por motivo da sua regresso dos Estados Unidos.

Recepções

A Nunciatura Apostolica, offerecerá, na proxima quarta-feira, das 14 ás 16 horas, uma recepção em honra ao Papa Pio XI, por motivo da "Festa do São Padre".

Antes de internar seu filho ou filha, queira visitar na grandes installações do Instituto de Collecção de A. e A. Audubon, n. 251, no subterraneo recanto da Bora do Matão, Meyer, Matriculas e informações no exterior. A rua Maria e Lúcio, n. 258, ou pelo telephone 22-3437.

Collegio Sylvio Leite

Antes de internar seu filho ou filha, queira visitar na grandes installações do Instituto de Collecção de A. e A. Audubon, n. 251, no subterraneo recanto da Bora do Matão, Meyer, Matriculas e informações no exterior. A rua Maria e Lúcio, n. 258, ou pelo telephone 22-3437.

Collegio Sylvio Leite

CONVITE

W. M. Jackson Inc. Editores

Convidam a V. S. e Ex. familia a visitar as suas novas installações, á rua do OUVIDOR, 140.

Acabamos de inaugurar ali uma secção especial para exame e leitura, não somente das obras de que somos editores, taes como o Thesouro da Juventude, a Encyclopedia e Dicionario Internacional, a Historia do Brasil de Rocha Pombo, mas tambem das produções das grandes casas: Lello, Livraria Bertrand de Portugal, Montaner & Simon S. A., Editorial Labor, Instituto Gallach, de Hespanha, de que temos a representação em todo o Brasil. Se V. S. quizer dar o prazer da sua visita, ali encontrará, em perfeita commodidade e sem nenhum compromisso previo, os livros referidos e outros ainda, que lhe serão, pelo nosso pessoal, facultados mediante a mais simples solicitação.

ENSINAMENTOS ÀS MÃES

Dr. Wittrock

O VOMITAR NO LACTANTE

Vomitos observa-se tão frequentemente no lactante, que já houve quem os considerasse physiologicos, isto é, uma manifestação até certo ponto normal; um proverbio allemão "Spindler Gedeckelnd" traduz a crenga popular de que o regorgitar é indice de prosperidade no lactante. Não se deve ser tão optimista no que diz respeito a vomitos. Na grande maioria dos casos, e les tra-

McCALLUM'S

Perfection

SCOTS WHISKY

A POPULAR

Feira de Tecidos

E' INEGAVELMENTE A DETENTORA DAS

Novidades em sedas — Lãs — Velludos e demais artigos para inverno

E' POR ISSO QUE

"Para a FEIRA, corre o povo em louca disparada. Comprar na FEIRA, é tudo! O resto... quasi nada!"

TUDO NOVO E PREÇOS RESUMIDOS SO' NA TRIUMPHANTE

Feira de Tecidos

20 RUA RAMALHO ORTIGAO 20

QUINZENA DE TECIDOS DE LÃS VENDA ESPECIAL dos nossos optimos Tecidos de lãs com um desconto de 10%.

AO BICHO DA SEDA

AVENIDA ALM. BARROSO 13 em frente ao Club Naval

O PRESIDENTE GETULIO VARGAS VAE VISITAR A CASA MATERNAL "MELLO MATOS"

NAO FOI CONCEDIDO ABATIMENTO DE FRETE PARA OS LEGUMES

O ministro da Viação Interferiu, "de accordo com os pareceres", o requerimento onde o Syndicato dos Proprietarios de Lavouras, Legumes e Similiares de São Paulo pedia fosse concedida aos seus associados, na E. de Ferro Central do Brasil, a redução de 50% nos actuaes fretes das expedições de legumes, verduras e similiares.

Pre!

Tosse com

Sanatose

do Lab. Almeida Cardoso, Cia

Procure nas Farmacias e Drogarias

HOMOPATHIA — 86 do maior laboratorio da America do Sul

Almeida Cardoso & Cia.

Av. Marechal Floriano, 11

RIO

"MIMOSA"

Ineffavel

BEM ESTAR

NA accão emolliente e calmante de um banho — revitalizador por excelencia — o sabonete Gessy collabora efficaz e suavemente. Composto de oleos vegetaes seleccionados, o sabonete Gessy — com uma luxurante e perfumada espuma — desobstrue os poros — espalha por todo o corpo uma sensação de ineffavel bem estar.

SABONETE GESSY

LIVROS NOVOS

MARIA BENIGNA, de Aquilino Ribeiro — Moura Fontes, editor.

MOURA FONTES — Editor de tantas obras já consagradas pelo publico, acaba de dar á publicidade mais um livro interessante, em cuidadosa edição. Trata-se de "Maria Benigna", da autoria do grande estilista Aquilino Ribeiro.

"Maria Benigna" é um romance com sabor de chronicas sentimentaes. Os diários, as cartas e os jornaes intimos dos personagens do livro — Adriano Vitoria e Maria Benigna — são, como que, poemas em prosa. E que as descrições mais naturaes estão impregnadas de um halito activo de poesia. "Maria Benigna" é um romance de amor puro, que muito se distancia dos romances de amores vulgares, de enredos enfadonhos e defeitos previstos. Em "Maria Benigna" não é apenas a sequencia dos factos, que desperta e provoca a attenção do leitor.

Nesse romance ha de tudo um pouco: cores scenographicas nos recantos pittorescos de Portugal, ternura, realismo, emoção, technica, articulada, tipos que se movem com a naturalidade admiravel. Por isto mesmo, a critica brasileira tem muito escolhido este livro de Aquilino Ribeiro. Afranio Peixoto escreveu uma pagina notavel, cheia de elogios, sobre "Maria Benigna", que está fadada a arrastar ruidoso successo.

BELLAS - ARTES

EXPOSIÇÃO TEODOROWICZ-KARPOWSKA

A Sociedade Polono-Brasileira, depois de entendimentos com a Associação dos Artistas Brasileiros, tomou a iniciativa de apresentar ao publico, carlosa uma seleção de quadros da sra. Helena Teodorowicz-Karpowska, pintora polonesa formada na Academia das Bellas Artes de São Petersburgo pelo famoso professor Karpowski.

E' realmente surpreendente o talento da sra. Teodorowicz-Karpowska, pois alcança praticamente todos os ramos da pintura e do desenho: paisagens, retratos, allegorias, estudos, scenas populares, ora a oleo, ora em sanguinea, ora com cores vivas e linhas modernas ora com tons discretos e formas classicas.

A pintora polonesa possui dons indiscutíveis e ser de desear que se especializasse nos generos de trabalhos que melhor respondam a seu talento, pois, naturalmente, não alcança igual perfeição em todos os generos.

Permittir-nos-emos, por isso, apontar os retratos em sanguinea, as paisagens de feição moderna e certos estudos, como o admiravel nu que figura na exposição. Foram as obras que mais apreciámos e com os quaes a sra. Teodorowicz-Karpowska, poderá enriquecer, como já enriqueceu, a arte da Polonia Reconstituida.

H. K.

PELOS do rosto, seios e pernas, os parentes e amigos para a missa de 7.º dia, a realizar-se no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, ás 9 horas.

PROFESSORA MAXIMA DA SILVA RASTOS — Sua familia convide a missa de 7.º dia, a realizar-se no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, ás 9 horas.

JOAO PEDRO ANTUNES — Sua familia agradece a missa de 7.º dia, a realizar-se no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, ás 9 horas.

JOAO NEPOMUCENO COSTA JUNIOR — Os auxiliares da firma E. G. Fontes & Cia., convidam os amigos do seu antigo e leal companheiro JOAO NEPOMUCENO COSTA JUNIOR, a assistir a missa de 7.º dia de seu parente, que terá lugar amanhã, ás 9 horas, no altar do S. S. da igreja da Candelaria.

GUIA DAS MÃES do Dr. Wittrock

Quarta edição, aumentada e melhorada. Lindas e numerosas illustrações, com legendas instructivas, ensinando a maneira correcta de criar os bebés.

Coselho Netto escreveu: "Este livro, á cabeceira das mães, será um escudo de protecção para os filhos."

Pedidos á Livraria Alves Rio, S. Paulo, Bella Horizonte PREÇO: 12000

hios de sol e administrar Ferro-Arylose.

NOTA — Pedimos ás exmas. leitoras nos enviar em carta com nome e endereço, sugestões sobre assumptos que digam respeito a cuidados e alimentação de seus filhos, para que possamos aboral-os no próximo artigo.

Não serão respondidas as cartas nominalmente, sendo apenas dadas instruções de um modo geral.

A correspondência deve ser enviada para esta secção, á redacção do JORNAL, rua 13 de Maio, 23-35 — Rio.

JOAO PEDRO ANTUNES — Sua familia agradece a missa de 7.º dia, a realizar-se no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, ás 9 horas.

JOAO NEPOMUCENO COSTA JUNIOR — Os auxiliares da firma E. G. Fontes & Cia., convidam os amigos do seu antigo e leal companheiro JOAO NEPOMUCENO COSTA JUNIOR, a assistir a missa de 7.º dia de seu parente, que terá lugar amanhã, ás 9 horas, no altar do S. S. da igreja da Candelaria.

MARIA TEREZA DE BRASILEIRO — Sua familia convide a missa de 7.º dia, a realizar-se no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula, amanhã, ás 9 horas.

MITIGAL

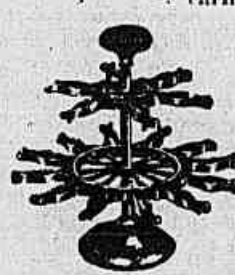
extingue



promptamente as coceiras

"Casa Fragata"

FUNDADA EM 1908



Carimbos de borracha para o mesmo dia

CARIMBOS de datar e numerar, em metal ou borracha, principalmente datadores para a inutilização de estampilhas, etc., de várias marcas. Grande stock de estantes para carimbos. Artigos de 1.ª qualidade. Aceitam-se agentes em todo o Brasil.

J. C. FRAGATA & CIA.
Rua dos Andradas, 73 — Tel. 24-5985
— Rio de Janeiro —

O futuro da Abyssinia será regulado, de agora em diante, pela lei de Roma

(Conclusão da 1.ª página)
A tentativa de ser convocada em Bruxelas a Conferência de Locarno está sendo hostilizada pela Inglaterra, que a pretende condicionar à resposta da Alemanha ao seu memorando.

Emquanto isso, a Alemanha espera, para responder, que a Itália e a Inglaterra fiquem de acordo. Com relação à Conferência de Locarno, em contraste com o otimismo inglês, permanece o pessimismo das outras partes interessadas, o que se deduz do comunicado distribuído pela Agência Tass, no qual se lê que o projeto apresentado pela delegação da Turquia nunca poderá ser considerado como um gesto de amizade, pois não cuida dos interesses da Rússia e da necessidade da sua defesa nacional, que está a exigir a mais ampla liberdade de locomoção da frota soviética.

MONTREUX PARA O MEDITERRANEO E BRUXELAS PARA O RENO

Em Londres, o embaixador, perdura o esforço em tornar a atrair a Alemanha no conceito europeu. Desconfiando-se do sucesso, porém, utiliza-se uma política identitária com relação à Itália, ou seja, medidas militares. Chega-se a afirmar que tanto em Montreux, para o Mediterraneo, quanto em Bruxelas, para o Reno, se conseguirá um acordo, também com a Itália ausente.

A pressa inacreditável com a qual a Inglaterra fez concessões à Turquia e à Rússia estaria a confirmar a notícia segundo a qual o pedido da Turquia, foi sugerido pelo Foreign Office em estreita colaboração com o Almirante Britânico.

O RECONHECIMENTO DA ANEXAÇÃO DA ETHIOPIA À ITÁLIA

Prepara-se, todavia, o terreno para o eventual reconhecimento da anexação da Etiópia à Itália. Deve ser excluída por enquanto, a possibilidade desse reconhecimento assumir uma forma explícita de parte de um número suficiente de Estados.

Dentro de um ano, se procura a contornar o obstáculo, nomeando uma comissão internacional,

que constataria que a Abyssinia independente não mais existe. Em lugar do reconhecimento da soberania italiana, se procederia ao reconhecimento da soberania da Etiópia, da qualidade de socio da Liga das Nações, por extinção.

Esse projeto só será considerado realizável se as negociações para tornar a atrair a Alemanha no sistema de colaboração europeu sortirem um fracasso. Londres estaria tentado realizar seu cerco naval à Itália, na mesma forma que Paris estaria procurando levar a efeito o cerco terrestre à Alemanha. Em outras palavras, a Inglaterra, estaria procurando atrair a Alemanha, da mesma forma que a França estaria agindo com relação à Itália.

NENHUM ACORDO DURAVEL SEM PARTICIPAÇÃO ITALIANA

Com relação à nota de Reuter, anunciando que, na próxima segunda-feira, em Montreux, poderia ser assinado o tratado, a imprensa de Roma, comentando-a, diz que "isto, agora, é pressa demais" e lembra certos processos usados em Genebra que, pela sua pressa, resultaram em completos fracassos.

A Itália renova suas reservas, fazendo compreender claramente que nenhum acordo durável poderá ser concluído sem a sua participação.

O ZURICH R. C. CONQUISTOU O "GRAND CHALLENGE CUP" NAS REGATAS DE HENLEY

HENLEY SOBRE O TAMISA, 4 (U. P.) — Nas regatas de Henley, o "Zurich R. C." conquistou o "Grand Challenge Cup" derrotando o "Leader" com uma diferença de um e um quarto de barra e num tempo de sete minutos e dois quintos.

O remador Ruffi conquistou o troféu dos "Diamond Sculls", derrotando a T. H. Tyler por uma diferença de três segundos, em nove minutos e vinte e dois segundos.

Informações de ultima hora
Extinção da Comissão de Tabellamento da Prefeitura

Os seus serviços passarão para a Directoria do Abastecimento

O dr. Miguel Tostes, secretario do Interior do Distrito Federal, está estudando um plano de reforma completa da Directoria de Abastecimento da Prefeitura e, nesse sentido, entendeu-se, ontem, com o ministro Odilon Braga, por ordem do presidente da Republica.

Nessa palestra o ministro da Agricultura promettera ao sr. Miguel Tostes a colaboração de técnicos do seu ministerio, afim de ser feito um trabalho minucioso e definitivo, que poderá ser submetido à apreciação do proximo Congresso dos Secretarios de Agricultura dos Estados, que se vai reunir nesta capital, ainda no corrente mez.

Segundo nos adeantaram, é bem possível que, com esse novo trabalho, seja extinta a Comissão de Tabellamento, passando tal serviço para a Directoria de Abastecimento da Prefeitura, que estabelecerá os preços dos generos, de acordo com as estatísticas, que serão fornecidas semanalmente, pela repartição competente do Ministerio da Agricultura.

Desse novo plano de reforma, que está sendo elaborado pelo secretario do Interior do Distrito Federal, fará parte também a criação de um entreposto de frutas, a ser instalado nesta capital.

A vinte e quatro leguas de Tres Lagôas

Um accidente com o caminhão em que viajava parte dos expedicionarios ao rio das Mortes

AS IMEDIATAS PROVIDENCIAS TOMADAS PELOS "DIARIOS ASSOCIADOS" EM S. PAULO

S. PAULO, 5 (A. P.) — Quebrou-se hoje o tom igual, de simples descrições que vinham tendo as mensagens transmitidas pelos representantes dos Diarios Associados junto à expedição Morbeck. Segundo de Tres Lagôas, hoje, pela madrugada com destino a Santa Rita do Araguaia — ponto de encontro com o grosso da bandeira — o caminhão que conduzia Humberto Dantas, redactor do Diario de São Paulo, o telegraphista Antonio Candido dos Santos, brigada do Exército e Ruy Morbeck que leva consigo dois filhinhos, sofreu um accidente à entrada da noite ficando impossibilitado de prosseguir a viagem.

O CHAMADO DE SOCCORRO

O chamado de socorro do representante dos "Diarios Associados" foi captado às 20.15 horas, presumindo-se que tenha sido feito pouco antes dessa hora, às 19.30 talvez, pois que desde as 17 horas estavam a pedir os amadores das estações mencionadas. Reproduzimos a mensagem:

"PTW2 — Urgente — Boa noite, collega. Estamos parados no meio da mata. Partiu-se o diferencial do caminhão que nos conduz a Santa Rita. Este lugar é completamente desprovido de recursos, pois há moradores a muitas leguas de distancia. Pedimos avisar com urgencia aos "Diarios Associados" e pedir em nosso nome que se telegrame com urgencia a Tres Lagôas, pedindo uma corça tipo 1929, antes de differential. Estamos a 24 leguas de Tres Lagôas. Aguardamos noticias quanto resposta — Dantas"

PROVIDENCIAS DO "DIARIO DE S. PAULO"

Logo que teve conhecimento da solicitação, o "Diario de S. Paulo" enviou ao commandante do Regimento de Artilharia Mista de Campo Grande aquartelado em Tres Lagôas o seguinte despacho telegraphico:

"Urgentissimo — Commandante da tropa aquartelada em Tres Lagôas — Pedimo providenciar urgentemente junto à Agencia Ford da localidade no sentido de enviar ao caminhão da expedição Morbeck que se encontra avariado a 24 leguas de distancia em caminhão para Santa Rita do Araguaia, uma corça e antelites de differential de caminhão Ford tipo 29. Responsabilizamo-nos todos os dias. Os expedicionarios encontram-se sem recursos em caminhão no meio da mata. Pedimos resposta urgente"

AVISO AOS VIAGANTES — RESTAURANTE

A's 22 horas na estação PYZES transmittiam os nossos representantes a seguinte mensagem: "Dantas tudo providenciado". "Diario de S. Paulo" telegraphizou ao commandante da tropa do Exército em Tres Lagôas, pedindo o envio do socorro que vocês reclamam inclusive viveres. O socorro seguirá imediatamente, segundo resposta recebida". Seguiu-se imediatamente a se-

guinte resposta assignada pelo brigada Antonio Candido dos Santos: "PTW2 — Dantas sciende de tudo. Agradecemos de coração a presteza dos amigos. A expectativa aqui é boa. Todos se mostram optimistas. Felizmente parece que as onças ainda andam por longe deste ponto. Arde no pé de nós uma felleissima foguetra que tem o duplo fim de afugentar a bicharrada e diminuir o frio, que é intenso. Estamos ao vento. Calculamos que os socorros só nos chegarão depois das 10 horas. Vou encerrar e procurar um meio de resguardar meu material do orvalho da noite"

HOMENAGEM DO MOTO-CLUB ARGENTINO AOS VOLANTES RIGANTI, CARU, ZATURZEK E BLANCO

BUENOS AIRES, 4 (U. P.) — No Moto-Club Argentino realizou-se um acto em homenagem aos volantes Riganti, Caru, Zaturzek e Blanco, por motivo das brilhantes victorias pelos mesmos obtidas.

Interrogado pela Agencia Havas, sobre as razões porque não foi tomar parte nas corridas de São Paulo, o volante Ricardo Caru' declarou que os desvarranos sofridos pela sua machina obrigaram-no a desistir do proposito. Além disso achava-se doente, com manifestações reumaticas num braço.

Quanto às possibilidades dos volantes que vão participar das corridas, o sr. Ricardo Caru' disse que os argentinos terão de lutar com a inferioridade das suas machinas, não obstante a honrosa collocação que obtiveram no Circuito da Gavea.

Acrescentou que a corrida de S. Paulo, organizada com grande entusiasmo pelo Automovel Club, devia realizar-se com maior intervallo para dar aos volantes que correram na prova da Gavea tempo sufficiente para descansar e preparar os seus carros.

O 4.º concurso do "Diario de São Paulo"

Passada a escriptura do palacete constante do 1.º premio á possuidora do coupon n. 45.551

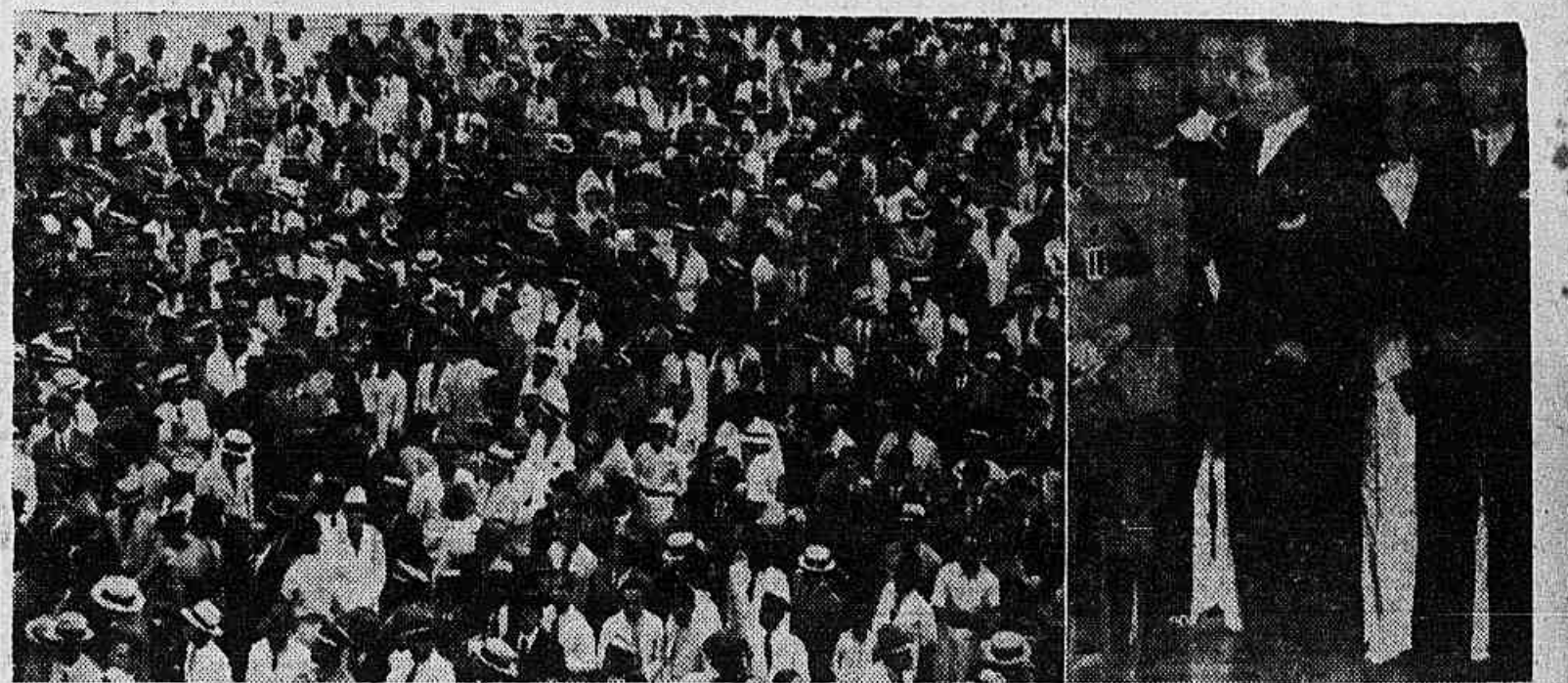
S. PAULO, 4 (A. M.) — Foi passada hoje, ás 10 horas, no tabellonista Campos Salles, escriptura do palacete que constituiu Paulo e que coube à sr. Clarinda Letão Andrade, possuidora do primeiro premio do 4.º sensacional sortido do "Diario de São Paulo" n. 45.551.

A esse acto, além da referida senhora e pessoas de sua familia, compareceram os representantes da Companhia Construtora Universal.

A's 12 horas, realizou-se a cerimonia da entrega do palacete à sr. Clarinda Letão Andrade.

ESCALADOS OS DEFENSORES INGLEZES PARA A DISPUTA DA TAÇA DAVIS

WIMBLEDON, 4 (U. P.) — Foi anunciado hoje que os defensores ingleses da Taça Davis serão os srs. Frederick Perry, vencedor do campeonato de "singles" para homens, no Torneo aberto de Tennis da Grã Bretanha, Henry "Bunny" Austin, Pat Hughes e Charles Tuckey. Estes dois ultimos venceram o campeonato de "duplas masculinas" no mesmo torneo.

A grande recepção feita pela Bahia a seu governador
O CAPITÃO JURACY MAGALHÃES DA' AOS "DIARIOS ASSOCIADOS" IMPRESSÕES DE SUA VIAGEM AO RIO

As gravuras mostram um aspecto parcial da multidão e o governador quando respondia á saudação da Assembléa e agradecia á mulher bahiana as homenagens prestadas a sua exma. esposa

BAHIA, 2 (Agencia Meridional) — Reiterando as nossas informações telegraphicas opportunamente transmitidas, enviamos noticias de interesse para a chegada a esta capital do governador Juracy Magalhães, de

ressa da sua proveitosa viagem ao Rio. Ao obstante a chuva que cedia, por ocasião da chegada do "Arlanxa", enorme multidão se congregou no pátio do porto, aclamando o governador Juracy Magalhães, em descortinado entusiasmo o governador do Estado. A Bahia representada por todos as suas classes sociais, altas autoridades do Estado, o secretario do governo, numerosos deputados e politicos, recebeu o capitão Juracy Magalhães numa demonstração inextinguível de admiração e carinho.

Ao saírem em terra, foi o governador saudado em nome da cidade pelo vereador A. Eutichio Leal, e, em nome do operariado, pelo deputado Oscar Noblet tendo respondido o capitão Juracy Magalhães, em entusiastico discurso, reafirmando os seus pontos de vista administrativos e politicos e assegurando ao povo, a continuação de seus propósitos de servir à Bahia.

Conduzido por numeroso cortejo de automoveis até o palacio da Acclamação, o governador do Estado foi, novamente saudado pelo presidente da Assembléa Legislativa, sr. Corrêa Menezes, em nome do Partido Social Democratico.

A seguir foi a sr. Lavínia Magalhães saudada, em nome da mulher bahiana pela sr. Edith Mendes da Gama e Abreu, prestando si-

gnificativa homenagem á illustre dama.

O capitão Juracy Magalhães agradeceu, então, dizendo que depunha o seu coração aos pés da mulher bahiana, em signal de reconhecimento pelo seu gesto para com a sua extremecida compaheira. E salientou, também, o ambiente de confiança que encontrou no Rio, reflexo do prestigio de que desfruta a Bahia no conceito da alta politica do paiz.

FALA O GOVERNADOR JURACY MAGALHÃES

Ao nosso representante que viajou para aqui, em companhia do governador do Estado, capitão Juracy Magalhães, concedeu este importante entrevista sobre os resultados de sua ida à Capital da Republica.

Dentre outras coisas, declarou a sr. exela, que voltava optimamente im-

pressionado com o interesse demonstrado pelo presidente Getúlio Vargas em atender às necessidades da Bahia.

Citou a solicitude com que o mesmo providenciou para garantia do credito indispensavel no aparelhamento da nossa principal ferrovia, promovendo a abertura do credito de vinte mil contos, além da supplementação das verbas pedidas pelo ministro da Viação e o seu interesse pela criação do Instituto Central de Fomento Economico da Bahia, e do Banco Rural.

Elogiou, também, o governador a acção patriótica da hancada bahiana, salientando os seus serviços à Bahia e concluindo declarando-se disposto a continuar com o mesmo entusiasmo no seu trabalho pelo desenvolvimento sempre crescente deste grande Estado.

PRG 3 - RADIO TUPI

Irradiará HOJE e todos os DOMINGOS das 11.30 ás 12 horas

A PARADA MUSICAL "ODEON"

com as ultimas novidades em discos "ODEON"

PROGRAMMA DE HOJE



Gitta Alpar

- 1.º — "Dou meu coração", Canção do film "Folhas de Versalhes" por Gitta Alpar com accomp. de Orchestra.
- 2.º — "Recordações de 'Hardi'", Marcha pelos Meninos Acordeonistas de Zurich
- 3.º — "Terror dos namorados", Marcha por Aurora Miranda com accomp. de Orchestra
- 4.º — "No meio de um beijo", Fox-trot do film "Escandaloso na Academia", pela Orchestra Victor Young
- 5.º — "Gibi Bacurau", Coto por Jorge Fernandes com accomp. de piano por C. C. de Menezes
- 6.º — "Los Leñadores", Hancera do film "Sombras portuhas" pelos Meninos Acordeonistas de Zurich
- 7.º — "Red Sails in the Sunset", Canção por Arthur Tracy com acompanhamento instrumental
- 8.º — "A Duberry", Canção do film "Folhas de Versalhes" por Gitta Alpar com accomp. de Orchestra.

Installou-se o Congresso Nacional de Direito Judiciario

"NÃO TENHO LEMBRANÇA DE TER ASSISTIDO A UMA ASSEMBLÉA DE JURISTAS TÃO NUMEROSA E SELECIONADA COMO ESTA", — DIZ O SR. GETULIO VARGAS

Installou-se hontem, solememente, o Congresso Nacional de Direito Judiciario, sob a presidencia do presidente da Republica.

O acto realizou-se ás 15 horas, no salão de honra do Automovel Club, que estava repleto de congressistas, de ministros de Estado, magistrados, advogados, elementos officiaes e mais pessoas.

A mesa da presidencia dos trabalhos sentaram-se o sr. Getúlio Vargas, o sr. Vicente Ráo, ministro da Justiça; o sr. Edmundo Miranda Jordão, presidente do Instituto dos Advogados; os ministros da Corte Suprema, sr. Costa Mello e Carvalho Mourão; desembargador Cesar Pereira, presidente da Corte de Appellação do Distrito Federal; senador Medeiros Neto, presidente do Senado; padre Olympio de Melo, prefeito do Distrito Federal.

O sr. Miranda Jordão, presidente do Instituto dos Advogados, a cuja iniciativa se deve a realização do Congresso Nacional de Direito Judiciario, fez o discurso official enaltecendo os propósitos dessa grandiosa realização.

Depois de fazer interessante e extenso historico da formação do nosso sistema legal processual e de organização judiciaria, prosegue o sr. Miranda Jordão:

"Apesar de firmada, desde então, constituciona mente, a liberdade processual, uma grande corrente de juristas, a cuja frente se collocou o Instituto da Ordem dos Advogados Brasileiros, bateu-se constantemente e continuamente pela volta da unidade processual, convidando lembrar que um dos nossos saudosos estadistas chegou a propor uma convenção de todos os Estados da Federação, para

uniformizarem as suas leis adjectivas".

A REVOLUÇÃO DE 1930 E O SISTEMA LEGISLATIVO DO PAIZ

"Sobrevindo a Revolução de 1930, com o proposito de renovar todo o sistema legislativo do paiz, e apesar dos obices opostos por alguns senadores notaveis juristas e pelas representações politicas de alguns grandes Estados da Federação, venceu na segunda Assembléa Constituinte Republicana o principio da unidade processual, determinando a nova Carta Magna da Republica que: 'O Governo, uma vez promulgada esta Constituição, nomeará uma comissão de tres juristas, sendo dois ministros da Corte Suprema e um advogado, para, ouvidas as Congregações das Faculdades de Direito, as Cortes de Appellação dos Estados e os Institutos de Advogados, organizar, dentro em tres mezes, um projecto de Codig do Processo Civil e Commercial, e outra para elaborar um projecto de Codig do Processo Penal'. Ficou ainda estabelecido que: 'O Poder Legislativo deverá, uma vez apresentados esses projectos, discutí-los e votá-los immediatamente'.

Cumprindo esse artigo constitucional, o eminente Primeiro Magistrado da Nação, Sr. Dr. Getúlio Vargas, nemto, por Decreto da Pasta da Justiça, referendado pelo seu illus-

trado ministro, o professor de Direito Dr. Vicente Ráo, os eminentes membros da Corte Suprema, ministros Arthur Ribeiro, de saudosos meados, e Carvalho Mourão, e o não menos eminente advogado Levi Carneiro, para a comissão organizadora do Codig do Processo Civil e Commercial, e os também eminentes ministros Bento de Faria e Plínio Casado, e o advogado Dr. Gama Cerqueira, também este de saudosos meados, para a comissão de elaboração do projecto do Codig de Processo Penal".

OFFICIALIZANDO O CONGRESSO

"O Congresso Nacional de Direito Judiciario está composto das maiores autoridades da collectividade juridica brasileira, personalidades sabias, cultas e de larga experiencia na magistratura, no legislativo, no magisterio e na advocacia, e procurará, sem duvida, simplificar

o processo, de modo a tornar a justiça mais rapida e, consequentemente, menor o encarecimento das custas judiciais e mais despesas extra-judiciaes, que a delonga dos julgamentos, acarreta fatalmente. O meu sentimento de brasilidade almeja uma justiça prompta e energica, igual e accessivel a todos, regulamentando-se definitivamente a Assistencia Judiciaria para as classes pobres.

O sr. Miranda Jordão, após recordar as leis e os legisladores e processualistas do passado, concluiu o seu applaudido discurso formulando votos para que o Congresso produza os melhores resultados.

FALA O MINISTRO DA JUSTIÇA

O sr. Vicente Ráo, em empolgante improviso, estudou o problema que se resolve, agora, da unidade processual.

REPRESENTAÇÕES NO RIO GRANDE DO SUL

Firma idonea, accella representações de productos alimenticios para o Rio Grande do Sul, dispondo de 25 viasjantes que percorrem todo o Estado e 6 automoveis para entrega, dando as melhores referencias e garantias. Cartas para o sr. Celestino Cardozo, aos cuidados de Bhering, Cla. S. A. Rua 7 de Setembro 113 — Rio de Janeiro

Não perca tempo ! Dê hoje mesmo ao seu filho Tônico de Calcio Ferro Fosforado

Vae auxiliar o seu desenvolvimento. Combater-lhe a anemia. Nutrir-lhe os ossos. Facilitar-lhe a dentição. É uma preparação de De Faria & Comp. — Rua de S. José, 74 — Phone 22-2247 — Archilas Cordeiro, 249.

CASAS BRASILEIRAS DE SEDAS DEPOSITO

67 — AVENIDA PASSOS — 67

Preços de PROPAGANDA

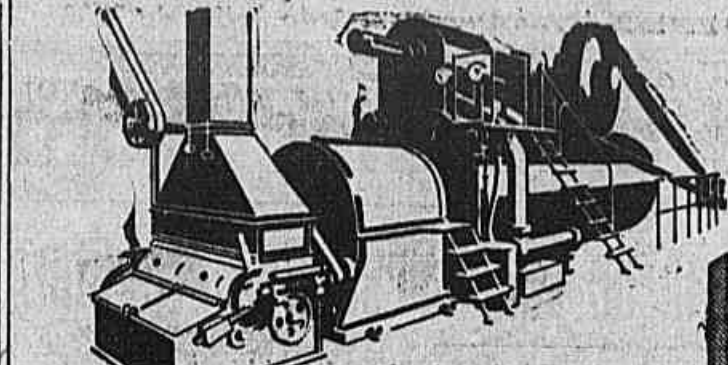
Sedas desde \$4500 o metro, retalhos com 50 % de abatimento

Crepe Chantung	...	a	\$4500
Setim Lamé	...	"	\$4600
Crepe Marroçain	...	"	\$5000
Celless listrado para camisas	...	"	\$6900
Crepe Mongol (garantido)	...	"	\$8900
Lingerie estampada	...	"	\$11500

GRANDES VARIEDADES

Filiaes em todo o Brasil

67 — AVENIDA PASSOS — 67



Locomoveis WOLF- Caldeiras etc.



MASCHINENFABRIK BÜCKAU-RUGOW A.G. MAGDEBURG

Representante:
RICHARD REVERDY, Engenheiro
Rio de Janeiro
AVENIDA RIO BRANCO 69 77-3 andar sala 6
Telephone: 23-1252 Caixa Postal 1367

Informações dos Estados

Estado do Rio

O CENTENARIO DE QUINTINO BOYCAVIVA—VAE FESTEJALDO, A ASSOCIAÇÃO DE IMPRENSA

A diretoria da Associação de Imprensa esteve reunida em sessão ordinária. Presidiu-a o sr. Affonso de Magalhães Junior, que, estando licenciado, resumiu as funções do seu cargo. Lido o expediente, que careceu de importância, foram discutidos vários assumptos de interesse do gremio, sendo tomadas varias deliberações.

Resolveu, depois, a diretoria da prestigiosa associação de classe tomar a iniciativa da comemoração, ainda este anno, do centenario do nascimento de Quintino Boycaviva, para o que será organizado um programma.

ACTOS DO GOVERNADOR DO ESTADO

O governador do Estado, assignou os seguintes actos: aproveitando o escripturário da Casa de Detenção, Ludovico Reynier Filho, no cargo de escriptivo do mesmo estabelecimento; exonerando a pedido, o cidadão Manoel Reis de Souza Carvalheiro, do cargo de sub-delegado de policia do 3.º districto do municipio de Vassouras; e Manoel Calves de Oliveira, do cargo de sub-delegado de policia do 6.º districto de Magdalena.

Concedendo permissoes aos srs. E. de José Lopes, da Costa e Adherbal Costa, serventários, respectivamente, dos segundos officios de Justiça, de São Fidélis e Sapucaia, para permutterem os seus gares.

PAGAMENTOS NO THESOURO

No thesoouro do Estado serão pagas, amanhã, as seguintes folhas de vencimentos do mez de junho, relativas ao 5.º dia util: Secretario do Trabalho, Departamento da Agricultura e Departamento do Dominio do Estado.

VAE SUBSTITUIR O PROMOTOR PUBLICO DA CAMARA

O procurador geral interno do Estado assignou uma portaria nomeando o bacharel Bras Felício Souza para substituir, durante o seu impedimento, o promotor publico da camara.

PAGAMENTO DE CERTIDÕES NA PREFEITURA MUNICIPAL

Estão sendo chamados a comparecer na Secretaria da Diretoria do Fazenda Municipal, no prazo de 30 dias, para pagamento das certidões, os srs. Januario Silva, Antonio José da Silva, José da Luz e Capitulino do Nascimento, sob pena de findo aquelle prazo, incorrerem no pagamento de multa de 10% de acordo com a legislação em vigor.

NA CORTE DE APELLACAO

Os julgamentos de segunda-feira na 3.ª Camara.

Habens Corpus

3759 — Netheroy — Impetrante Dionelino Silveira Souza. Paciente José Costa Maia. Relator desembargador Adolpho Macario.

Appellacões criminaes

1888 — Friberg — Appellante Juiz de Direito. Appellados José Theophilo de Souza e Aniceto Ribeiro de Paula. Preparador o desembargador Zolico Baptista.

AGRAVACAO CIVIL DE PETICAO

3438 — Ilperuna — Aggravante Genesio Vieira Machado. Aggravado e espolio de Aulo Vieira Machado. Preparador o desembargador Macedo Soares.

3439 — Cantagallo — Aggravantes Antonio Ribeiro de Moraes e outros. Aggravado e espolio de Pinho Junior. Preparador o desembargador Macedo Soares.

AGRAVACAO CIVIL

4659 — Ilperuna — Appellante José Corrêa Branco. Appellante Antonio Corrêa Branco. Preparador o desembargador Pinho Junior.

4285 — Cambuhy — Appellante José da Matta Lannes. Appellante Julio Christiano de Souza. Preparador o desembargador Pinho Junior.

AGRAVACAO COMERCIAL

3355 — Campos — Aggravantes Magalhães e Cia. e J. V. Barros. Aggravados Julio Martins da Costa e Gumerindo Xavier Gonçalves. Preparador o desembargador Coelho Portas.

3402 — Vassouras — Aggravante Aniceto Alves. Aggravados Hernani

AGRAVACAO CIVIL DE PETICAO

3402 — Vassouras — Aggravante Aniceto Alves. Aggravados Hernani

HOJE GRANDE FUNCCAO no Parque de Diversões

(Esplanada do Castello)

o maior conjunto de aparelhos de diversões que percorre America do Sul.

Matinée infantil ás 15 horas.

ENTRADA 400 RS. — Crianças acompanhadas não pagam.

WARRIORS

CUM

BRUCE CABOT BETTY FURNES

Frank Albertson, Florence Lake
Purnell Pratt, Arthur Lake, John Darrow, Margaret Seddon

NO MESMO PROGRAMMA

Charlie Chaplin

EM
SOBRE
RODAS

"THE RINK"

SEG. FEIRA

REX

A CASA DO CAMARAO

TIM MCCOY

O DETECTIVE INVISIVEL

AMANHÃ

CINEMA RIO

no.

Radio Tupi

Programma para amanhã

A's 10.00 horas — Bairros e subúrbios em revista — (Musica popular variada).

A's 11.15 horas — Quarto de hora de concerto, com Jean Doyen e Gaspar Casanova.

A's 11.30 — Parada semanal Odeon.

A's 12.00 horas — Quarto de hora de musica ligeira alemã, com as orquestras G. Enders e Hja Lischakoff.

A's 12.15 — Hora de Campo Grande, Bangu e Ninopolis — (Musica popular brasileira).

A's 12.45 horas — Quarto de hora de canções (Antarctica) — Com Jean Sorbier e Barbara Dia.

A's 13.00 horas — Quarto de hora de musica americana — (Peleteria Canadá) — Com John Ellsworth e sua orchestra.

A's 15.15 horas — Mercado Municipal.

A's 15.45 horas — Hora do bairro Grajaú.

A's 16.15 horas — Quarto de hora da Flora Mediceal — Com Eric Herden e "Fais" Waller.

A's 16.30 horas — Programa "Antologia Sonora de P.R.G. 3", com a transmissão do "Carnaval" de Schumann, pelo pianista Sergei Rachmaninoff.

A's 16.00 horas — Intervallo.

S T U D I O :

A's 19.00 horas — Hora do Gury.

A's 19.30 horas — Canções, com Letícia de Figueiredo.

A's 19.45 horas — Musica popular brasileira: — Carmen Barbosa

B. Lacerda e seu Conjunto Regional — Carmen Barbosa.

A's 20.00 horas — Canções, com Alzirinha Camargo.

A's 20.15 horas — Musica ligeira: — Jazz Symphonico — Heloisa Vasconcellos — C. C. de Menezes — Heloisa Vasconcellos — Jazz Tupi.

A's 20.45 horas — Canções, com Jorge Fernandes.

A's 21.00 horas — Musica popular brasileira: — Carmen Barbosa

— C. C. de Menezes — Carmen Barbosa.

A's 21.15 horas — Musica ligeira: — Heloisa Vasconcellos — Orchestra — Heloisa Vasconcellos — Com Jorge Fernandes.

A's 21.30 horas — Canções, com Alzirinha Camargo.

A's 22.00 horas — Musica ligeira: — Jazz Tupi — Heloisa Vasconcellos — C. C. de Menezes — Heloisa Vasconcellos — Jazz Symphonico.

A's 22.30 horas — Musica de dança, em discos.

A's 23.00 horas — Boa noite... até amanhã.

— Noticiário durante toda a irradiação, a partir das 11 horas.

THEATRO E MUSICA

AS ULTIMAS RECITAS DA COMPANHIA DO "VIEUX COLOMBIER" NO MUNICIPAL

Realiza-se hoje no Municipal a ultima vespéral da Companhia Dramatica Franceza que com tanto brilho vem fazendo a grande temporada de comedia cujos ultimos espetaculos terão lugar hoje e amanhã.

Na vespéral de hoje, ás 15 horas, será representada uma das peças de maior successo da temporada: a peça de François Porché "La Gouvernante" na qual tem uma notavel graça a illustre actriz Germaine Bernas.

Amanhã, segunda-feira, terá lugar a ultima recita de assignatura e despedida da Companhia com uma peça que constituiu um dos maiores successos da ultima "saison" theatral parisiense. Trata-se de "La Femme en Fleur", peça em 3 actos de Denys Amiel cujo thema gira em torno da rivalidade existente entre uma mãe e uma filha. Germaine Bernas fará o papel da mãe e Claude Genia o da filha. O bastião da peça se ter uma ideia do valor da interpretação.

A VESPÉRAL E AS "NOITERNES" DO HOJE, NOS RESPECTIVOS THEATROS

A expressiva satira "Meu padre e o Rival Theatro", será representada, hoje, em vespéral, ás 15 horas e em "noiternes" ás 20 e 22 horas. São novas oportunidades que se oferecem para os que ainda não foram á "botta" da Chancelaria, irem conhecer os deliciosos espectaculos humoristico-musicais que numeroso atrahentes encerram e que tantas surpresas oferecem ao publico. Todos os seus suggestivos quadros agradam e provocam applausos por parte do publico, que se diverte ante tanta comicidade original e satirizada. Para a semana, os espectaculos humoristico-musicais nos reservam novas surpresas.

O ULTIMO DOMINGO DE "POR CAUSA DO LULU", HOJE, NO THEATRO REGINA

Procopio, cujo successo pessoal na comedia vienense "Por Causa do Lulu", é inextinguível, e sua companhia, representam hoje tres vezes, no Theatro Regina, em vespéral ás 15 horas, e á noite em duas

sessões, a famosa comedia de Paul Fran e Ludwig Hirschfeld, "E aliás hoje, o ultimo domingo de representação dessa peça.

E apenas até quinta-feira, "Por Causa do Lulu", ficará no cartaz do theatro de Procopio na Chancelaria. Já na sexta-feira proxima haverá no theatro Regina a "première" de "Bicho Papão", uma nova comedia de Viriato Corrêa, e autor de "O Homem da Cabeça de Ouro".

EM NOVO QUADRO POLITICO, HOJE, NA REVISTA DO THEATRO CARLOS GOMES

O domingo do theatro, hoje, no Rio, pertence, sem duvida, ao Carlos Gomes, onde a Companhia Margari-da Max e Mesquita, representa tres vezes, ás 15, 18, 20 e ás 22 horas, a revista "Trampolim do Diabo", da parceria Jeronymo Castilho-Nelson Abreu-Renato Alvim, musicada por Lamartine Babo, e Ercila Varetto. Entre os motivos que determinam hoje, que na "matinée", quer nas duas sessões, noiturnas, a preferença do publico pelos espectaculos do theatro da esplanada da Praça Tiradentes com a rua Pedro I, está o de ser, a partir da "matinée" de hoje, enriquecida a revista de Jeronymo Castilho-Nelson Abreu-Renato Alvim com um quadro novo: "Lavanderia Brasil", e isto sem que seja suprimido nenhum outro quadro, accenas, ou numero da "Trampolim do Diabo".

THEATRO CARLOS GOMES

EMP. PASCHOAL NEGRETTO COMP. MARGARIDA e MESQUITA

HOJE: Matinée ás 15 horas e sessões ás 20 e ás 22 horas. Distribuição de uma "APOLICE PERMANENTE" em cada sessão.

Trampolim do Diabo

Entrada do quadro politico: "LAVANDERIA BRASIL". Amanhã: "TRAMPOLIM DO DIABO".

Theatro Municipal

Concessionaria: Empresa Artistica Theatral Ltda.

TEMPORADA OFFICIAL DE 1936

Telephone da bilheteria: 42-3103

Companhia Dramatica Franceza do "Vieux Colombier" de Paris

Director: RENE ROCHER

HOJE	AMANHÃ	AMANHÃ
A'S 15 HORAS	A'S 21 HORAS	A'S 21 HORAS
Ultima vespéral de assignatura	8.ª e ultima recita de assignatura	Despedida da Companhia
LA GOUVERNANTE	La Femme en Fleur	
(UN ROI — DEUX DAMES ET UN VALET)	Comedia em 3 actos, de DENIS AMIEL	
Comedia em 4 actos, de M. FRANÇOIS PORCHÉ		
ENORME SUCCESSO		

PROCOPIO

Theatro Regina

HOJE: 15 — 20 — 22 HORAS

Por causa do Lulú!

AMANHÃ, a até quinta-feira: Ultimas representações

THEATRO PHENIX

Telephone: 22-5403

HOJE A'S 10 DA MANHA

FANTOCHES LYRICOS

Adultos 2500 — Crianças 1800

A's 1 — 15 — 18 — 21 — 24

FANTOCHES LYRICOS

ALMA DE VIOLA

Pela Companhia Casa do Caboclo

THEATRO MUNICIPAL

Concessionaria: EMPRESA ARTISTICA THEATRAL LTDA.

GRANDE TEMPORADA LYRICA OFFICIAL DE 1936

ESTRÉA NA ULTIMA SEMANA DO CORRENTE MEZ

Os srs. Assignantes das 14 récltas da grande assignatura e das 6 vespéras são convidados a effectuarem o pagamento da 2.ª quota

A PARTIR DE AMANHÃ, 2.ª FEIRA

O CELEBRE QUARTETTO KOLLECH ESTREIA NA TERÇA-FEIRA

Entrará terça-feira, ás 21 horas, no Municipal, o celebre Quartetto Kollech, que acaba de obter em São Paulo um triumpho exito.

Os concertos que o referido Quartetto realizou naquella capital constituíram um acontecimento artistico de que despertou o publico paulista a maior enthusiasmo. Muito provavelmente o mesmo se dará entre nós.

De resto, o Quartetto Kollech goza fama mundial. Compõe-se dos seguintes artistas: Rudolph Kollech, que é o primeiro violino; Felix Kuhnner, segundo violino; Jean Leber, terceiro violino; Heifetz, violoncello, tocando todos os instrumentos no mundo. Interpretam com comprehensão e irreprehensivel perfeição as obras dos grandes mestres da musica, sejam elles classicos ou contemporaneos.

Na bilheteria do theatro já se encontram á venda os bilhetes para essa 1.ª concertos do Quartetto Kollech.

RECITAL MARGARIDA LOPES DE ALMEIDA

Está marcado para o proximo dia 15 o recital de poesia da declamadora Margarida Lopes de Almeida.

SOUZA LIMA NO RIO GRANDE DO SUL

João de Souza Lima, o notavel pianista brasileiro que Paris tantas vezes applaudiu, acha-se em viagem para o Rio Grande do Sul, onde realizará uma serie de concertos.

Souza Lima, que se notabilizou principalmente como "virtuoso" do piano, revelou-se agora tambem como regente de orchestra, tendo dirigido um concerto symphonico organizado pelo Departamento de Cultura de S. Paulo.

Alis, já em Paris, elle havia regido a famosa orchestra dos "Concerts Colonne", uma das mais importantes da França.

RECITAL ELZA MARQUES

Elza Marques, 1.º premio de piano, medalha de ouro, do Instituto Nacional de Musica, realiza a 1.ª do corrente, ás 11 horas, no Instituto um recital, de recita da Associação Brasileira de Musica, com um programma em que figuram obras de "Paganini", "Bach", "Chopin", "Paganini", "Liszt", "Cesar Frank", "Mozart".

EDITAES

COMPANHIA CESSONARIA DAS DOÇAS DO PORTO DA BAHIA

3.ª e ultima convocação

ASSEMBLEIA DOS POSSUIDORES DE OBRIGAÇÕES AO PORTADOR COM GARANTIA DE 2ª HIPOTHECA DO EMPRESTIMO CONTRAÍDO EM 1917

A Companhia Cessionaria das Docas do Porto da Bahia, nos termos do decreto n. 22.431, de 6 de fevereiro de 1933, e, na conformidade da escriptura publica de 9 de setembro de 1917, convocou os possuidores de obrigações ao portador do referido emprestimo para se reunirem em assembléa geral, afim de tomarem conhecimento do novo accordo que celebraram, por escriptura publica de 29 de outubro de 1934, em notas do tabellão do 10.º officio, com os representantes dos possuidores do emprestimo da 1.ª hypotheca, livro n. 407, á folha 36. Este accordo, que modifica o de 8 de julho de 1932, assignado em Londres, estipula a retomada dos pagamentos a partir da conclusão das obras previstas no decreto n. 22.942, de 14 de julho de 1933, e a distribuição das rendas de toda propriedade auferidas pela Companhia, deduzidas as despesas geras e as de exploração do porto entre os obrigacionistas dos dois emprestimos, na proporção e conforme as modalidades constantes da mencionada escriptura.

Declara a Companhia que, uma vez aprovado o accordo referido, ella tem desde logo á disposição dos obrigacionistas a somma correspondente á parte que lhes toca em virtude do referido accordo, e cujo pagamento será immediatamente annuciado.

Não tendo comparecido á 2.ª reunião convocada para o dia 12 do corrente obrigacionistas em numero legal, convocam-se de novo os mesmos obrigacionistas para se reunirem em assembléa geral no dia 15 de julho p. futuro, na sede da Companhia, á Avenida Rio Branco n. 46, 3.º andar, ás 15 horas, e deverá ter presente para liberar validamente 2/3 pelo menos dos titulos em circulação do emprestimo, que são em numero de 59.709, excluidos deste numero os pertencentes á Companhia.

Os titulos com que os obrigacionistas se habilitarão a comparecer e votar na assembléa deverão ser por elles depositados no Banco do Brasil ou suas agencias ou em outro estabelecimento bancario sujeito á fiscalização do governo federal. Os certificados de depositos apresentados á assembléa anterior de 1.º de julho de 1933, poderão ser utilizados para a assembléa ora convocada.

Rio de Janeiro, 22 de junho de 1936. — A DIRECTORIA.

Os pilotos da aviação commercial! Nada os impede na sua rota, nem o nevoeiro, nem as tempestades, nem outro qualquer extremo instante de perigo. E se vêm para a terra, contrariando uma ordem, é porque uma força superior á sua coragem os impelle. Essa força chama-se **DESVENTURA** e tem o sobrenome de **MORTE!**

HEROES DO AR

James **CAGNEY**
PAT O'BRIEN

HORARIO — 1, 2,45, 4,40, 6,35, 8,35 e 10,30

JUNE TRAVIS • STUART ERWIN
BARTON MacLANE

AMANHÃ

CEILING
ZERO

POR EXIGENCIA DO PUBLICO,

E, breve...



"O vagabundo millionario"

MOZART,

O film maximo de GEORGE ARLISS permanecerá mais uma semana no cartaz do Cinema **BROADWAY** acompanhado do irresistivel Marinheiro Popeye, em "Competição de Batutas"

o maior film musical dos ultimos tempos...

Käte von **NAGY**
e
Willy **EICHBERGEN**



Um Sonho que passou
Da Opereta "POMPADOUR"

ALHAMBRA

Emil **JANNINGS**

ABNEGACÃO
(DER SCHWARZE WALEISCH)

(Argumento baseado na peça "Fanny" de Marcel Pagnol)

Dia 13 de Julho no **BROADWAY**

Mazurka

3ª das célebres produções de **WILLI FORST** para **CINE ALLIANZ 1936**
o unico film ate hoje glorificado por um VOTO DE LOUVOR unanime da COMISSÃO DE CENSURA
AMANHÃ PALACIO

POLA NEGRI
INGEBORG THEEK



REUNIÕES E CONFERÊNCIAS

COLLEGIO BRASILEIRO DE CIRURGIÕES

Reunir-se-á amanhã, ás 20,30 horas, em sua sede, á Avenida Memória, 197, com a seguinte ordem do dia:

Gangrena hemorroidaria; O abuso da calcitoterapia entre nós; O puerilismo peritonico no diagnostico das affecções cirurgicas; Um caso clinico; Orientação cirurgica na castração tubaria; Tratamento curativo da rectite infiltrante e estenosante. Dados estatísticos do serviço de cirurgia da Gámbora.

SOCIEDADE DE MEDICINA E CIRURGIA

Realizar-se-á depois de amanhã, 7, uma sessão ordinaria com a seguinte ordem dos trabalhos:

1ª parte — Ás 20,30 horas — Assembleia geral (2ª convocação), para discutir a proposta do nome do professor Fred. H. Albee para socio honorario da Sociedade, com tres films coloridos, mostrando a technica original do autor;

2ª parte — Ás 21 horas — Sessão ordinaria, com a seguinte ordem dos trabalhos:

a) Conferencia do professor "ed. H. Albee, da Universidade de Columbia, em Nova York, sobre o tema: "Arthrodese, arthroplastia, e arthrotomia do "joelho", com tres films coloridos, mostrando a technica original do autor;

b) Dr. Heilon Povoa — "Doença de Banti";

c) Drs. Peregrino Junior e Manoel Palomino — "Aspectos clinicos da anemia pernicioza".

CONGRESSO DOS CENTROS ESTADUAES

Realizar-se-á amanhã, dia 6, ás 20 horas, mais uma reunião do Congresso dos Centros Estaduaes, no Salão Nobre da Universidade da Capital Federal, á rua Haddock Lobo, 445. Ficam convocados todos os presidentes, directores ou delegados dos Centros Estaduaes para a referida reunião, em que se deliberará sobre a creação da "Casa dos Estados".

AS PROPOSTAS ENVIADAS A' COMISSÃO CENTRAL DE COMPRAS

A Comissão Central de Compras do Governo Federal faz publico que, desta data em diante, não serão tomadas em consideração quaisquer propostas, apresentadas ás collectas de preços, que consigam preços em moeda estrangeira, ainda mesmo quando acrescidas da depreciação de que se aceita a conversão em moeda brasileira.

A CASA DA MOEDA POSITIVOU A INFRAÇÃO

O ministro da Fazenda deu provimentos aos recursos interpostos pelo representante da Fazenda, dos acordos do Primeiro Conselho de Contribuintes, referentes á José Machado Fagundes e Manoel Leite Machado, recorrendes de actos da Directoria do Imposto de Renda, e a C. Lang, estabelecido em S. Paulo, e recorrente do acto da Recobedoria Federal daquela capital, tendo proferido no ultimo desses recursos, o seguinte despacho:

"O laudo pericial da Casa da Moeda, declara que o selo de Educação apposto na petição de fis. 2 apresenta no verso fragmentos de papel que não são do documento a que presentemente está sellado. Positivada, assim, a infracção á norma legal,

A TOMADA DE CONTAS DA "GREAT WESTERN"

Foi communicado á Inspeccia Geral das Extrañas que a Delegacia Fiscal em Pernambuco foi autorizada a designar um funcionario para secretariar a junta apuradora das contas do segundo semestre de 1935 das linhas arrendadas á The Great Western of Brasil Co. Ltda".

não importa indagar se a fórmula deixou de ser utilizada anteriormente, o que n'el puno, com justificado rigor, é a apposição, o emprego, a collagem do selo em outro documento, embora o primeiro não tenha produzido effeito. Em face do exposto, dou provimento ao recurso do sr. representante da Fazenda, para o fim de annular o accordo recorrido e restabelecer a decisão da instancia inferior".

HOJE PLAZA

SOM E CONFORTO PERFEITOS! ILLUMINAÇÃO DESUMBRANTE! TELA DUPLA SENSACIONAL!

PHONE: 22-10-97 — HORARIO: 1,00 — 2,50 — 4,45 — 6,40 — 8,35 — 10,30

O Poder Invisível

(Improprio para crianças até 10 annos)

JORNAL UNIVERSAL — FOLHAS MARITIMAS — AS SETE QUEDAS DE GUAYRA

AMANHÃ: JAMES CAGNEY, JUNE TRAVIS e PAT O'BRIEN EM "HEROES DO AR"

PLAZA

KARLOFF

Bela Lugosi



SOLICITAM CANCELAMENTO DO "PESTO DAS DIV. DAS

O deputado Amaral Peixoto recebeu, na Câmara Federal, uma comissão de funcionarios civis e militares, adquirentes de immoveis nas Villas "Oraina Fonseca" de "Marechal Hermes", a qual fez entrega de um memorial em que os acervatarios pedem, ao referido deputado, para, como patrono, pleitear junto aos poderes constituidos, sua causa. Essa commissão solicita o cancelamento do resto das dividas para com a Fazenda Nacional, por motivo das aquisições dos immoveis acima mencionados.

O deputado Amaral Peixoto prometteu estudar o assumpto e que, então, apresentaria um projecto pe-

HOJE — ÚLTIMO DIA
PALACIO
O CINEMA DA ELITE CA-
RIOCA E DE TODO O
RIO CHIO

apresenta o film da PARAMOUNT
que está empolgando os "fans"
cariocas

Direcção de FRANK BORZAGE
Supervisão de ERNST LUBITSCH

DESEJO (DESIRE)

com MARLENE DIETRICH e GARY COOPER

Amanhã

POLA NEGRI em MAZURKA

Film da CINE ALLIANÇA — Dirigido por WILLY FOSTER

ODEON

TELEPHONE 24-10-32

Complemento: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
Folhas de Versailles: — 2.25 — 4.25 — 6.25 — 8.25 — 10.25

A ART FILMS apresenta
FOLIAS DE VERSAILLES
(I GIVE MY HEART)

com
GITTA ALPAR

OWEN MARE

FOX MOVISTONE NEWS
NACIONAL da D.F.B.

GLORIA

TELEPHONE 24-00-97

Complemento: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
Mentira Sublime: — 2.20 — 4.00 — 6.40 — 7.20 — 9.00 — 10.40

A COLUMBIA PICTURES apresenta

PAULINE LORD

WENDY BARRIE — BASIL RATHBONE

em
MENTIRA SUBLIME
(A FEATHER IN HER HAT)

GRANDE APACHE — Desenho.
NACIONAL da D.F.B.
PARAMOUNT NEWS

IMPERIO

TELEPHONE 24-52-00

Complemento: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
Dois Campeões: — 2.15 — 4.35 — 6.55 — 7.15 — 9.35 — 10.55

A 20th CENTURY FOX apresenta

DOIS CAMPEÕES

(IN OLD KENTUCKY)

com
WILL ROGERS

DOROTHY WILSON

METROPHONE NEWS
Complemento Nacional D.F.B.

PANEMA

TELEPHONE 27-50-98 e 27-50-99

HOJE A PARAMOUNT apresenta

HAROLD LLOYD

ADOLPHE MENJOU — VAREE TEASDALE

em
HAROLDO TAPA-OLHO

ALBUM DE AVENTURAS — Desenho do Marinheiro.
COMPLEMENTO NACIONAL DA D.F.B.
Só na Matinée — O final do film em series
O FANTASMA VINGADOR.

Amanhã: VIVENDO EM DUVIDA, com Hep-
burn, e UM DIA EM HOLLYWOOD.



Marido incognito

'HER MASTER'S VOICE'

com **EDWARD EVERETT HORTON** — **PEGGY CONKLIN**

Ser ou não ser marido? — Eis o problema!

SEGUNDA FEIRA NO
IMPERIO



TRES HORAS... DUAS... UMA HORA DE VIDA APENAS!...

Um homem inocente, condenado á morte por um crime que não commetteu! Só um homem poderia salvá-lo, dizer toda a verdade — Mas esse homem NÃO PODIA falar! Veja este vigo-
roso romance exactamente do inicio, da primeira scena. Ses-
sões ás 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20

ENTRE AS HONRAS ALHEIAS

(THE MURDER MAN)

Spencer TRACY
VIRGINIA BRUCE



Amanhã
ODEON

SEMANAS



ULTIMA
SEMANA

SÓ NO

HOJE
Tel. 22-7092
HORARIO 2 — 4 — 6
8 e 10 horas
United Artists apresenta
CHARLIE CHAPLIN

no super-film
"OS TEMPOS
MODERNOS"
COMPLEMENTOS:
Fox Movietone New
O campeão de Polo
(Mickey). Film.
Jornal N. 30

ALHAMBRA



BATALHA contra O CRIME

DONALD COOK EVALYN KNAPP

(Improprio para menores até 10 anos)

SENSACIONAL! A MÃO NO GATILHO E
CORAGEM, A CAÇA DOS BANDIDOS!...

No programma: a comedia em 2 partes
"BEIJE A NOIVA"
e o desenho
colorido
"Brinquedos
Quebrados"



AMANHÃ NO

Pathe-Palacio

MACHINAS

Para PADARIAS e CONFETARIAS — FABRICAS DE MACAR-
RÃO, GELO e FRIGORIFICOS, para BALAS, BISCOITOS, etc.
Vendo, compra, troca novas e usadas — "AMA" —
C. Postal 2007 — RIO

CINE RIO BRANCO

Phone 24-1039

HOJE

METROPOLITAN

FOX

Charlie Chan em Shanghai

FOX

PRAIAS DE NICTHERDY

D.F.B.

CINE LAPA

Phone 22-2548

HOJE

CORONADO, A PRAIA DA

PARAMOUNT

A'S 8 EM PONTO

PARAMOUNT

PROGRESSO

D.F.B.

CINE CATUMBY

Phone 22-3681

HOJE

O GRITO DAS SELVAS

UNITED

CUMPRE-SE A LEI

PARAMOUNT

VIDA DE BORDO

D.F.B.

Cine Guarany

Phone 22-0135

HOJE

O Conde de Monte Christo

UNITED

UM PAGODE EM PEKIM

(Comedia) — UNIVERSAL

CINEDIA JORNAL N. 45

D.F.B.

CINEMA

REX

PREÇOS
Poltronas . . 4\$400
Estudantes . .
Balcão . . 2\$200

HORARIO
2 — 4 — 6 — 8 — 10

CAE CAE BALAO

ULTIMO DIA

AMANHÃ

ASPIRANTES

CINEMA

RIO

PREÇOS
Poltronas . . 3\$300
Estudantes . . 1\$700

HORARIO
2 — 4 — 6 — 8 — 10
8.40 — 10.20

A' Caminho do Oeste

ULTIMO DIA

AMANHÃ

O Detectivel Invisivel

Passa amanhã o 65.
aniversario da morte
de Castro Alves

AS COMEMORAÇÕES QUE SERÃO
FEITAS NESTA CAPITAL
Passa amanhã mais um anniversa-
rio do falecimento de Castro Alves.
Commemorando esse acontecimento
a "Casa de Castro Alves" realizará,
às 21 horas, na "Casa de Minas Ge-
raes", uma sessão solenne devendo
falar sobre a personalidade e a obra
do poeta os srs. Odylo Costa Filho,
João Guimarães, Luperco Garcia,
Darcy Monteiro e a sra. Ivetta Ri-
beiro.
Por Interferência da Confederação
Brasileira de Radio Difusão, sob a
presidência do sr. Agenor de Mira-
nda, terão lugar as seguintes irradia-
ções nesta capital, além de outras em
diversos centros importantes do Bra-
sil:
A's 12 horas, na Radio Jornal do
Brasil, ocupará o microphone o poe-
ta Murilo Araújo; às 13.30 horas,
na Radio Cajati, o professor Sabeta-
do, depois de uma preleção sobre
Castro Alves, passará o microphone
à declamadora "Minerva", que dirá
"Vozes d'Africa"; na Radio Socie-
dade Fluminense, às 11.30 horas, Darcy
Teixeira Monteiro e Stella Bormann,
interpretarão "Uma pagina da Esco-
la Realista", em radio — sobeito; na
Radio Transmissora, às 18 horas ou-
vir-se-á o escriptor e poeta Jorge de
Lima, a 13 horas, na Radio Educa-
dora, falará o historiographo Oswal-
do Orjio; às 21.30 horas, na Radio
Guahabara, falará o escriptor Jos-
quim Ribeiro; às 21.30 horas, na Ra-
dio Tupi, o escriptor — José Luis do
Rego e o cronista da P. R. A. 9,
far-se-á ouvir, às 22 horas, nos com-
mentarios do "Observador da P. R.
A. 9".
O sr. Francisco Campos, secreta-

rio de Educação do Distrito Federal,
recomendou a todos os professores
que prelessem amanhã sobre Cas-
tro Alves, assim como igual providen-
cia foi adoptada pelos secreta-
rios de Educação de São Paulo, Mi-
nas Geraes e Pará.

DR. OLNEY PASSOS
CIRURGIA — PARTOS
Diagnostico precoce da gravidez
e dos tumores ginecologicos. Opera-
ções de senhores preservando ou resta-
belecendo integralmente as funcções
ginecologicas. Cons. R. 12 de Maio,
21-55-32. Sáb. e sábados das 14
em diante. Tel.: Res. 22-5012.
Cons. 22-5155.

O JORNAL
"COUPON"

Quarto Concurso - 1936

O JORNAL
"COUPON"

Quarto Concurso - 1936

UMA colleção de 20
coupons, perfectos,
collada no mappa que
deverá ser adquirido em
nosso escriptorio, nas
bancas de jornais, ou
com os nossos agentes do
interior (o cujo preço é de
2\$000) será trocada por
um bilhete numerado que
concorrerá ao sortio dos
premios.

GONOFIM

É o remédio indicado contra a
GONORRHEA
aguda ou chronica
Prograsias: GRANADO, PACHECO
e SUL-AMERICANA

PARISIENSE - Hoje

HAROLD LLOYD em

HAROLDO TAPA OLHO

ROBERT YOUNG em

Caravana da Morte

DOMINADOR DAS SELVAS

(8º e 9º episodios) — NACIONAL

Amanhã — SUBLIME OBSE-
SSAO — FANFARRONADAS —
DOMINADOR DAS SELVAS (7º
e 8º episodios) — NACIONAL

A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no
genero americano, com 160 pag-
inas de leitura sepaacional e util.

**MULTAS DISPENSADAS
PELO MINISTRO
DA FAZENDA**

O ministro da Fazenda, de acor-
do com o parecer do Primeiro Con-
selho de Contribuintes, resolveu,
por equidade, dispensar as multas
impostas nos seguintes: The Royal
Bank of Canada, pela Recebedoria
Federal de São Paulo, infracção do
imposto do selo; Banco Commercio
e Industria de Minas Geraes, multa-
do pela segunda collectoria de Bel-
lo Horizonte; João Martins e Silva,
multado pela Recebedoria do Dis-
tricto Federal, e Saul Cagy & Cia.,
multados pela Recebedoria Federal
de São Paulo, os ultimos por in-
fracção do regulamento de vendas
mercantis.

Todos os mezes — rs. 2000\$, em
todo o pais.

RIO PALACIO

HOTEL S/A

DIARIA A PARTIR DE 80000
com refeição pela manhã e banho
Optimas accommodações, no cen-
tro da cidade.
LARGO SÃO FRANCISCO DE
PAULA
(Rua dos Andrades, 10) — RIO
Telephone: 22-9920 — Telegram-
ma: RIOPALACIO

A rodada do campeonato offerece tres jogos: Vasco x Madureira, Andarahy x Botafogo e Olaria x S. Christovão

LEONIDAS NO CARTAZ

Em São Januario haverá luta intensa

MADUREIRA
e Vasco disputa-
rão uma victoria
difficil

Os suburbanos estão
em grande fôrma



Kukio, o "Bailarino Louro" da "artilharia" negra

VASCO da Gama e Madureira vão iniciar suas actividades officiaes de 1936, disputando em S. Januario um match que deve ser classificado o mais importante da "rodada".

O bando da camisa negra, constituído por elementos de classe, alguns delles considerados como dos mais completos nas suas posições, apresenta-se como candidato dos mais sérios á conquista do titulo maximo. Não obstante exactamente esta primeira exhibição, será uma legitima prova de fogo.

E' que de sua parte o esquadrao do Madureira conta com outros elementos de relevo e o conjunto se emprega sempre com notavel entusiasmo.

Ademais, a fôrma, quer individual, quer de conjunto, da turma tricolor é excellente. O club de Dentinho vem de contractar o centro-medio paulista Damasco e reforçado por este e outros elementos já ambientados ao "onze" o campeão dos suburbanos se apresenta capaz de realizar uma proeza notavel, qual fazer o Vasco tropeçar nesta primeira etapa.

Como assignalámos, o prêmio terá logar no stadium de S. Januario e certamente atrairá enorme concurrencia pois é promissor de lances empolgantes.

Salvo modificações imprevisitas, as turmas formarão assim constituídas:

(Continua na 2ª pagina.)

2ª. SECÇÃO O JORNAL 6 PAGINAS

ANNO XVIII

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 5 DE JULHO DE 1936

N. 5.230

Uma cartada perigosa para o Botafogo

ANDARAHY

em seu campo, poderá ser feliz

Escalados os conjuntos que se medirão

ENTRE as partidas marcadas para a tarde de hoje, inaugurando a temporada official da cidade, figura em destaque a que se ferirá entre as esquadras representativas do Botafogo e do Andarahy. Não será a maior, mas deve ser considerada como capaz de offerecer um bom espectáculo aos torcedores. Realizando-se no campo da rua Barão de São Francisco, em Villa Isabel, tem amplada sua importancia, por isso que esse detalhe corresponderá ao augmento consideravel da responsabilidade que pesa sobre o Botafogo, que lutará no campo do inimigo, onde sua tarefa, por certo, será mais penosa.

Os jogos entre Botafogo e Andarahy, ha tempos, vêm conseguindo despertar vivo interesse entre a torcida, que, mais de uma vez, teve occasião de verificar que o club verde e branco se agiganta, quando tem pela frente o actual campeão. A cidade se recorda ainda, certamente, do espectáculo brilhante proporcionado, por esses dois clubs, quando do encerramento do ultimo campeonato, quando o Botafogo, depois de uma luta titanica, venceu, nos derradeiros momentos, pelo significativo score de 5 x 4.

Os players andarayahenses estão bem preparados e durante a semana que se encerrou, realizaram diversos ensaios individuais e um bom exercicio de conjunto. Como attractão, apresentará o Andarahy o atacante Fragoso, que, em outros tempos, foi um elemento de grande prestigio nos nossos campos, como defensor das cores do America e do Flamengo.

Sem Leonidas, o Botafogo tem

(Continua na 2ª pagina.)



Jogadores que compõem a forte esquadra do Olaria

Contra o São Christovão o Olaria espera desfilar predicados que impressionarão

Será no gramado leopoldinense esse choque

PARA a disputa de uma das partidas iniciais do Campeonato da Cidade, promovido pela Federação Metropolitana de Desportos, o Olaria A. C. receberá hoje, em seu campo, a rua Lucatão Silva, na Estação Pedro Ernesto, a visita do São Christovão A. C.

O club local levará ao gramado uma equipe completamente remodelada, integrada por "players" jovens e de muito futuro e que já lograram alcançar nos campos suburbanos notavel renome. Não são "cracks", ao pelo menos ninguém os têm nessa conta, porém, são elementos esforçados, que conhecem perfeitamente os segredos da posição que occupam na equipe, dahi a excelente "performance", que vêm realizando nos ultimos encontros. Levando em conta o seu proprio valor e tendo ainda a seu favor, lutar em seu proprio campo, o Olaria A. C. está esperançoso de sair vencedor no prelio de hoje.

O São Christovão, por suavez, preparou o seu quadro com o maior cuidado, corrigindo-lhe as poucas falhas que possuía e espera reproduzir este anno, o mesmo feito que realizou em 1935, isto é, levantar novamente o Campeonato da Cidade.

Pensando-se, pois os valores e a disposição que os anima, torna-se difficil fazer qualquer prognostico acerca do provavel vencedor.

AS AUTORIDADES

O Departamento Autonómo da Federação Metropolitana designou para o jogo acima, as seguintes autoridades:

Representante — Capitão Danilo Coelho. Chronometrista — E. Nascimento. Juizes de linha: Manoel Jones e Ignacio Nascimento. Juiz dos segundos quadros: Antonio Drummond.

OS QUADROS

Salvo modificação de ultima hora, os quadros apresentarão a seguinte organização:

OLARIA — Ubristan; Joaquim I e Joaquim II; Affonso, Eurico e Nonô; Boracio, Gago, Sessenta, Ceilinho e Mangueirinha.

S. CHRISTOVÃO — Francisco; Marin e Oswald; Pintado, Dodô, e Affonso; Roberto, Quintanilha, Hugo, Manoelinho e Carreiro.

FALA FRAGOSO

O veterano artilheiro assegura que não será um "peso morto" no conjunto do Andarahy

FRAGOSO é um jogador que já teve a sua época de ouro, na esquadra do Flamengo. Durante algum tempo commandou o ataque rubro-negro, onde se destacou como artilheiro.

Afastado, porém, do Flamengo, por questões particulares, desapareceu o seu nome do cartaz, para, ha algum tempo passado, reaparecer no mesmo club que lhe grangeara a fama.

Um outro eclipse, entretanto, deu-se na carreira sportiva de Fragoso, passando elle a actuar em clubs de modesta projecção, até que, agora, o Andarahy vem de contractá-lo para dirigir o seu ataque. Quando o encontramos, hontem, no Café Rio Branco, que elle, como antigo rubro-negro, continúa a frequentar, travava-se uma discussão justamente sobre o assumpto que, no momento, mais interessa, e que é a sua estrea, hoje, no Andarahy.

— "Quero provar que ainda estou em plena eficiencia — dizia Fragoso — mesmo após a longa carreira sportiva que tenho."

E, dirigindo-se ao nosso reporter, presente tambem á palestra, Fragoso declarou:

— "Com o barulho que fizeram, hão de pensar que se trata da estrea de um grande "crack". Quero, entretanto, que o publico não se desilluda a meu respeito. Sou ainda o mesmo jogador de ha varios annos passados, e, muito embora não tenha pretensões a apparecer com destaque na esquadra alvi-verde, estou absolutamente certo que não a comprometterei."

E olhe — prosegue Fragoso — será esta a quinta partida que disputo esta semana, pois desde domingo passado estou em grande actividade sportiva, tendo, primeiramente, disputado uma partida, em Rezende, outra na terça-feira, o treino no Andarahy, na quinta-feira, e o campeonato da FABAC, (Continua na 2ª pagina.)

Carlito Rocha

DIZ QUE O "DIAMANTE NEGRO" NÃO INTERESSA AO BOTAFOGO

Os 5 contos terão maior utilidade

A SEDE da Confederação Brasileira de Desportos era na tarde de hontem cheia de movimentação. Aprestos para o embarque dos atletas que irão a Berlim defendendo as cores officias do Brasil.

De um para outro lado, Carlito Rocha e Celio de Barros multiplicavam-se em providencias.

Ainda assim o reporter d'O JORNAL conseguiu interpellar o paredro botafoguense sobre a situação do profissional Leonidas. Carlito não se furta ao esclarecimento pedido.

Continuando na busca de documentos oriundos do Comité Olympico Brasileiro, diz:

— Leonidas não interessa ao Botafogo. Meu club prescinde do seu concurso. Ainda hoje, tendo sido procurado pelo mesmo sobre a concessão do attestado liberatório (Continua na 2ª pagina)

Leonidas

não jogará hoje

Viveiros deverá ser o substituto do "Diamante Negro"

O caso de Leonidas surgiu inesperadamente, assumindo logo proporções definitivas. Do momento em que se soube do inicio de suas negociações com o Flamengo, ao em que o Botafogo ficou virtualmente privado do concurso do admiravel jogador, não se passaram muitas horas, bem como não se processaram demarches demoradas, como normalmente se verifica em circunstancias semelhantes.

Em poucos dias o caso se resolveu, e, neste momento, já se sabe que o "Diamante Negro" não mais será visto com a camisa alvi-negra.

Leonidas não jogará hoje contra o Andarahy, o que, sem duvida, augmentará a chance do club de Villa Isabel, livre que está de um adversario perigosissimo, que bem poderia causar panico entre os seus defensores.

Para o seu posto deverá ser indicado Viveiros, um elemento novo e que os technicos do alvi-negro consideram de grande futuro.

Damasco

não foi programado

Moraes será, ainda hoje, o "pivot" do Madureira

UMA das attracções do grande match desta tarde em S. Januario era, sem duvida, a "première" de João Damasco, centro-medio paulista no quadro do Madureira.

Essa apresentação, todavia, não mais será dada hoje.

E' que apresentada á Censura Theatral o pedido de inscripção de Damasco para o Madureira, foi exigida a documentação liberatória.

Não podendo o novo profissional do club suburbano satisfazer tal exigencia, resolveu a Censura Theatral pedir informações á Policia de S. Paulo.

Desse modo, João Damasco não jogará hoje contra o Vasco da Gama.

Leonidas, o nome do dia

las
eta.
dan

O "Alcantara" levará para Berlim depois de amanhã, os nadadores e remadores da C. B. D.

A 3.ª REGATA DA F. A. R. J.

Promove-a o Club de Natação e Regatas — Como está elaborado o programma desse "meeting" nautico



"Pinga", o "out-rigger" a quatro do Guanabara, e forte concorrente no certamen do Natação

Cabe ao Club de Natação e Regatas promover a terceira regata da temporada da Federação Aquática do Rio de Janeiro, e que será realizada a 16 de Agosto. Nesse "meeting" aquático será disputada pela primeira vez a prova clássica "Gustavo Merker", destinada a velefranchas a oito remos em dois mil metros, novíssimas.

O programma dessa regata que foi aprovado pelo Conselho Técnico do Remo está assim organizado:

1.º Pareo — às 8 horas — Principiantes — Voles franchas a 4 remos — 1.000 metros.

2.º Pareo — às 8.15 — Seniores — Single skiff — 1.000 metros.

3.º Pareo — às 8.30 — Novíssimos — Voles jigs a 2 remos — 1.000 metros.

4.º Pareo — às 8.45 — Juniors — Double skiff — 1.000 metros.

5.º Pareo — às 9 horas — Novíssimos — Voles franchas a 2 remos — 1.000 metros.

6.º Pareo — às 9.15 — Seniores — Out riggers a 2 remos, com patrão — 2.000 metros.

7.º Pareo — às 9.30 — Principiantes — Voles franchas a 8 remos — 1.000 metros.

8.º Pareo — às 9.45 — Novíssimos — Double scull — 1.000 metros.

9.º Pareo — às 10 horas — Juniors — Out riggers a 4 remos com patrão — 2.000 metros.

PROVA CLÁSSICA "COMMAN-DANTE MIDOSI"

10.º Pareo — às 10.15 — Juniors — Single skiff — 1.000 metros.

11.º Pareo — às 10.30 — Novíssimos — Voles jigs a 4 remos — 1.000 metros.

12.º Pareo — às 10.45 — Seniores — Double skiff — 2.000 metros.

13.º Pareo — às 11 horas — Out

TRINTA E QUATRO ANOS de actividade nautica

A DATA de amanhã é particularmente grata aos desportistas capichabos. Registra ella a passagem do 34.º aniversário da fundação do Club de Natação e Regatas Alvarés Cabral, um dos clubes nauticos do Brasil inteiro.

O Alvarés Cabral é um dos poucos clubes nauticos do Brasil que possui um passado de completa actividade desportiva. Seus 34 annos de existência rememoram triumphos conquistados em diversas competições de regatas, e a participação em grandes eventos nauticos.

Em 34 annos de vida desportiva, o Alvarés Cabral possui um extraordinário e augmentado em cada competição que toma parte.

Todas suas iniciativas são acompanhadas com generosas provas de sympathia pela cidade elegante que se gaba de possuir um club que lhes causa tanto orgulho.

Os trinta e quatro annos que o Alvarés Cabral representa, representam também gloriosos magníficos triumphos conquistados no terreno social, onde sua posição de destaque é notável, sendo sua vida acompanhada com desenvolvimento e carinho pela população juteira da capital capichaba.

Da sympathia que desfruta o club padrao que nunca festeja mais um anno de existência do que chronicamente escripta pelo chronista sportivo do "Diário da Manhã" e que transcrevemos, "data venia":

A caminho de Berlim

Partem depois de amanhã para Berlim os derradeiros representantes do nosso país no maior certamen sportivo que registra a historia. Infelizmente o Brasil não pôde se fazer representar como era de desejar em virtude do dissidio sportivo que vem diluindo a nossa força sportiva.

Já partiram os representantes das entidades especializadas e terça-feira seguirão pelo "Alcantara", os da C. B. D.

Estes ou aquellos, todos brasileiros, todos preparados para defenderem as cores do "impavido colosso", melhor o fariam se estivessem irmanados nos mesmos ideaes sportivos que a nefasta politica os separou. Resta-nos, no emtanto, um consolo: qualquer um delles que intervir no grande computo mundial, o fará, estamos certos, com a energia, a fibra e o entusiasmo proprio dos brasileiros.



OSRAM

Serão realizados os dois primeiros concursos de inverno da Liga Carioca

O primeiro destes certamens é destinado aos infantis, juvenis e aspirantes e o segundo aos nadadores de qualquer classe

A Liga Carioca de Natação vem de organizar os programas para os proximos concursos de inverno, os quaes serão realizados na elegante piscina do C. R. Botafogo.

O PRIMEIRO CONCURSO

Destina-se o primeiro certamen anterior aos nadadores — infantis, juvenis e aspirantes. É a prova experimental como se costuma dizer, e terá lugar no domingo, 26 do corrente, com inicio marcado para ás 9.30 horas.

O programma é o seguinte:

- 1.ª Prova — 50 metros — Infantis — Nado de costas.
- 2.ª Prova — 50 metros — Pelizes — Nado livre.
- 3.ª Prova — 50 metros — Meninas — Pelizes — Nado de costas.
- 4.ª Prova — 50 metros — Juvenis — Juniors — Nado de costas.
- 5.ª Prova — 50 metros — Meninas — Juvenis — Nado livre.
- 6.ª Prova — 50 metros — Juvenis — Seniors — Nado de costas.
- 7.ª Prova — 50 metros — Meninas — Infantis — Nado livre.
- 8.ª Prova — 200 metros — Aspirantes — Nado de costas.
- 9.ª Prova — 50 metros — Infantis — Nado de peito.



Parte, da guryada do Flamengo, que está "afidada" para o proximo concurso de inverno

- 10.ª Prova — 50 metros — Pelizes — Nado de peito.
- 11.ª Prova — 50 metros — Meninas — Pelizes — Nado de peito.
- 12.ª Prova — 100 metros — Juvenis — Juniors — Nado de peito.
- 13.ª Prova — 100 metros — Juvenis — Seniors — Nado de peito.

SEGUIRAM as inscrições da C.B.D.

FORAM NO AVIÃO DE HONTEM, SEM O "VISTO" DO COMITE' OLYMPICO BRASILEIRO

A Confederação Brasileira de Desportos, em virtude da exiguidade de tempo, resolveu enviar directamente ao Comité Olympico Alemão, as inscrições dos seus atletas.

Essas inscrições seguiram pelo avião de carreira de hontem, sem o "visto" do Comité Olympico Brasileiro.

O caso, pelo exposto, toma novo aspecto, devendo a participação dos amadores da C. B. D. nas Olympiadas ser resolvida na capital da Alemanha.

WILLY DEN OUDEN a melhor nadadora do mundo

ALGUNS DIAS PASSADOS EM SUA COMPANHIA

Seu systema de treinamento

Poucas figuras da actualidade sportiva se mostram tão cheias de interesse, de curiosidade, como Willy Den Ouden, a notavel nadadora holandêza e campeã do mundo. Tanto pela sua personalidade sportiva, como feminina, cheia de graça e sedução, essa figura atrai as atenções geraes. É como consequencia fatal dessa notabilidade um sem numero de lendas se creou a seu respeito, tanto sobre sua vida privada como sobre o regimen e cuidados, a que está sujeita em seu país, afim de manter inalteravel sua excepcional forma.

Atualmente, toda essa série de comentarios se reduz a um methodo de treinamento que, embora severo, é de uma extraordinaria simplicidade e que vem de ser revelado em suas devidas proporções pela sra. J. H. Domont, correspondente de "Match", que realizou para essa conhecida revista franceza, interessantes reportagens em torno da grande nadadora.

Referindo-se ao primeiro treino que assistiu de Willy Den Ouden, diz a sra. Domont:

"Atendendo a uma chamada breve, alinhem-se cinco nadadoras. Willy ao centro. Partem todas para um 200 metros durante o qual Mme. Van Wyckhuse (a competente preparadora da campeã), rythma a respiração, acelerando ou diminuindo, como um chronometro, a velocidade.

Willy nada com desenvoltura, seus braços ferem a agua docemente, dando antes a impressão que se apóiam nella; a cabeça levantada, ella respira com rapidez e domina amplamente suas companheiras, mas sem ultrapassal-as.

O estudo da respiração representa, na Hollanda, um grande papel que não é já mais descurado no treinamento. A velocidade depende tanto della como do estylo. Willy se submete docilmente, comquanto já tenha attingido um ponto em que possa respirar como quier, a direita a esquerda ou em frente.

A primeira equipe constituída por

esse lote, não fez nessa tarde um treino muito forçado em vista de ter que nadar todos os dias do meio dia ás 14 horas, para seguir o treinamento olympico.

De forma que — prosegue a correspondente de "Match" — no dia seguinte, já antes do meio dia me encontrava no posto de observação. A essa hora, a fina silhueta de Willy apparece seguida de suas camaradas.

A abertura foi um 100 metros velocidade realizados por seis nadadoras e uma nadadora para "punar" Willy. Lá não se olha com frequência o chronometro... as nadadoras não conhecem seus tempos, excepto em uma preparação muito séria e, assim mesmo, duas ou tres vezes nos oito dias que precedem a corrida.

A pequena Marie Van Veen, a extraordinaria nadadora de 13 annos, a grande esperança holandêza, procura manter-se junto com Willy, mas tem que ceder ante a "ebulliscente" velocidade da recordwoman do mundo, que vem de realizar uma esplendida "performance", mas cujo tempo não conhecerá, muito embora o sorrisso da sra. Wyckhuse seja bastante expressivo.

Após um curto repouso, o grupo de nadadoras pratica a batida dos pés, os braços apoiados sobre bolas de borracha, que substituem com subida vantagem as incommodas pranchas de que se servem as nadadoras parisienses.

Terminadas as batidas de pé, que representam cerca de 500 metros nadados, as nadadoras partem novamente para o trabalho de braços, sobre 300 metros apenas. Em seguida, um relay de 10 x 25 em velocidade, repetidos para cada nadadora, em todos os estylos e para terminar esse terrivel treinamento, va-



A nadadora n. 1 do mundo, sorri para a objectiva do photographo após u treino ligeiro

rios 100 metros ao longo da piscina para o estudo das viradas de Fiquel estupefacta com tanta resistencia. Nem uma queixa. Risos, jubilo, pequenos gritos da grande alegria de viver dentro d'agua: a unica intensa alegria da holandêza. Eram 14 horas: o exercicio durara, precisamente duas horas. Mas Willy não denotava qualquer fadiga, pelo menos era a impressão que dava.

Veli a mim e convidou-me a visitá-la, fazendo, tres horas mais tarde, as honras de sua casa: um grande café-restaurant em pleno centro.

Willy tem tres irmãos e um irmão, leito entre a simplicidade de vida que me foram apresentados, bem como seus paes.

Em vão procuro na imensa sala do restaurante uma photographia, por menor que fosse, o que lembrasse que uma das filhas do sr. Den Ouden é recordman do mundo. Todavia, após o jantar, subimos aos aposentos particulares, onde, em duas grandes vitrines muito dispostas, com um cuidado infinito, todos os trophées de gloria: medalhas e taças de todos os países.

E a sra. Domont termina sua reportagem, estabelecendo um paralelo das jovens holandêzas e as de sua patria.

Enquanto na Hollanda — diz — a mulher se desenvolve num ambiente de calma, physica e moralmente, no unico fito de um dia ser mãe de familia, dirige-se repetidamente a seus filhos e do seu lar, em França, a preocupação de independencia que caracteriza a raça, desenvolve, na mulher, seu pensamento, sua sensibilidade, suas faculdades intellectuaes, mas comprometendo seu equilibrio, estabelecendo um paralelo das jovens holandêzas e as de sua patria.

Emquanto na Hollanda — diz — a mulher se desenvolve num ambiente de calma, physica e moralmente, no unico fito de um dia ser mãe de familia, dirige-se repetidamente a seus filhos e do seu lar, em França, a preocupação de independencia que caracteriza a raça, desenvolve, na mulher, seu pensamento, sua sensibilidade, suas faculdades intellectuaes, mas comprometendo seu equilibrio, estabelecendo um paralelo das jovens holandêzas e as de sua patria.

No entanto, muito sensível, tanto ás victorias como ás derrotas, ella rompe esse equilibrio por uma defecção, comprehendendo da harmonia tão difficil de conquistar e mais ainda de conservar.

Willy tem tres irmãos e um irmão, leito entre a simplicidade de vida que me foram apresentados, bem como seus paes.

Em vão procuro na imensa sala do restaurante uma photographia, por menor que fosse, o que lembrasse que uma das filhas do sr. Den Ouden é recordman do mundo. Todavia, após o jantar, subimos aos aposentos particulares, onde, em duas grandes vitrines muito dispostas, com um cuidado infinito, todos os trophées de gloria: medalhas e taças de todos os países.

GRATIS

V. S. está doente? Mande-nos os symptomas de sua molestia, nome, idade, residência e um selo de 100 réis para a resposta, a Calta Postal 1.045 — Rio.

"CONSTITUINHA" — Grande medicamento contra resfriados.

Aymoré F. C. x S. C. Barreira

Tendo o Aymoré F. C. que enfrentará, hoje, em seu campo, a partida amatoria, o S. C. Barreira, a direcção sportiva do club local escoua os quadros abaixo, pedindo, por nosso intermedio, o comparecimento de todos ás horas designadas, no campo.

1.º team, ás 15.30 horas: Aristeu, Luiz, Virgilio, Roberto, Djalma, Escorrega, Antenor, Afey, Patola, Manduca, Alvarenga e Arriaga.

2.º team — A's 12.30 hs. Robson, Diamantino, Nazareth, Amaro, Raul, Raposo, Sorrenti, Sorrenti, II, Mario, Ismael, Sampaio e Miranda.

3.º team — A's 11.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

4.º team — A's 10.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

5.º team — A's 9.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

6.º team — A's 8.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

7.º team — A's 7.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

8.º team — A's 6.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

9.º team — A's 5.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

10.º team — A's 4.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

11.º team — A's 3.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

12.º team — A's 2.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

13.º team — A's 1.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

14.º team — A's 12.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

15.º team — A's 11.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

16.º team — A's 10.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

17.º team — A's 9.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

18.º team — A's 8.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

19.º team — A's 7.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

20.º team — A's 6.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

21.º team — A's 5.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

22.º team — A's 4.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

23.º team — A's 3.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

24.º team — A's 2.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

25.º team — A's 1.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

26.º team — A's 12.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

27.º team — A's 11.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

28.º team — A's 10.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

29.º team — A's 9.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

30.º team — A's 8.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

31.º team — A's 7.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

32.º team — A's 6.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

33.º team — A's 5.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

34.º team — A's 4.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

35.º team — A's 3.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

36.º team — A's 2.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

37.º team — A's 1.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

38.º team — A's 12.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

39.º team — A's 11.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

40.º team — A's 10.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

41.º team — A's 9.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

42.º team — A's 8.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

43.º team — A's 7.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

44.º team — A's 6.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

45.º team — A's 5.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

46.º team — A's 4.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

47.º team — A's 3.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

48.º team — A's 2.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

49.º team — A's 1.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

50.º team — A's 12.30 horas. Verlando, Felix, Milton, Cunha, Barbosa, Nunes, Ribeiro, Pequeno, Quili, Quim, Gamba, Padeco, Aprijo, Rangol, Nascimento, Nelson e Tamarino.

O PRIMEIRO ENCONTRO DE TACY

com productos estrangeiros é a grande atracção da reunião de hoje na Gavea

Aparelha Star Light-Norah em sensacional encontro com Tacy, Picafior, Maimará e Little One no classico "Diana", a prova basica do "meeting" de hoje

Os informes completos, as montarias provaveis e as ultimas cotações em vigor

Um programa composto de apenas duas horas, organizado pelo Club Brasileiro, realizou-se esta noite, em uma promissora reunião, no hipodromo de Gavea, com a participação principal de Tacy, Picafior, Maimará e Little One, a ganhadora do "Diana", a prova basica do "meeting" de hoje.

Aparelha Star Light-Norah em sensacional encontro com Tacy, Picafior, Maimará e Little One no classico "Diana", a prova basica do "meeting" de hoje.

Os informes completos, as montarias provaveis e as ultimas cotações em vigor

TAPIRAPE — O seu estado é apenas regular. Acha-se pequena e suas pretensões são modestas. **MOAGYR** — E' depositario de fundadas esperanças. Houve muito jogo a seu favor. E' o nosso favorito. **TRENADOR** — A sua forma é ótima. Se conseguir fugir na ponta, poderá pregar um susto. E' o azar que se impõe. **PRINACK** — Ainda sem estado suficiente. Deverá aguardar outra oportunidade.

3º PAREO — 1.500 METROS
TRISTE VIDA — Ainda bem. Em terreno normal deverá vender caro o triunfo. E' a nossa indicação. **CARACAPU** — O seu estado é mediano.

SIMPATIA — Foi eleita a favorita da cathedra. Houve apostas em sua vitória. Na pista secca é terrível candidata a victoria.

COLONNA — Nas mesmas condições que tem corrido. A rala verde lhe é, no entanto, adversa. **OTAVIA** — O que tem de ligeira, tem de frouxa. São remotas as suas probabilidades.

THAIS — Não correrá. **PLEXA** — Galopou com desenvoltura. E' segundo pensamento, capaz de deprender os que se dizem entendidos. **COCK-TAIL** — Não será apresentado.

YAYA — Baixou de turma e anda bem. Pode surgir com os pontos. **GALLIES** — O seu estado não sofreu qualquer modificação.

4º PAREO — 1.600 METROS
SANGUENOL — Em forma soberba. Parece-nos que assignallara o seu quarto successo da presente temporada. **KUMELI** — Não obstante correr menos no tapeto verde, achamos que poderá se classificar placé. **JUIZ** — A sua forma é melhor que a de 15 dias atrás, quando debutou ganhando. Assim, embora a turma seja mais aborrecida, não deverá ser despedido, tanto mais carregada a sua carreira.

SEM RESERVA — Ostenta optimo estado. E' uma excelente indicação para os azuleiros.

KOBELICK — Ainda não atingiu as condições antigas. Dahl julgamos pequenas as suas apdições. **MANGO** — Não correrá. **FAVORITO** — Vae reaparecer algo cheio. Não nos agrada, por ora.

5º PAREO — 2.400 METROS
EVEREST — Anomolou muito bem. Foi eleito o favorito da cathedra e os seus responsaveis nutrem esperanças de vel-o ganhar. **URUSSANGA** — A sua forma é irreprehensivel. Achamos-o, todavia, traco para a turma. **RESOLUTO** — Achamos-o sem credenciais para derrotar Xodossinho e Everest. Não cremos que logre ameaçar os nossos favoritos.

6º PAREO — 1.600 METROS
UTU — Melhor de quando sua derradeira apresentação, na qual derrotou Flins Dreno por pouco. E' concorrente temeroso.

A MELHOR DEFESA é o ataque

No xadrez, o San Lorenzo traça as seus footballers a acção conductora ao triumpho

No xadrez, como igualmente no football, a melhor defesa é o ataque. Isaias Plech, o talentoso exadrista argentino que acaba de vencer com muito brilho o Campeonato Sul-Americano, disputado em Mar del Plata, fez ha pouco, uma demonstração de tactica ante varios jogadores do San Lorenzo, club no qual Plech é professor.

Os discipulos que seguem com a maior atenção a jornada do mestre, são: Terrio, Gili, Arrese, Scavone, Ariella, Latron, Chividati e Malvasi, director athletico, isto é, footballers que se adestram no seu sport, resolvendo os mais intricados problemas exadristicos como indica a NAT com particular interesse para os seus "cracks". Plech firma sempre: "A melhor defesa é o ataque". E tem certamente razão, o San Lorenzo occupa no momento a liderança da tabela do campeonato argentino, distanciado tres pontos dos seus rivais mais proximos, o Boca e o River Plate, os nossos conhecidos esquadras.

Visite-no e terá a prova concreta ALFAIATARIA ORIENTE

131 Av. Marechal Floriano, 131

A hora do primeiro pareo

O primeiro pareo da reunião de hoje será corrido ás 13 horas, devendo os jogadores que nelle vão tomar parte comparecer a péssimo ao meio dia em ponto.

PICAFIOR — Vae fazer sua "re-entree" em plena forma. Poderá, segundo pensamos, fazer seu o triumpho.

STAR LIGHT — Estreante. A sua actuação no prado da Mooca, em S. Paulo, onde se perdeu a carreira de estrê, é magnifica. Comquanto vá abduzir pela primeira vez 2.400 metros e nunca haja corrido na grama, o seu exercicio de antem-hontem neste terreno foi o bastante para considerá-la uma egua de qualidade e, portanto, capaz de não interromper a sequencia marcada no anno corrente.

Bateu, finalmente, Norah em trabalho, marcado 42" 3/5 para os 700 metros, na cancha verde.

NORAH — O seu treinamento, que é o mesmo de Star Light, considera-se a maior egua existente actualmente no Brasil, tanto assim, conforme entrevista que publicamos na sexta-feira, que afirma que a filha de Luisillio em La Langosta não se deixará bater de 2 kilometros para cima, peso a peso, por qualquer producto de seu sexo.

Apenas ter perdido no grupo de aprompto para Star Light, o seu quodam acha que está no pareo. Dahl.

6º PAREO — 2.000 METROS
YEOMAN — Nas mesmas condições que venceu no domingo passado. Não é impossível que chegue com o da frente.

FAILLM — Apresentou sensíveis progressos depois de seu "debut", que se verificou ha 15 dias. Defendemos o nosso prognostico.

CORINGA — A sua actuação de domingo não deve servir de base, porquanto é pessimo corredor na pista enlameada.

E' um bom azar.

ROXY — Conserva o estado anterior. Não nos agrada.

TARJADOR — Poderá, em caso de 15 dias, aparecer com os mais cotados para ganhar.

CAPUA — O peso, a turma e a distancia são inteiramente do seu agrado.

Os seus inimigos terão de dar tudo por tudo para derrotá-lo.

7º PAREO — 1.600 METROS
MORON — Ainda muito bem. E', a nosso ver, o melhor azar da carreira.

MURRAY — Falta-lhe ainda uma carreira.

Não nos agrada no momento.

NOBLESSE — A cathedra elegue a favorita, com justeza.

E' inimiga temerosa.

OLIOS LINDOS — Em terreno pesado poderá figurar. No secco, não acreditamos.

ZAMORIM — No mesmo estado que ganhou no sabbado passado. Achamos que a turma é muito aborrecida.

ROYAL STAR — Em cancha normal, as suas pretensões serão dilatadas. Ha esperanças em sua victoria.

CAPITÃO MOR — Apenas ligeiro. E' diminuiu a sua chance.

YEDO — Melhorou no transcurso da carreira. Não é impossível que entre collocado.

CARONA — A presença de animaes ligeiros diminui-lhe sensivelmente as possibilidades. Não cremos.

8º PAREO — 2.000 METROS
RIO — Vae ser apresentado em boa forma e com as honras do favoritismo. Foi alvo de vultuosas apostas.

SONETO — Em excepcionaes condições. Temos que poderá ser o triumphador.

LUMINAR — Reapparece bem trabalhado. E' nossa impressão que figurará com destaque.

MON SECRET — Vae fazer sua "entree" ainda falho de preparo. Está fora de nossas cotizações.

REQUIBBO — Ainda bem e é dotado de extrema ligeira. Não deve ser abandonado nas apostas.

CHEIRO — Não será apresentado.

São do JORNAL as seguintes PALPITES

Xodossinho — Everest — Premiado. Moracy — Utu — Trenador. Triste Vida — Sympathia — Flema. Sanguenol — Juiz — Sem Reserva.

STAR LIGHT — NORAH — PICAFIOR

Fallim — Capua — Coringa. Royal Star — Noblesse — Moron. Soneto — Luminar — Rio.

O PROGRAMA E AS COTAÇÕES PROVAVEIS E AS ULTIMAS COTAÇÕES EM VIGOR

Abaixo encontrará os nossos leitores, com as ultimas cotações que vigoravam ha noite na bolsa do turf e as montarias provaveis, atrahente programma a ser cumprido esta tarde no campo de corridas situado nas margens da Lagoa Rodrigo de Freitas:

1º pareo — MYRTHEE — 1.400 metros — 7:000\$ e 1:000\$000.

2º pareo — XODOSSINHO — 1.500 metros — 5:000\$ e 1:000\$000.

3º pareo — VENDOR — 1.500 metros — 4:000\$ e 800\$000.

4º pareo — T. VIDA, J. MESQUITA — 50 40

5º pareo — CARACAPU, XX. — 40 40

PALPITES	
1. Xodossinho, A. Molina.	55 25
2. Premiado, H. Herrera.	55 40
3. Everest, O. Ullas.	55 17
4. Moracy, O. Ullas.	55 22
5. Resoluto, J. Canales.	55 50
6. T. VIDA, J. Mesquita.	50 40
7. Caracapu, XX.	40 40

PALPITES	
1. Xodossinho, A. Molina.	55 25
2. Premiado, H. Herrera.	55 40
3. Everest, O. Ullas.	55 17
4. Moracy, O. Ullas.	55 22
5. Resoluto, J. Canales.	55 50
6. T. VIDA, J. Mesquita.	50 40
7. Caracapu, XX.	40 40

PALPITES	
1. Xodossinho, A. Molina.	55 25
2. Premiado, H. Herrera.	55 40
3. Everest, O. Ullas.	55 17
4. Moracy, O. Ullas.	55 22
5. Resoluto, J. Canales.	55 50
6. T. VIDA, J. Mesquita.	50 40
7. Caracapu, XX.	40 40

Seu Cabral (P. Vaz) venceu a derradeira prova da reunião de hontem no Hippodromo Brasileiro

Astral (O. Coutinho), Contratempo (W. Cunha), Quati (O. Ullas), Sonador (G. Costa) e Brazino (P. Vaz) triumpharam nos pareos restantes — As apostas subiram a 180:910\$000 — O resultado geral

Bem animada a festa de hontem na Gavea, como se deprendera pelas apostas, que subiram ao compensador total de 180:910\$000 nas seis competições levadas a effecto.

O "starter" agradeceu plenamente a leura impetuosidade, pelo menos apparencia, e o horario foi cumprido com rigorosa exactidão.

Mantendo-se em segundo até a entrada da recta final, Astral, conforme previamos, não dispunha de todas as energias de que dispunha para levar de vencia os seus adversarios, que foram Galathea, Togo, Disco, Olu, que não appareceu, Rainheia e Lagave, nesta ordem. O filho de Aldgate em Baroneza teve a condução do esperto Osmany Coutinho.

Aproveitando-se das peripetias, Contratempo, com o modesto Walter Cunha, ganhou sem esforço o pareo seguinte, no qual levou a vencia Saubype, o Salvador, que perdeu o segundo posto no derradeiro gallo, Cannes, Lutador e Dolerita.

Depois de uma peleja que se prolongou das geras até ao disco, uau, com O. Ullas, deixou a classe dos nacionaes de tres annos perdedores ao ganhar de Urucá, que regou o "trai". Macassar, que fez sua estrê, Moque Doze e Orsina, sendo que esta chegou ultra distancada.

Com Geraldo Costa, que deszarru propositalmente ao entrar na recta de chegada, o uruguaio Sonador marcou o seu segundo brilhante successo, no qual venceu Saubype, o Salvador, que perdeu o segundo posto no derradeiro gallo, Cannes, Lutador e Dolerita.

Não desmentindo as actuações que vem cumprindo ultimamente, Brazino, o nosso palpite, venceu com Pierre Vaz no dorso, o quillo cotelo, no qual teve como adversarios Togo, que se recuperou, Xiah, Zarda, Arga, Lentejoula e Cortezia.

O "meeting" teve encerramento com o exito de Seu Cabral, muito bem tocado por Pierre Vaz. O pensionista de Fernando Schneider foi secundado por Yuyita, que o amecou seriamente.

Por este o

MOVIMENTO TECHNICO
235 — Premio "Salvador" — 1.200 metros — 3:000\$, 800\$000 e 300\$000.

1º Astral, 55 ks., O. Coutinho.
2º Galathea, 53 ks., J. Mesquita.
3º Togo, 54 1/2 ks., P. Vaz.
4º Disco, 50 1/4 ks., A. Brito.
5º Olu, 55 ks., W. Andrade.
6º Rainheia, 53 ks., F. Mendes.
7º Lagave, 56 1/2 ks., P. Gusso.
8º Tempo, 80" 4/5. Ganho facil por quatro corpos: o 3º a um corpo e meio. Roteo de Astral, 248\$000; dupla (13), 59\$500. Placés: 16\$500 e 26\$000. Movimento: 14:70\$8.

Entraineur: Cornelio Ferreira. Proprietario: José de Góes Artigas. Filiação: Raul de Almeida. Filiação: Aldgate e Baroneza. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (Paraná). Idade: 7 annos.

O turf em S. Paulo

A REUNIAO DE HOJE

PALPITES	
1. Xodossinho, A. Molina.	55 25
2. Premiado, H. Herrera.	55 40
3. Everest, O. Ullas.	55 17
4. Moracy, O. Ullas.	55 22
5. Resoluto, J. Canales.	55 50
6. T. VIDA, J. Mesquita.	50 40
7. Caracapu, XX.	40 40

PALPITES	
1. Xodossinho, A. Molina.	55 25
2. Premiado, H. Herrera.	55 40
3. Everest, O. Ullas.	55 17
4. Moracy, O. Ullas.	55 22
5. Resoluto, J. Canales.	55 50
6. T. VIDA, J. Mesquita.	50 40
7. Caracapu, XX.	40 40

RATEIOS EVENTUAES PONTAS	
1-1 Astral	239 24\$000
2 Olu	156 38\$000
3 Rainheia	67 88\$500
4 Galathea	54 109\$000
5 Disco	53 71\$500
6 Lagave	47 126\$200
7 Togo	96 61\$800
Total	742

DUPLAS	
12	168 32\$200
13	91 59\$500
14	79 68\$500
22	39 138\$800
23	80 67\$700
24	116 48\$000
32	16 33\$500
34	68 79\$800
44	20 270\$800
Total	677

RATEIOS EVENTUAES PONTAS	
1-1 Salvador	239 41\$300
2-2 Lutador	230 33\$800
3-3 Contratempo	138 58\$500
4-4 Saubype	170 43\$900
5 Dolerita	133 58\$700
6 Cannes	116 67\$800
Total	976

DUPLAS	
12	88 94\$400
13	98 106\$500
14	98 106\$500
22	127 65\$400
23	78 106\$500
24	148 56\$100
32	155 53\$800
34	54 153\$800
42	85 87\$400
44	66 125\$900
54	54 153\$800
Total	1.039

Lutador pulou na ponta, sendo duzados metros depois de deixado por Salvador, que teve de lutar para assumir a posição de honra, estando Saubype, Dolerita, Cannes e Contratempo nas posições immediatas. Salvador conservou-se na frente até ás esperanças, quando foi dominado por Contratempo, que triumphou facilmente com a luz de um corpo sobre Saubype, que desalojou Salvador no derradeiro gallo. Os restantes não deram impressão em parte alguma do percurso.

237 — Premio GLOBEIRA — 1.400 metros — 4:000\$, 800\$ e 400\$000.

1º Quati — 55 kilos — O. Ullas.
2º Urucá — 53 kilos — W. Cunha.
3º Macassar — 55 kilos — J. Mesquita.
4º Moleque Doze — 55 kilos — S. Batista.
5º Orsina — 53 1/2 kilos — O. Maria.

Não correram: Manduca, Miroré e Caciula.

Tempo — 92". Ganho com esforço por cabeça; o terceiro a cinco corpos. Roteo de Quati — 168\$000; dupla (23) — 174\$000. Placés — 10\$800 e 10\$700. Movimento — 23:340\$000. Entraineur: Ernani de Freitas. Criador — o proprietario. Proprietario — L. de Paula Machado. Filiação — Tacturno e Quatiara. Pello — alazão. Nacionalidade — Brasil (São Paulo). Idade — 3 annos.

RATEIOS EVENTUAES PONTAS	
1-1 Manduca	—
2 Orsina	44 192\$400
3 Urucá	227 37\$700
4 Miroré	—
5 Quati	507 168\$000
6 Macassar	163 52\$500
7 Caciula	—
8 M. Doze	130 65\$800
Total	1.071

DUPLAS

11	33 291\$600
12	65 148\$900
13	16 601\$500
22	563 178\$000
23	111 86\$700
24	228 42\$200
32	187 51\$400
34	—
Total	1.203

5 Brazino	491 274\$000
6 Arga	189 712\$200
7 Mineral	—
8 Xiah	275 488\$900
Total	—

DUPLAS	
11	38 304\$500
12	123 121\$800
13	472 318\$700
14	133 112\$700
22	62 241\$800
23	433 348\$000
24	127 118\$000
32	199 753\$300
34	287 52\$200
44	—
Total	1.874

Brazino foi o primeiro a pular, mas foi logo desalojado por Zarda, que abriu luz enquanto Rugol se mantinha em terceiro. Zarda sustentou-se na vanguarda até as geras, ponto onde Brazino a domina e não mais se entrega, tendo atirado o disco com a vantagem de um corpo e meio sobre Rugol, que não chegou a ameaçar. Xiah classificou-se terceiro a um corpo e meio de Rugol, precedendo a Zarda, Arga, Lentejoula e Cortezia.

240 — Premio ZAMORIM — 1.600 metros — 4:000\$, 800\$ e 400\$000.

1º Seu Cabral — 51 kilos — P. Vaz.
2º Yuyita — 50 kilos — J. Mesquita.
3º Jolly Miss — 51 kilos — G. Costa.
4º L'Amazone — 51 kilos — O. Ullas.
5º Romana — 40 kilos — J. Santos.
6º Effectivo — 56 kilos — W. Cunha.

Tempo — 108". Ganho com esforço por um corpo; o terceiro a dois corpos. Roteo de Seu Cabral — 708\$000; dupla (34) — 169\$900. Placés — 27\$900 e 32\$400. Movimento — 48:07\$000. Entraineur: Fernando Schneider. Criador — Governador do Estado de São Paulo. Movimento geral de apostas — 180:910\$000.

Proprietario — O. S. Jorge. Filiação — Imparital e Castalia. Pello — castanho. Nacionalidade — Brasil (São Paulo). Idade — 6 annos.

Estado da pista de areia — leve. Concorreu — 52:050\$000.

RATEIOS EVENTUAES PONTAS	
1 Effectivo	629 388\$00
2 Romana	461 438\$00
3 Yuyita	370 54\$400
4 Seu Cabral	285 708\$00
5 J. Miss-L'Am	874 236\$100
Total	2.518

Passando para o commando do pelotão, poucos metros depois do pulo, Seu Cabral não consentiu que Jolly Miss o desalojasse e resistiu com brio ao vigoroso ataque de Yuyita, a qual se impoz por um corpo. Jolly Miss entrou em terceiro, e dois corpos de Yuyita, precedendo a L'Amazone, Romana e Effectivo, que não deram impressão.

Resultados dos concursos

Os concursos do Jockey Club Brasileiro offereceram, na reunião de hontem, os seguintes resultados:

BOLO SIMPLES — 13 vencedores com 5 pontos, recebendo 502\$000 cada um.

BOLO DUPLA — 1 vencedor com 12 pontos, tocando-lhe a quantia de 6:040\$000; e

"BETTING" — 35 vencedores, recebendo 830\$000 cada um.

PARA DISPUTAR o "Grande Premio Cidade de São Paulo" partirá no proximo sabbado a embaixada autoclubista

Acompanhando a delegação Olympica Nacional, segue, depois de amanhã para Berlim, o nosso confrade de imprensa, Antonio Velloso. A designação feita pela Associação de Chronistas Desportivos recai exactamente numa das veteranas figuras da chronica sportiva, por isso mereceu os melhores applausos. Antonio Velloso que viajou com a delegação da Confederação Brasileira de Desportos, a bordo do "Alcanáris", foi fundador de varios organos de imprensa, entre os quaes "A Patria", "O Radical", "Diário de No-

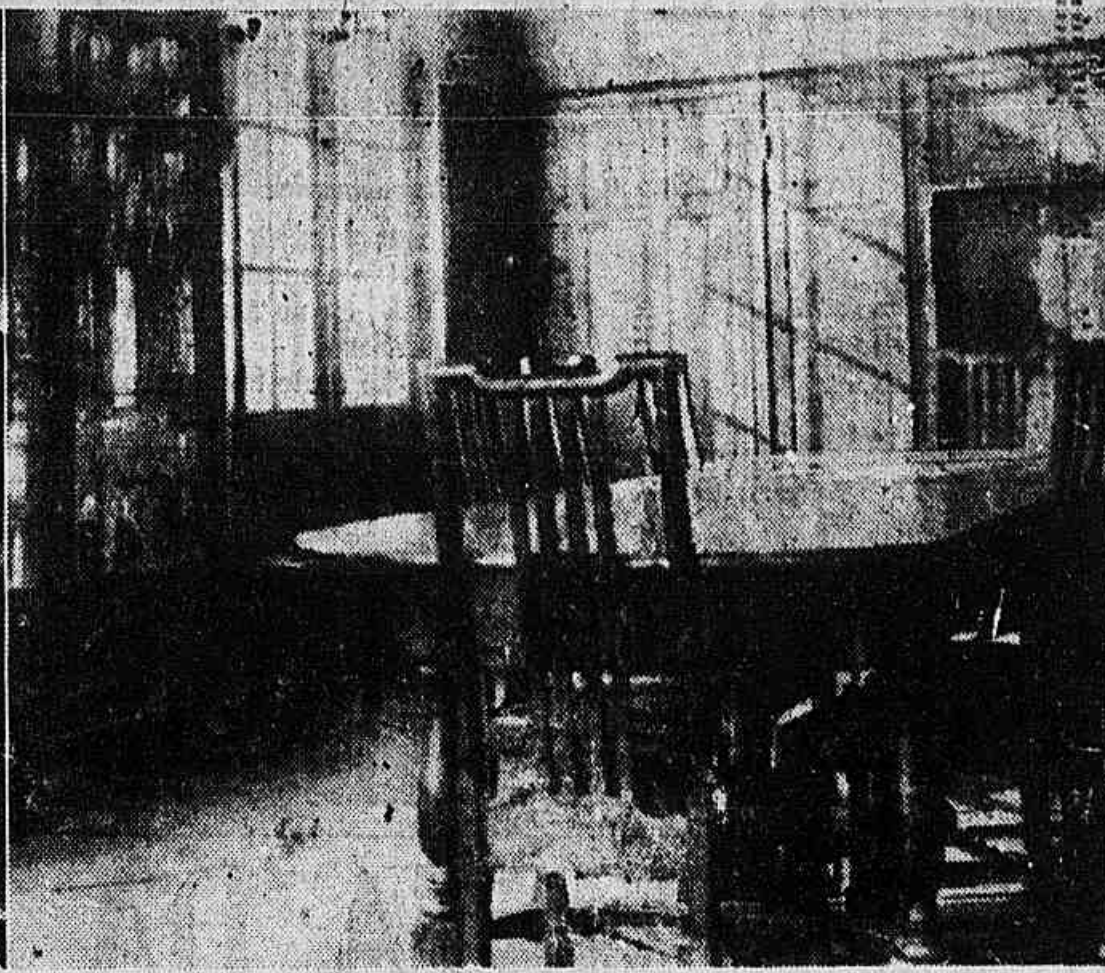
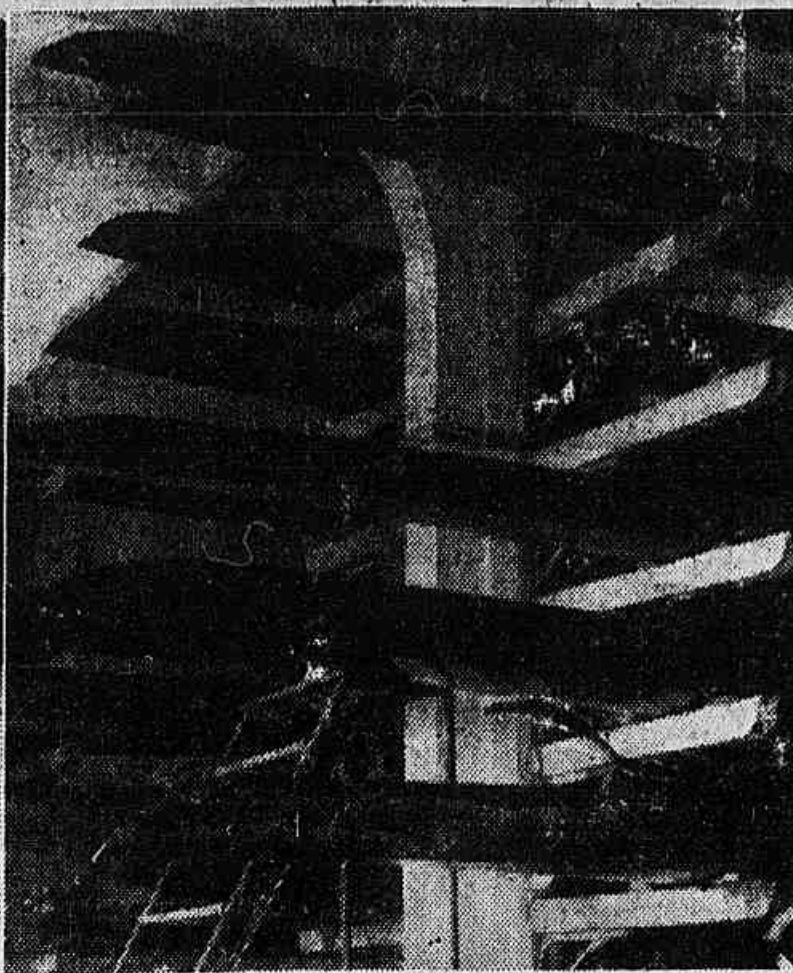
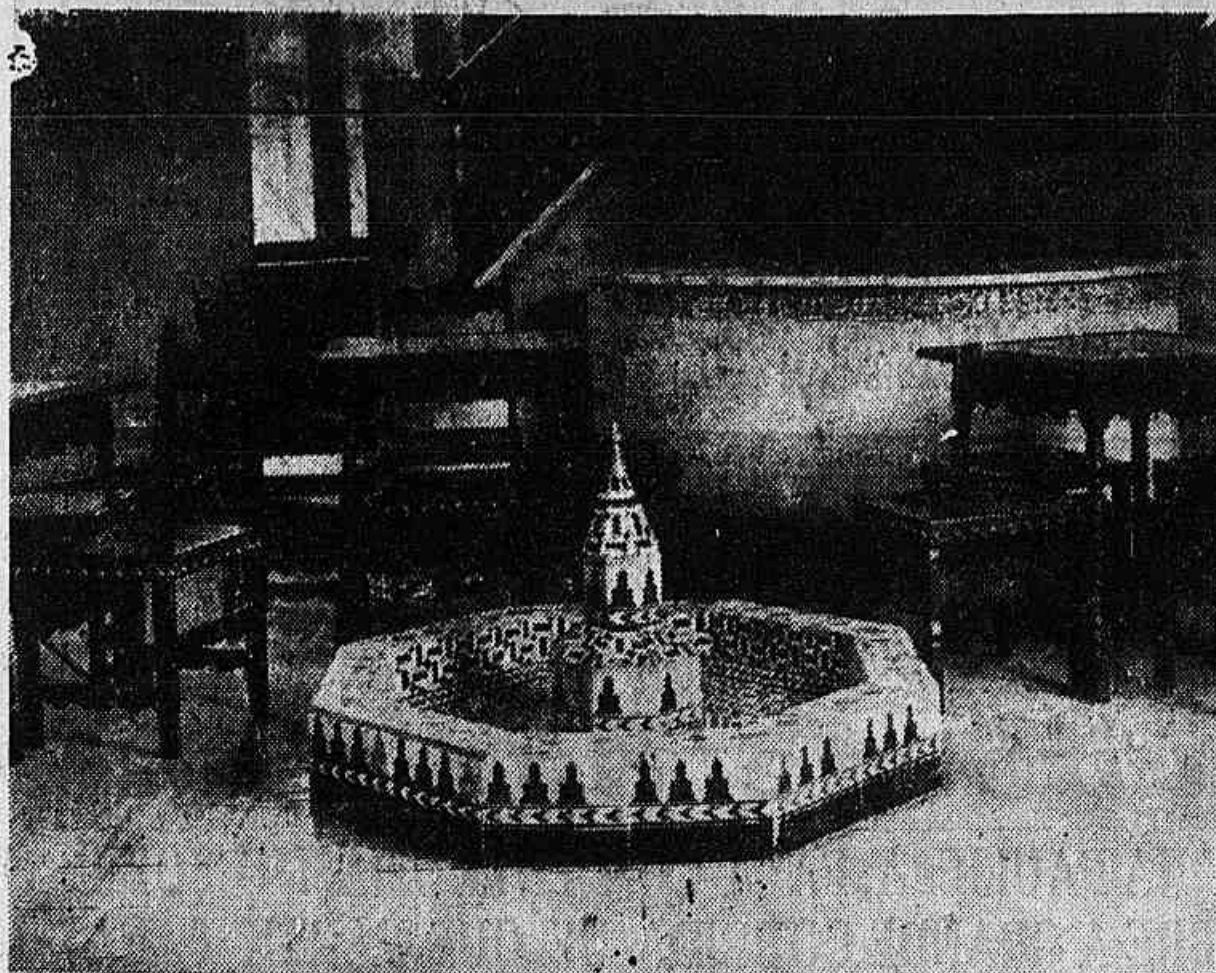
Ullas", "A Manhã" com Marlo Rodrigues e "Correio da Noite". Por occasião da visita do presidente Getúlio Vargas a Argentina e Uruguay, agitou o nosso confrade a parte da comitiva presidencial, sendo distinguido com os titulos de socio do Circulo de La Prensa, de Buenos Aires e do Yatch Club Argentino.

Os "forfaits"

Para o "meeting" de hoje na Gavea, foram apresentados, até hontem, os "forfaits" dos animaes cheiros. Cock-Tail e Thais.

POR SUA PUJANÇA TÉCNICA E MATERIAL

O Guanabara é, sem favor, um dos maiores clubs do Continente



No dia de hoje, há 37 annos, surgiu o Guanabara, como uma simples promessa nos sports aquáticos.

Club modesto, de pretensões acanhadas, o Guanabara iniciou, intando, conduzido por um pu-
Elio de sportmen entusiastas e
que na época arrostavam todos
os preconceitos, pois o sport a
esse tempo era cultivado em es-
cala minima e sem esperanças de
melhores dias.

Surgindo o Guanabara, surgi-
ram igualmente dezenas de idea-
listas, que souberam imprimir ao
club uma feição especial, até os
dias actuaes, nos quaes o Guna-
nabara, por força da grande ex-
pressão que representa, pode ser
apontado como uma das mais
complexas organizações sportivas
e sociaes do Brasil.

Tradicionalmente victorioso nos
sports da cidade, o Guanabara,
como nenhum outro, pode orgu-
lhar-se de ser um club em cujo
arquivo se apontam victorias e
feitos altamente expressivos.

No remo, em water-polo, em
natação, em toda e qualquer mo-
dalidade de sports aquáticos, o
Guanabara tem conseguido tantos
triumphos que nenhum outro club
podrá igualar-o nesse particular.
Seus feitos estão directamente li-
gados á historia sportiva do paiz,
pois muitos dos "rege" guanaba-
rinos já têm seus nomes directa-
mente ligados aos sports patrios.

Em face da justa projecção
e estima que desfruta no cenário
sportivo da cidade, não admira
que o anniversario do Guanabara
esteja sendo guardado com espe-
cial carinho, para ser commemo-
rado entre francas manifesta-
ções de jubilo.

Rememorar, aqui, o que tem
ido a vida do club azul turque-
za nos parece desnecessario, pois
os acontecimentos diarios falam
por si mesmo no que representa
o Guanabara.

Quem admira a piscina que se
vê engastada no fim da Praia de
Botafogo, enriquecendo o nosso
património sportivo, tem que sen-
tir orgulho desse club que sur-
tiu extraordinariamente modesto
e qta, presentemente, serve de
exemplo aos que se iniciam e mes-
mo a muitos outros que vivem
marcando passo na mesma estrai-
da do progresso que o Guanaba-
ra soube percorrer tão vertiginosa-
mente.

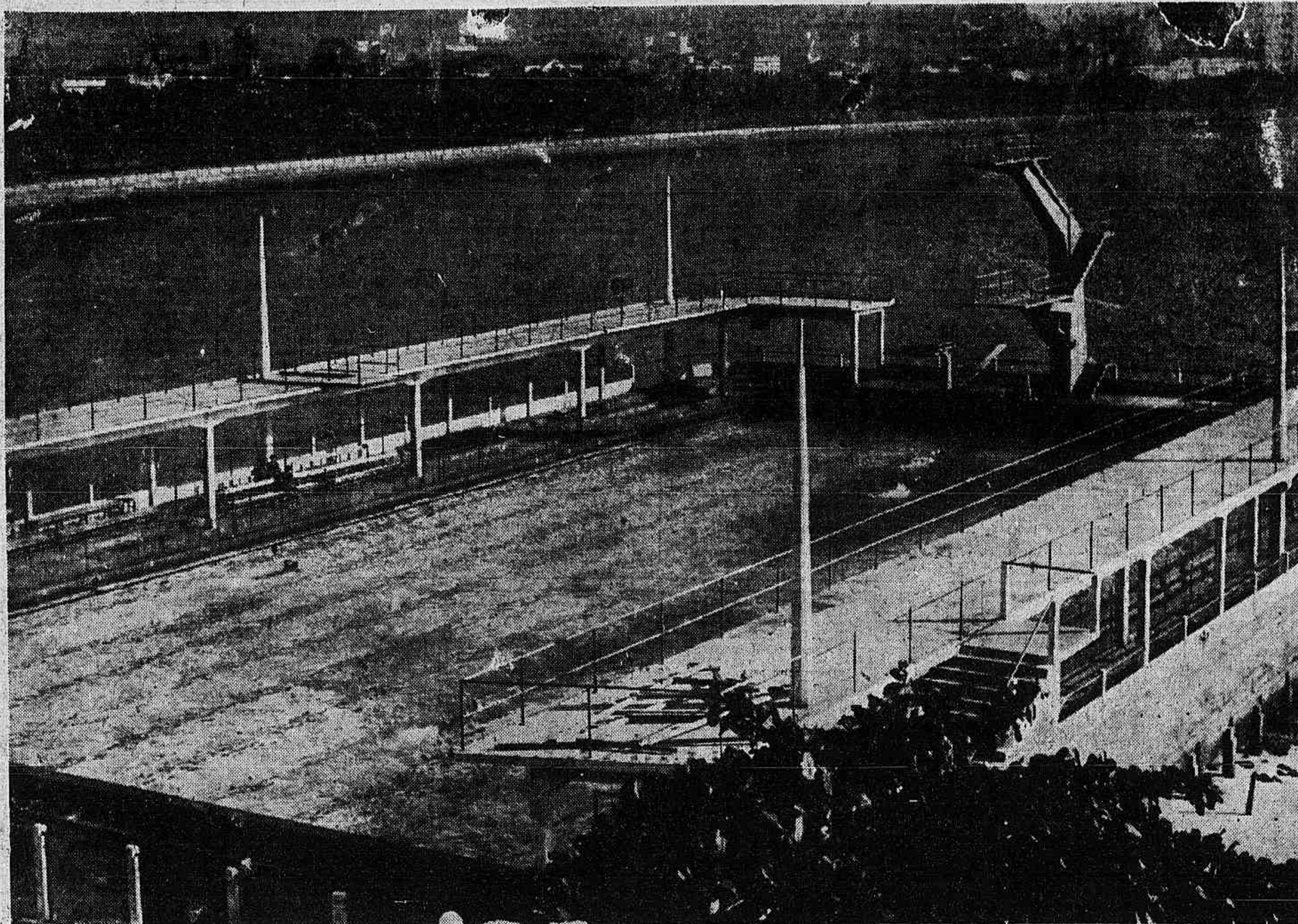
Assim, o que nos cumpre fazer
é felicitar todos os que concor-
ram e ajudaram a fazer do pe-
queno, um grande Guanabara,
principalmente aquelles, como se-
nhores Decio Amaral e Pimentel
Duarte, o primeiro com especiali-
dade, figuras de acentuado re-
levo no periodo renovador que
transformou o Guanabara na gran-
de expressão social e sportiva dos
dias actuaes.

HISTÓRICO
O C. R. Guanabara foi fundado
no dia 5 de junho de 1896, por ele-

**S. C. Parames x Ca-
rioca F. C.**

O publico de Jacarapaguá assi-
stirá, hoje, á tarde a um importante
jogo de football, que será travado
no campo da Praça Seca.
O S. C. Parames receberá em sua
praça de sports a visita do forte
conjunto do Cañoca F. C. com o
qual prelará nos 1.º e 2.º quadros.
A luta promete ser boa, pois
ambos os clubs possuem fortes
equipes e bem treinadas.

**IMPOTENCIA, PERDA DE
PHOSPHATOS, SENILIDA-
DE PRECOCE, TRANSTOR-
NOS NERVOSOS NO
HOMEM**
**PILULAS
MARATU'**
Contém plantas medicinas,
Catuba, e Marapuma
Concessionarios:
PISANI & CIA.
Ca. Postal. 2453 - S. Paulo



Por todos os motivos, o Club de
Regatas Guanabara impõe-se á ad-
ministração, no conceito e a celtina em
que é tido em todos os meios sporti-
vos, não só da cidade, como do
paiz, e até do continente.

mentos que haviam abandonado o
C. R. Vasco da Gama a sua primei-
ra sede foi na praia de Botafogo,
mas em local differente do actual,
mais ou menos onde é hoje o Pavil-
hão Mourisco.

A primeira directoria do Guna-
nabara, era a seguinte:
Presidente — João Nepomuceno
Campos Braga.

Vice-presidente — Francisco Gon-
çalves do Couto Junior.

2.º secretario — Mario Velga.

3.º thesoureiro — Manoel Gomes
Cardie.

4.º thesoureiro — Antonio Couto
Sobrinho.

Director de Regatas — Alfredo
Couto.

Conselho Fiscal — Adolpho Couto,
Eduardo F. Motta e Elydio Monte-
iro.

Fundado em condições bem mo-
destas, hoje é o Guanabara, um dos
clubs de mais relevo da aquatica
nacional.

Possue um patrimonio calculado
em, aproximadamente, mil contos,
assim distribuidos:
Piscina: — 600.000\$000. Sede: —
350.000\$000. Moveis e embarcações:
70.000\$000.

O quadro social do azul-turqueza
é um dos maiores, encontrados nos
clubs sportivos cariocas, distribuidos
pelas seguintes secções: Socioes effec-
tivos: 1.900; socioes luantes: 240 e,
finalmente, o departamento femini-
no, com 66 socioas. Estes dois últi-
mos departamentos, isto é, o infan-
til e o feminino.

O Guanabara tem sido um verda-
deiro celeiro de "cracks". Os "ases"
ali formados são innumeros e todos,
ou quasi todos, devendo grande par-
te dos seus exitos ao velho e laca-
navei batalhador do sport nautico,
Irineu Ramos Gomes. Os que o co-
nheciam nos primeiros annos da
sua mocidade e o conhecem ago-

Lidimo representante do nosso
progresso sportivo, verdadeiro su-
ahio de campeões, o club azul tur-
queza desde os primordios de sua
existencia firmou-se como um ver-
dadeiro baluarte dos sports aqua-
ticos.

Durante o tempo de atleta, suas
attitudes foram sempre dignas de
um verdadeiro sportman.

Mai, tarde, dedicando-se ao treina-
mento de futuros "cracks", se em-
prega com todo o carinho nesta ar-
dua tarefa. Os bons resultados que
leveu obtive com os seus pupillos
são incontestáveis, salientando-se, po-
rém, dois, entre todos os outros. Um
hoje não passa de uma recordação, a
quem a morte enfiou nos primeiros
annos da mocidade, e outros actual-
mente é uma das maiores glorias do
sport brasileiro. Referimo-nos a Ar-
mandinho e Piedadão Coutinho.

Armando Ferreira Gomes, saudoso
Armandinho, já não foi derrotado.
Das suas possibilidades, ninguém
nunca pôde fazer uma lista e-celta,
pois sempre derrotava os adversarios
por larga margem. Em 1923, com
surpresa par todos, menos para Irineu,
venceu nos 100 metros livres. O
então, considerado, melhor nadador
da America do Sul, nesta prova, dor-
se de Maltos, Armandinho, case no-
tável "crack", não teve o prazer de
ver completar a sua decima setima
primavera, aos 16 annos falleceu,
victima de uma infecção, isto um an-
no depois da sua maior victoria, em
1924. O outro athleta, isto é, a ou-
tra Piedadão Coutinho, todos conhe-
cem os feitos, de reputação conti-
nental e mundial.

Esses são os excentos maximo de
natação guanabarina.

No remo, o feito mais importante
que o Guanabara praticou, foi ven-
cer a yole vascaína "Ibis", que já
estava com dezenove victorias con-
secutivas, os autores desta proeza,
foram Carlos Martins da Rocha e Ar-
mando Macedo no barco "Poranga".

Logo abaixo está a lista dos prin-
cipaes campeões e provas levanta-
das pelo Azul-turqueza.

cos, em que tem sempre, figurado
na primeira linha, contribuindo de
uma maneira efficiente e total para
a consolidação do prestigio conti-
nental, de que goza o Brasil no sport
de sua especialidade.

REMO
Campeonatos de Remador do Bra-
sil — 1906 — 1907 — 1908 — 1912 —
1915 — 1916 — 1917.

Campeonato dos Remadores do Rio
de Janeiro — 1915 — 1922 — 1923.

Campeonato de Seniores — 1929.

Campeonato de Novissimos — 1931.

Prova Classica Sul-Americana —
1911 — 1912.

Prova Classica America do Sul —
1915.

Prova Classica Jardim Botânico —
1908 — 1913.

Prova Classica (Cavilho Municipal
— 1923 — 1926 — 1934 — 1935.

Prova Classica Julio Furtado —
1928.

Prova Classica Paulo Frontin —
1928.

Prova Classica Pereira Passos —
1913 — 1915 — 1916 — 1918 — 1928.

Campeonato de Out-riggers a 4 —
1934.

NATAÇÃO
Campeonato do Rio de Janeiro —
1924 — 1925 — 1926 — 1928 — 1929 —
1935 — 1936.

Campeonato de Turma — 1931.

Campeonato de Novissimos — 1931.

Campeonato de Seniores — 1931.

Prova Classica Moema — 1922.

Prova Classica Antunes de Figuei-
redo — 1924.

Prova Classica Coelho Netto — 1923 —
1924 — 1927.

Prova Classica Arnaldo Veigt —
1928, 1929.

Prova Classica Natação e Regatas —
1924, 1930.

Prova Classica Alberto de Men-
donça — 1921, 1922, 1923, 1927, 1928,
1930.

Prova Classica Abrahão Sellitre —
1923, 1924, 1926, 1928, 1929, 1930.

WATER-POLO
Campeonato do Rio de Janeiro —
1916, 1922, 1923, 1930, 1931, 1932,
1934, 1935.

Torneio de 2.ºs quadros — 1913,
1915, 1916, 1918, 1921, 1922, 1923,
1924, 1930, 1931.

Torneio de 3.ºs quadros — 1921,
1922, 1927, 1930, 1933.

Nas relações brasileiras que dispu-
taram os campeonatos sul-america-
nos de 1931, 1935 e nos Jogos Olym-
picos de 1932, 3 dos 7 jogadores eram
do team do Guanabara.

O cliché que ilustra esta nota é
them um reflexo dessa invejavel pu-
jança do querido gremio, pois nos
mostra a excellencia de suas instala-
ções com que attende ás neces-
sidades de conforto de seus nume-
rosos associados, que nelle encon-
tram tudo o que se torna imprescin-
divel em club aquatico.

À esquerda vemos um aspecto do
bar com a sua graciosa frente de

estilo mourio; ao centro, um recan-
to da garage mostrando parte da
numerosa flotilha; e á direita, a sala
em que são estudados e resolvidos
os assumptos de que dependem a
vida do club.

Actualmente o Guanabara espera
terminar a amortização da divida
que contrahiu para a construção da
piscina, e para a construção de uma
sede. E dentro de dois annos quan-
do novo predio para as suas reuniões
sociaes e sportivas.

O programma para a commemo-
ração do 37.º anniversario da funda-
ção do C. R. Guanabara é o seguin-
te:

D'á 5 de Julho, ás 6 horas da ma-
nhã: — Hastearno do pavilhão
social com salva de 21 tiros.

Às 7 horas — Cabo de Guerra e
Jogos athleticos, reservados a E. I. M. 9 (Tiro de Guerra do Club de
Regatas Guanabara).

Às 8 horas — Regata Intima.

1.º pareo, balceiras para socios
não registrados.

2.º pareo, canoës largas para Mo-
cas.

3.º pareo, Principantes, yoles-fran-
ches a 4 remos.

Às 8.30 horas — Concurso Aquati-
co Intimo.

1.º pareo, 100 metros nado livre
(socios não registrados).

2.º pareo, 50 metros nado livre
(moças não registradas).

3.º pareo, 50 metros nado livre
(aberto aos remadores).

Às 9 horas — Water-polo — Tor-
neio dos Novos x Reservados.

Às 9.30 horas — Water-polo (2.º
Divisão) 1.º quadro x 2.º quad.

Às 10 horas — Chocolate, offe-
recido á todos os socios do Club.

Dia 11 de Julho, ás 22 horas —
Ballo a rigor, encerrando os festejos
do 37.º anniversario.

O CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

é o promotor da 2.ª regata da entidade especializada

Do programma consta a disputa da "Prova Classica Pe-
reira Passos" e das Copas "Federacion Uruguay de Re-
mo" e "Montevideo Rowing Club"

A Liga Carioca de Remo fará realizar, no po-
ximo dia 19 do corrente, na enseada de Bo-
tafogo, o segunda regata official da entidade
especializada, destinada aos remadores de qualquer
classe.

Cabe a organização desse certamen nautico ao
benemerito Club de Regatas Botafogo, e a elle con-
correrão os demais clubs filiados á entidade do edi-
fício Guinle.

Do programma constam a prova classica "Pereira
Passos" e as provas de honra "Montevideo Rowing
Club" e "Federacion Uruguay de Remo", além de
uma prova aberta á Escola de Educação Physica do
Exercito, e outra á Liga de Sports da Marinha.

O programma, que foi approved pelo Conselho
Technico da Liga Carioca de Remo, está assim orga-
nizado:

1.º pareo — Principantes — Yoles franches a 4
remos — 1.000 metros.

2.º pareo — Novissimos — "Copa Montevideo Ro-
wing Club" — Out-riggers trincaes a 2 remos —
1.000 metros.

3.º pareo — Novissimos — Double skiffs trincaes a
3 remos — 1.000 metros.

4.º pareo — Principantes — Yoles franches a 3
remos — 1.000 metros.

5.º pareo — Juniors — Out-riggers a 4 remos —
2.000 metros.

6.º pareo — Juniors — Double skiffs — 2.000
metros.

7.º pareo — Aberto á Escola de Educação Physica.

8.º pareo — Juniors — Out-riggers a 2 remos —
2.000 metros.

9.º pareo — Seniores — Out-riggers a 2 remos —
2.000 metros.

10.º pareo — Juniors — "Copa Federacion Uru-
guaya de Remo" — Single scull — 2.000 metros.

11.º pareo — Seniors — Out-riggers a 4 remos —
2.000 metros.

12.º pareo — Novissimos — "Prova Classica Pe-
reira Passos" — Out-riggers trincaes a 4 remos — 2.000
metros.

13.º pareo — Novissimos — Yoles franches a 8
remos — 1.000 metros.

14.º pareo — Aberto á Liga de Sports da Ma-
rinha.

A PISCINA

Logo que a natação começou a
ter um maior progresso e o Flumi-
nense inaugurou a sua piscina, a
maior ambição dos dirigentes do
Guanabara, foi dotarem o seu club
de um moderno tanque natatorio. Já
no tempo de Felipe de Oliveira se
pensava nisto, porém uma piscina,
para ser construida custaria muito di-
nheiro e a club, ainda endividado, po-
ria a construção de sua sede, não es-
tava em condições de fazer tão gva-
luda despesa.

Em 1932, como o club tivesse em
caixa a avultada quantia de...
180.000\$000 pensou-se na construi-
ção de tão esperada piscina que
iniciada em 1933 foi concluida no
fim do anno de 1934, sendo inaugu-
rada em janeiro de 1935.

A piscina do Guanabara, que é a
maior de dimensões olympicas que o
Rio possui actualmente sahia para o
club pela quantia aproximada de...
600.000\$000. A directoria sob o man-
dato da qual foi construida a pisci-
na, era a seguinte: Presidente, De-
cilio Amaral; Vice-presidente, J. Can-
tídio de Pimentel Duarte; 1.º secre-
tario, Nelson Malletmont Rabelo; 2.º
secretario, Pedro Marun; 1.º the-
soureiro, Depolim de Araujo; 2.º the-
soureiro, José Senna Medina; Direc-
tor de sports, Irineu Ramos Gome-
s.

Actualmente o Guanabara espera
terminar a amortização da divida
que contrahiu para a construção da
piscina, e para a construção de uma
sede. E dentro de dois annos quan-
do novo predio para as suas reuniões
sociaes e sportivas.

O programma para a commemo-
ração do 37.º anniversario da funda-
ção do C. R. Guanabara é o seguin-
te:

D'á 5 de Julho, ás 6 horas da ma-
nhã: — Hastearno do pavilhão
social com salva de 21 tiros.

Às 7 horas — Cabo de Guerra e
Jogos athleticos, reservados a E. I. M. 9 (Tiro de Guerra do Club de
Regatas Guanabara).

Às 8 horas — Regata Intima.

1.º pareo, balceiras para socios
não registrados.

2.º pareo, canoës largas para Mo-
cas.

3.º pareo, Principantes, yoles-fran-
ches a 4 remos.

Às 8.30 horas — Concurso Aquati-
co Intimo.

1.º pareo, 100 metros nado livre
(socios não registrados).

2.º pareo, 50 metros nado livre
(moças não registradas).

3.º pareo, 50 metros nado livre
(aberto aos remadores).

Às 9 horas — Water-polo — Tor-
neio dos Novos x Reservados.

Às 9.30 horas — Water-polo (2.º
Divisão) 1.º quadro x 2.º quad.

Às 10 horas — Chocolate, offe-
recido á todos os socios do Club.

Dia 11 de Julho, ás 22 horas —
Ballo a rigor, encerrando os festejos
do 37.º anniversario.

O festival do Onze Pernambucanos

Um atrahente festival sportivo
será realizado, hoje, pelo Onze Per-
nambucanos F. C. no campo do
S. C. Tavares, destacando-se dentre
as provas do programma a de hon-
ra, que será travada pelas equi-
das do S. C. Cruzeiro e do S. C.
Tavares, respectivamente campeões
do Engenho de Dentro e do Enga-
nçado, partida que é aguardada com
verdadeiro interesse pelos adeptos
de ambos.

O programma, que foi elaborado á
capricho, é o seguinte:

PRIMEIRA PARTE

1.ª prova — A's 9 horas:
Infantil Onze Pernambucanos x
Infantil Universal.

2.ª prova — A's 10 horas:
Onze adversarios F. C. x Recreio
da Moedade F. C.

3.ª prova — A's 11 horas:
Capella F. C. x Perdenço Ca-
pachos F. C.

4.ª prova — A's 12 horas:
Eulina F. C. x Independentes F.
Club.

SEGUNDA PARTE

Onze Veteranos x Ypiranga F.
Club.

2.ª prova — A's 14 horas:
Bohemios F. C. x União da Pe-
nha F. C.

3.ª prova — A's 15 horas:
Pelotão F. C. x Horizonte F.
Club.

4.ª prova — hora — A's 16 horas:
S. C. Cruzeiro, campeão do En-
genho de Dentro x S. C. Tavares,
campeão do Engançado.

Haverá lindas taças denominadas
"Sympathia", para os clubs do 1.º e
2.º pares, que maior numero de tom-
bolas apresentar.

A' RUDE PELEJA, DETALHE A DETALHE, "ROUND A ROUND" EM TODO SEU DESENROLAR ARREBATADOR!
Vê-se, bem de perto, o que foi esse embate de gigantes! O negro rudemente castigado reagiu sempre, mas sem quebrecer a agressividade impressionante do campeão germanico — **UMA LUTA DE HEROES!**



JOE

LOUIS

X MAX

SCHMELING



Amarha GLORIA

Nunca uma luta de "box" foi filmada com tanta nitidez como agora. Nunca um film no genero se apresentou tão sensacional. — Tem exclusividade de exhibição deste film em todo o Brasil.

No mesmo programma:
ZAZO PITTS e JAMES GLEASON
na irresistivel comedia

QUANDO MULHER DA' PALPITE

Este é o film official da peleja em que o allemão demoliu o "DEMOLIDOR"

DOZE CAMERAS EM ACCÃO CONJUNTA ACOMPANHARAM A LUTA!

COM ALMA E COM VELOCIDADE

conduzirei meu carro no Circuito de São Paulo

A RESPOSTA DA C. B. D.

A Confederação Brasileira de Desportos remeteu, ontem, ao Comitê Olímpico Brasileiro, o seguinte ofício:

“Depo, sr. presidente do Comitê Olímpico Brasileiro,

Acuso o recebimento do ofício desse Comitê, datado de 1º do corrente.

Se se vão tornando irritantes as

continuas e suspeitas alusões a

acção de presumida tolerancia desse

Comitê para com a Confederação

Brasileira de Desportos, que sempre

seus dispensos e mais uma vez

na repelle.

A verdade é que elle não tem

curiosidade o seu dever, procurando

por todos os meios e formas, os

meios bulis e dissimulados, en-

trar as providencias que a Confederação

Brasileira de Desportos, que sempre

seus dispensos e mais uma vez

na repelle.

A verdade é que elle não tem

curiosidade o seu dever, procurando

por todos os meios e formas, os

meios bulis e dissimulados, en-

trar as providencias que a Confederação

Brasileira de Desportos, que sempre

seus dispensos e mais uma vez

na repelle.

A verdade é que elle não tem

curiosidade o seu dever, procurando

por todos os meios e formas, os

meios bulis e dissimulados, en-

trar as providencias que a Confederação

Brasileira de Desportos, que sempre

seus dispensos e mais uma vez

na repelle.

A verdade é que elle não tem

curiosidade o seu dever, procurando

por todos os meios e formas, os

obrigando-me a avivar-lhe a memo-

ria e, salientando o contraste com

as petulantis exigencias do officio

que respondo, transcrever o que

este Comitê mandou dizer a esta

Confederação em seu officio de 19

de junho ultimo:

“Quanto ao que haja de ser

feito, o processo a seguir será

o mesmo. No que se refere, en-

quanto a Confederação Bra-

sileira de Desportos todas as

indicacoes que devem constar

nominalmente e por equipes, para

que possamos conhecer-lhes os

claros e subtilezas, depois de

sua assignatura. Se ignorar por

acaso, queas devam ser essas

indicacoes estaremos promptos a

orientar a com a maior sa-

tisfacao.

Fique certa de que só nos

reservaremos os direitos que in-

discutivelmente forem do Comitê

Olímpico Brasileiro. Pedimos

permissão, por isso, para en-

carar-lhe a conveniencia de

nao perder tempo com exigencias

desarrazoadas como, por ex-

emplo, de remessa de formu-

larios em branco, nas quanti-

dades que acia de fixar. Fica,

como já o fez, com resultado,

e cumprindo com o seu dever

para com o Comitê Olímpico

Antes era o proprio sr. Arnaldo

Guilme quem dizia, em sua carta de

5 de junho, referindo-se aos di-

reitos desta Confederação:

“re que não foram, não são e

não serão desrespeitados pelo

Comitê Olímpico Brasileiro”.

E V. Ex. que sempre assignou os

officios em que se continham acer-

bias censuras á nossa viveza de lin-

guagem, subverteu agora os ter-

mos do ultimo que caracteriza per-

feitamente a intolerancia e parci-

lidade do orgão de que V. Ex. é

muito digno secretario.

Acaba esse Comitê por dar razão

á Confederação Brasileira de Des-

portos, demonstrando cabalmente

que ella estava certa ao accusar o de-

ficiente e parcial. Por isso e só por

isso deixaram nossas delegações

partir para Berlim na data fixada.

E, o que é mais grave: esse Comitê

emquanto oppunha entraves ao

embargo de nossas delegações, fa-

zia seguir para Berlim remadores,

athletas e nadadores, inclusive pu-

nidos por indisciplina, sem a ne-

cessaria inscricao desta Confederação,

apesar desse Comitê já ter

conhecimento de ser imprescindivel

essa formalidade para que elles pu-

dessem participar das ditas Olympiadas.

Enquanto amparou, protegiu e fi-

nançou indevidamente viagens de

delegações sem os requisitos legais,

creou todos os obices e por todas as

difficultades ao embargo dos que

mandará a Confederação Brasileira

tos não se subordina a situações

equivocas e não permitirá que, im-

punemente, desrespeitem os seus

direitos. Com ou sem as vantagens

que lhe poderá offerecer esse Co-

mitê, enviará ella suas delegações

de remo, natação e atletismo.

Vá tive de afirmar a v. ex. e ao

sr. dr. Arnaldo Guilme que:

1.º) — A Confederação Brasileira

de Desportos manterá com o C. B.

D. as ligações determinadas pela

Carta Olímpica e leis das Federa-

ções Internacionais, a que deve-

mos, obediencia;

2.º) — A Confederação, porque se

colloca dentro dos dispositivos da

Carta Olímpica, não fará as dele-

gações dos sports em que ella é fi-

liada internacionalmente;

3.º) — Nos termos dessa lei, a

C. B. D. nomeará os chefes de

sua embaixada;

4.º) — Além disso, não poderia a

C. B. D. aceitar a chefia de el-

ementos de relevo dos dissidentes, to-

dos escolhidos com parcialidade por

esse Comitê;

5.º) — Ainda, cabendo á C. B.

D. organizar as suas embaixadas de

athletas, a ella pertence o direito

de escolher os seus chefes e techni-

cos, que orientaram a sua prepara-

ção e que são os unicos a poderem

tomar, pelas nossas leis, medidas

disciplinares contra elles;

6.º) — O unico momento em que

se faz mister a unidade da repre-

sentação brasileira é na parada

HELLE NICE, JA' NA PAULICÉA, FALA COM ENTHUSIASMO SOBRE O

BRASIL E SOBRE A GRANDE CORRIDA DE QUE PARTICIPARA'

EMPOLGA A TODO O PAIZ A COMPETIÇÃO AUTOMOBILISTICA DO DIA 12

A medida que se aproxima o dia da grande competição automobi-

listica de São Paulo, mais intensa se torna a ansiedade que ha

tempos vem empolgando á população, não só da Paulicéa, como

tambem de todo o paiz.

As providencias para a realização da sensacional disputa, se suc-

cedem diariamente, fornecendo a impressão de que, no dia marcado

para a corrida, nada faltará para que se constate um successo definitivo.

O mesmo ambiente que se observou no Rio, nas vespéras do Ci-

cuito da Gaven, se registra agora em São Paulo, poucos dias antes da

"Volta do Jardim America".

Concurrentes famosos que chegam, roneos de motores possantes

crucando a cidade a todo instante, operarios trabalhando com atino

para o aperfeiçoamento da pista, actividade excepcional dos corre-

doras, entrevistas palpitantes dos favoritos incessantemente procurados

pela reportagem, tudo emfim, toda essa legião de detalhes compõe a

ambiente excepcional que, em todas as partes do mundo se verifica nas

vesperas das grandes competições automobilísticas e que não difere em

modo do que se observa agora, antes do Circuito de São Paulo.

HELLE-NICE RECEBEU FESTIVAMENTE PELOS PAULISTAS

Da Paulicéa nos informam que a chegada de Helle-Nice foi um

acontecimento.

Depois de 12 longas horas de uma viagem fastidiosa, saltou do

trem, na estação do Norte, a loura e intrepida volante franceza, atten-

dendo a todos com admiravel amabilidade.

Abordada por um reporter dos "Diarios Associados", forneceu ji-

geras impressões sobre sua permanencia no Brasil, declarando-se

maravilhada com a excepcional hospitalidade do nosso povo.

Sempre sorridente e gentil, disse Helle-Nice ao reporter, em um

urgente para dar conhecimento ás

Federações Internacionais a que es-

tá filiada a C. B. D.

Não temos faltas de que nos pe-

nitenciamos. Temos sempre agido dentro

da Carta Olímpica.

Os interesses superiores do paiz,

que v. ex. allude, nós os temos

defendido, intransigentemente e, por

isso mesmo, dispensamos o traba-

lho que vae tendo esse Comitê de

apontar-nos uma conduta que se

choça com a nossa dignidade e com

a alta comprehensão de patriotismo

que nos orienta.

"Delegação brasileira" tanto é a

nossa quanto possa ser a daquelles

que esse Comitê encaminhou para

Berlim. E, porque a nossa é uma

legitima e digna "representação bra-

sileira", não deslustrará as nossas

tradições no estrangeiro, apresen-

tando-se lá sem as necessarias cre-

denciaes.

O que v. ex. esqueceu foi dizer

que esse Comitê tem estado a ser-

vido da dissidencia, no preconcebi-

do proposito de prejudicar a Con-

federação Brasileira de Desportos

unica e legitima representante para

as Olympiadas de Berlim, nos sports

em que está filiada.

Apresento a v. ex. minhas in-

duações. (a.) LUIZ ARANHA — Pre-

sidente do Conselho de Administra-

ção."

Correrá com alma e com velocidade

O grande numero de pessoas que compareceu á gare do Norte

para receber Helle-Nice, causou uma certa admiração á volante fran-

ceza que não pôde deixar de reparar, que era alvo da curiosidade geral.

— "Creio que meu nome tem sido anunciado nos quatro cantos

da cidade, pois do contrario não teria tão principessa recepção."

E o reporter pergunta:

"Isso lhe desagrada?"

— "Não, pelo contrario, até me envaldece. Mas, pelo que vejo

as senhores da imprensa têm sido gentis ao exaggarar... Não possui

outro merito que não seja o de conduzir um automovel com mais ve-

locidade que as outras mulheres...

Mas quero ver se corresponde, perfeitamente a essa demonstra-

ção de sympathia com que o povo de São Paulo me captiva desde a minha

chegada. Vou correr com toda a alma e toda a velocidade."

Logo após a corrida, os compe-

tores não se subordina a situações

equivocas e não permitirá que, im-

punemente, desrespeitem os seus

direitos. Com ou sem as vantagens

que lhe poderá offerecer esse Co-

mitê, enviará ella suas delegações

de remo, natação e atletismo.

Vá tive de afirmar a v. ex. e ao

sr. dr. Arnaldo Guilme que:

1.º) — A Confederação Brasileira

de Desportos manterá com o C. B.

D. as ligações determinadas pela

Carta Olímpica e leis das Federa-

ções Internacionais, a que deve-

mos, obediencia;

2.º) — A Confederação, porque se

colloca dentro dos dispositivos da

Carta Olímpica, não fará as dele-

gações dos sports em que ella é fi-

GRANDE DESCOBERTA PARA A MULHER

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)

A mulher não sofrerá dores

ALLIVIA AS DORES UTERINAS EM DUAS HORAS



Emprega-se com vantagem para combater as dores Brancas, Cólicas Uterinas, Menstruais e após o parto. Hemorragias, Dores nos Ovarios.

E' poderoso calmante e Regulador por excelência.

FLUXO SEDATINA pela sua comprovada eficiência é recomendada por 10.000 médicos.

FLUXO SEDATINA encontra-se em toda parte.

EM CURITYBA E' QUE NÃO FOI...

Arnon de MELLO

O brasileiro que viaja ali por fora é levado fatalmente à convicção amável de que o estrangeiro em geral não estuda geographia, se não quiser concordar em que somos uma terra a ser ainda descoberta.

O Rio de Janeiro fica no México ou em Cuba? — era uma pergunta que eu tinha não raro a fazer-me os ouvidos, quando os "Diários Associados" me fizeram ir aos Estados Unidos para a missão de acompanhar o ministro Souza Costa.

Rio de Janeiro? Isto fica lá pela Hespanha ou por Buenos Aires, não é? — são interrogações que chioleiam a validade brasileira em villegiatura pela Europa.

Parece que já estou ouvindo alguém dizer que essa ignorância não tem a petulância de habitar a porta da elite, que fica no máximo na gente média. Não discuto. Dou a palavra a Thomas Hardy, o grande escritor da velha e civilizada Inglaterra, o fiel escravo do detalhe, o sincero amigo das coisas ditas em termos justos, da história contada com todos os ff e rr, todas as vírgulas, todos os acentos, o constante amante das descrições bem exactas, bem objectivas, dando-nos quasi a impressão de uma máquina cinematographica. E' tanto o clímax humano de suas obras, seus trabalhos são tão ricos de realidade que, depois de sua publicação, — é mesmo o romancista quem conta — se tornavam um caso sério para elle as cartas de leitores amigos, jurando que eram taes e taes os lugares e as paisagens pintados pelo campo de acção de seus personagens e levando seu serviço de identificação ás figuras do romance e ao proprio povo a que ellas pertenciam.

Ha, na obra de Hardy, um livro — "Tess of the D'Urbervilles" — em que elle nos presta a honra de varias referencias. Seu heroe — Angel-Clare — está "de seu", sem trabalho, em Londres, quando lhe dá na telha de vir para cá, onde "a terra era oferecida em termos excepcionalmente vantajosos aos emigrantes agricultores". O homenzinho considera antes "as desanimadoras impressões de alguns compatriotas que, emigrando para aqui, voltaram á terra antes de doze meses", mas mantém, afinal, sua decisão, especialmente porque, "sendo janeiro", nesse clima se apresentava bem acolhedor.

Descreve Hardy os dias do Angel-Clare entre nós. Já estávamos em outubro. O heroe cas, então, de repente de febre

nas terras argilosas proximas de Curityba, em virtude de haver sido apañado por um aguaceiro e estar enfraquecido pelos penosos trabalhos que lhe eram impostos. O mesmo succedia com "todos os agricultores e lavradores ingleses" que, a esse tempo, vieram também para cá, "enganados pelas promessas do governo brasileiro e pela falsa suposição de que seu organismo, por ter resistido ao trabalho e ao tempo, em qualquer época do anno, "as terras montanhosas da Inglaterra", para cujo clima se havia formado, poderia resistir igualmente bem a todos os climas, pelos quaes foram surpreendidos nas "placientes" brasileiras".

Em princípios de março do anno seguinte, o emigrante viaja a cavallo, do interior da região ao litoral, abandonando a esperança de ser agricultor aqui. "Suas experiencias desta terra estranha tinham sido calamitosas".

"A grave doença de que fora victima pouco tempo depois de sua chegada nunca mais o deixou de todo".

"As multidões de trabalhadores agricolas que tinham chegado depois d'elle, deslumbrados pelos annuncios de independência fiscal, haviam sofrido, morrido ou se arruinado".

E ha pedacos tocantes:

"Elle veria mões de familia das fazendas de ingleses arrojando-se aos braços, com os filhos nos braços, até que a criança fosse atacada de febre e morresse. Então, a mãe se demoraria para cavar, com suas mãos callosas, um buraco na terra abandonada. Enterraria o nenem dentro da mesma sepultura natural, derramaria uma lagrima e de novo se iria arrastando para deante".

Em sua viagem, através do interior, outro homem, também inglês, cavalgava ao lado de Angel. No dia seguinte, "apanhado por um temporal, o companheiro caiu doente de febre e morreu no fim da semana".

"Clare esperou algumas horas para enterrar-o e em seguida feneceu sua viagem".

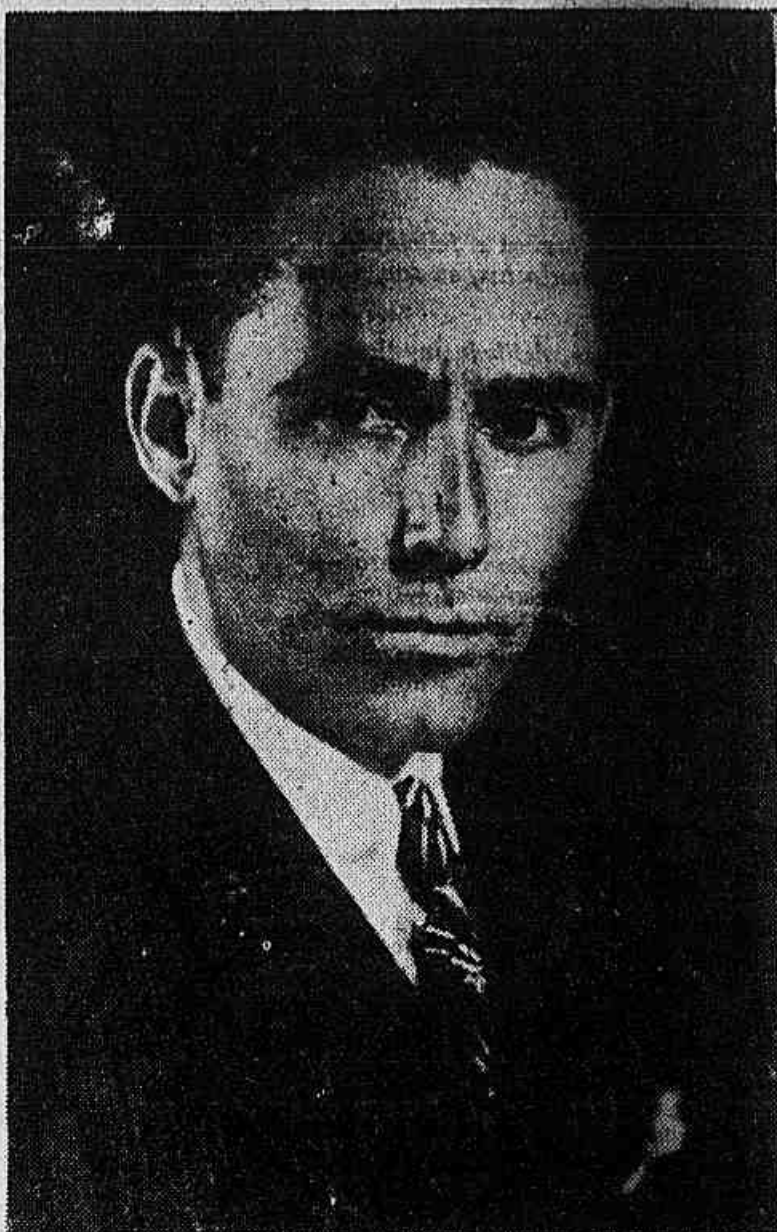
Muita o joven heroe em que sua primeira intenção não fora emigrar para aqui. Isso fizera porque a propaganda do Brasil entre os agricultores ingleses coincidia com seu desejo de abandonar a antiga maneira de vida.

Finalmente, em maio, regressa a Londres, fugido desta temperatura por demais elevada, "ao sul do Equador". Em casa, foi um Deus nos acuda. "Seu pai ficou chocado de vê-lo, tão

(Continua na 3ª pagina.)

UM INQUERITO SOBRE A DECADENCIA DA LITERATURA

A RESPOSTA DE EDUARDO FRIEIRO



A publicação do romance "O Cabo das Tormentas" veio situar definitivamente a figura do sr. Eduardo Frieiro nas melhores letras brasileiras.

O rumor de critica levantado por esse livro, os comentários abundantes que surgiram, em menos de uma semana, após seu aparecimento aqui no Rio, puzeram em evidencia o nome do sr. Frieiro, a os leitores de romances correram das livrarias ansiosos pelo volume desse mineiro cujas qualidades tomavam todo o espaço das rodadas da critica.

Manoel Lacerda, em Bello Horizonte, a resposta desse romancista ao inquerito sobre a decadencia da literatura. Elle a remetteu prestamente, naquella educada e rebrilhante estylo que lhe cimentou o prestigio do ensaista.

O sr. Frieiro é antes de mais nada um homem cordado, nada sentencioso, sempre equilibrado na serenidade do raciocinio mineiro.

Ahi vão as suas declarações, num depoimento claro e verdadeiro que não hesita em classificar entre os mais lucidos suscitadores por este inquerito literario.

HAVERA' DECADENCIA NA FICÇÃO?

A primeira pergunta feita ao sr. Frieiro trata do discutido problema da ficção. A imaginação humana está em decadencia?

O documento humano matará o romance?

Elle responde:

"O interesse crescente pelo 'documento humano', a que allude a 'enquete', é principalmente de natureza litteraria e estimula do por litteratos entre os compradores de livros e amantes da litteratura. O mais digno objecto da litteratura é precisamente o de nos ensinar a conhecer o Homem.

Chega-se a esse resultado pela

historia, o theatro, o romance, a critica... E não é preciso forçar muito o conceito de litteratura para se poder classificar como legitimos productos litterarios como 'ficção', as reportagens dos grandes reporters, as vidas romancadas, feitas em serie, os diários ou cadernos intimos de poetas e romancistas, os factos e gestos de personalidades notaveis, recolhidos por escriptores notorios, assim como as coisas vistas por quem sabe ver e contar.

As fantasias e extravagancias historicas agradam mais ao publico que a historia real e verdadeira.

O documento politico puro, a biographia pura, a sociologia pura, a philosophia pura interessam a

um reduzido circulo de leitores. O leitor commum pede emoções, confidencias, quadros de costumes, ritmos moraes, mythos, symbolos fideles. Quer dizer: é guloso de Litteratura.

E isto prova a vitalidade crescente da Ficção, a não a sua morte, como apegamos os que lhe querem ministrar os ultimos sacramentos, sem ouvir a antes em uma boa confissão geral.

Prova conclusiva do triumpho da Ficção: o prestigio, cada dia maior, do romance. Consultem-se as estatísticas bibliographicas das grandes Litteraturas, a Inglesa, a franceza, a allemã, a norte-americana. Só na Inglaterra publicaram-se, o anno passado, quatro mil romances novos! E as redições?

E os outros generos mais ou menos de ficção?

O romance hoje é tudo, absorve tudo: a historia, a critica, a poesia, o ensaio, a sociologia, a propaganda doutrinar... Realiza uma das formas mais altas da actividade intellectual.

E não é o romance, como já o definia Taine, "um vasto inquerito sobre o Homem"?

PENSO que a poesia — secreção da alma — está em decadencia com o ultimo homem.

Temos, todos, a nossa glandula poetica. Em muitos, a glandula funciona normalmnte, moderadamente. Em alguns ha hiperfunção e noutros hypofunção.

Dahi se inferem tres temperamentos: o poetico, o hiperpoetico e o hypopoetico.

E' certo que a poesia moderna, a "poesia pura", não goza de popularidade. Culpa dos novos poetas, que timbram, pela maior parte, em escrever poemas herméticos e sybillicos: poesia para especialistas. O leitor commum satisfaz as suas necessidades de poesia buscando-a onde quer que ella se encontre: nos romances, nas obras litterarias em geral e até em criticas e artigos de jornal.

Parece certo, igualmente, que os livros que falam de poetas interessam mais que os livros dos poetas. A razão será sempre a mesma: a curiosidade pelo "documento humano".

A poesia é viva, é a mensagem duma alma singular e, como sempre opulenta de psychologia, bi-bliotheca de corações, agrada-nos saber até que ponto o homem-poeta se parece comosco, com o homem vulgar. Queremos conhecer os homens nas suas singularidades, em confronto com as nossas communs semelhanças. Operando á synthese dos contrastes, procedemos ao conhecimento do Homem.

O INTELLECTUAL E A POLITICA

Já foi dito que tudo no mundo se reduz a politica. Sem duvida, é diffizil ao intellectual conservar-se indifferente ao governo de seu paiz e á organização da sociedade. A propria "torre de marfim" é edificada na cidade, na "polis".

Mas, de qualquer modo, parece salutar que o escriptor não se comprometa a fundo num partido. Será util, mesmo, que muitos se colloquem á margem das encarnçadas lutas partidarias, para levantarem a voz contra os erros, as injustiças e os fanatismos dos homens em eterno conflito.

O sr. Eduardo Frieiro, que é o victorioso romancista do

"Cabo das Tormentas", e a figura mais significativa das letras mineiras, diz que o interesse pelo "documento humano" é essencialmente de natureza litteraria. E isso prova a vitalidade crescente da Ficção, e não a sua morte. — A Poesia só se estancará com o ultimo homem. A glandula poetica e os temperamentos. — Livros de poetas e livros sobre poetas. — A tiririca do sectarismo politico e o horto das letras. — A illusão artistica é uma das necessidades mais profundas da vida. Uma phrase de Gide e a necessidade de escrever. — Uma grande floracão de romancistas brasileiros, e a vitalidade da Ficção entre nós. — Não se pode conceber o homem sem litteratura.

(Para O JORNAL.)

Donatello GRIECO

Contra Anemia, fraqueza geral, desnutricão, falta de appetito, pre-tuberculose

OLEO DE FIGADO DE BACALHAO

DE LANMAN & KEMP

Cada vidro contém 100% de óleo puro garantido, extra-rico em VITAMINAS A & D.

CABELLOS BRANCOS

CASPA QUEDA DOS CABELLOS

JUVENTUDE ALEXANDRE

GOTTAS DE JONES

Infallivel no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidade. Efficaç na fricção intima, em ambos os sexos. Procure hoje mesmo nas drogarias.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVIDENCIA

No Instituto Nacional de Previdencia, á rua Pedro Lessa, estão sendo recebidas propostas para arrendamento de salas destinadas a escriptorios e consultorios situados nos 5º e 6º andar do predio da sede.

As informações deverão ser solicitadas ao Serviço de Engenharia do Instituto, e os compartimentos destinados a locação, poderão ser examinados durante o periodo de expediente.



ELIXIR CASTILHO DEPURA E FORTIFICA

O CRUZEIRO - 54 paginas 1\$000

VIDA LITERARIA

Octavio Tarquinio de SOUSA

*A HISTORIA desses livros é bem simples: — comecei querendo apenas escrever umas memorias que fossem as de todos os meninos criados nas casas grandes dos engenhos nordestinos. Seria apenas um pedaco de vida o que eu queria contar. Succede, porém, que um romancista é muitas vezes o instrumento apassado de forças que se acham escondidas no seu interior."

Estas palavras do pequeno e lucido prefacio com que o sr. José Lins do Rego apresenta o seu ultimo romance são ricas de significação e marcam bem uma das caracteristicas da obra do escriptor nordestino — o seu fundo haurido na experiencia pessoal do autor, nas imagens de sua infancia, nas inquietudes de sua adolescencia, nos sucessos do seu meio familiar.

Foi tudo isso, foram todas essas "forças escondidas no seu interior", que se movimentaram e, graças aos dons de observação e de poesia, que se maduraram no menino de engenho, se apuraram no romancista de hoje, levaram este a produzir o romance do ciclo da canna de assucar, a grande construcção litteraria desses cinco livros que são — "Menino de Engenho", "Doidinho", "Banguê", "Moleque Ricardo" e "Usina".

JOSE LINS DO REGO. "Usina", romance. Cyclo da Canna de Assucar. Livraria José Olympio, Editora. — Rio, 1936.

Começando pelas reminiscencias da propria infancia, procurando na sua memoria o que ella fixara, não teve o sr. José Lins do Rego a intenção de fazer uma obra pessoal: uma especie de auto-biographia ou de historia de sua meninice, dos seus tempos de rapaz, ou do meio em que primeiro viveu.

Em "Menino de Engenho", "Doidinho" e nos livros que se seguiram haverá, como já notei, um fundo de experiencia pessoal, um mergulho no seu proprio passado, que lhe dá o sabor inconfundivel de "pedacos de vida" e no tornam tão vivos, tão em contacto com a realidade, mas a obra do sr. José Lins do Rego, por muito que se revista desse caracter, não se confina nelle, porque é "romance" em todos os seus elementos definidores, sobretudo no poder de criação, o que a diferencia da narrativa historica ou da litteratura de memorias e confissões.

De "Menino de Engenho" para "Usina" como os quadros se alargaram como os "pedacos de vida" se succederam e se arrumaram, como o romance se integrou e o romancista firmou as suas qualidades especificas!

Não ha nenhuma emphase em chamar a série de romances que o sr. José Lins do Rego nos deu, de 1932 a 1936, um por anno, pontualmente, de "ciclo da canna de assucar".

Dentro dos limites do romance, nos quadros do genero, ha sem duvida alguma, na obra do sr. José Lins do Rego um sentido sociologico que lhe dá um interesse que excede o de ordem puramente litterario. Sentido sociologico e tendencias e processos da historia social.

Sem nenhuma pretensão, sem nenhum intuito de fazer sua "guia regional ou estudo sociologico, os cinco romances do escriptor nordestino nos fazem acompanhar as transformações economicas da vida da canna de assucar, a evolução do systema de propriedade, as modificações na technica da produção e do trabalho e as influencias e reacções dahi resultantes.

No velho José Paulino de "Menino do Engenho" e "Banguê" recorta-se nitidamente uma figura patriarcal, reflectindo em seus traços mais marcantes o patriarcalismo da nossa antiga vida rural, tipo de senhor de engenho ainda ligado aos seus homens, responsável por elles, sensivel ao que lhes toca, interessado no seu bem estar.

No dr. Jucá de "Usina" já é um padão novo de proprietario rural que nos apparece.

Zé Paulino, a despeito dos seus gritos e das suas ameaças era senhor com que os seus servos podiam contar. A casa-grande do Santa Rosa era afinal a casa de todos. O povo entrava pela cozinha e dentro e pegava o seu prato de feijão quando chegava na hora do caldorado fumegante. Na cozinha as mulheres dos trabalhadores passavam o dia conversando. As vacas leiteiras do banguê torciam leite de graça. O leite da casa-grande era commum, era para todos, por ordem ou complacencia do velho Zé Paulino.

Os contactos entre os senhores e os trabalhadores eram constantes e profundos. Os meninos de engenho e os moleques do banguê brincavam juntos, na maior intimidade, bebiam do mesmo leite materno, eram muitas vezes filhos do mesmo pai.

Tem toda a razão o sr. José Lins do Rego quando assevera que não é de esperar que elles tão frequentemente se parecessem. O contrario é que seria extraordinario, vivendo sujeitos a tantas influencias communs, no mesmo meio physico e cultural.

Em "Usina", verifica-se o que se poderia chamar uma maior des-humanização da propriedade, com a sua mecanicização, com a mudança que se opera nos estylos da vida por força da nova technica de trabalho.

Se o dr. Jucá é o pioneiro afinal malgrado dessa transformação, sua mulher, d. Dondora, uma das creaturas mais vivas da já longa galeria humana da obra do sr. José Lins do Rego, representa a reacção contra o abandono do ruralismo patriarcal.

D. Dondora se moldara em Pão d'Arco, onde sabia o nome dos moradores, das mulheres que estavam para ter filho, servindo de medico, distribuindo remedios com a sua caixa de homoeopatia do dr. Sabino. No Pão d'Arco fizera a horta, fizera o jardim, plantara aquellas bellas rosellas que trouxera do Recife.

Passando da vida de engenho para a de usina, d. Dondora mal se resignava á mudança, uma mudança enorme, contra a qual procurava lutar, adaptando-se com difficuldades ás novas condições de existencia.

O sr. José Lins do Rego pinta admiravelmente em d. Dondora o tipo de senhora de engenho nos tempos da vida patriarcal, tipo que não será peculiar ao nordeste, mas que existiu em todas as

regiões do Brasil da formação social semelhante e da mesma organização da familia.

E d. Dondora é vista como as outras personagens do romance cyclico que se iniciou com "Menino do Engenho" e agora se encerra com "Usina": — em função do meio em que se move, sofrendo-lhe as influencias.

Será talvez por isso que nos livros do sr. José Lins do Rego, não ha figuras centrais, não ha personagens hegemônicos. Todas as suas creaturas estão muito ligadas entre si, todas se explicam muito pelos ambientes e contactos que as conformam e definem. O quadro social, o meio familiar e o systema cultural são sempre perceptíveis e uma das grandes qualidades do que se poderia chamar um tanto emphaticamente o romance sociologico do escriptor nordestino é esse dom de situar os individuos na sociedade em que vivem, distinguindo o individual do social, pondo em relevo um e outro.

Dom precioso de apresentar as personagens nos dois planos, sem confundil-os, embora deixando manifesto as interferencias, os encontros, as influencias reciprocas.

Zé Paulino, Carlos de Mello, o dr. Jucá d. Dondora, José Marreia, o moleque Ricardo, o dr. Luiz têm uma trajetória e um destino pessoais, têm uma vida e um dynamismo individuais, mas reflectem o engenho, o banguê, a usina, com todos os seus corollarios economicos, sociais e culturais.

José Paulino, o dr. Jucá, Carlos de Mello, d. Dondora e tantas outras creaturas do mundo do "Menino de Engenho", "Banguê" e "Usina" se apresentam cada uma com a sua personalidade inconfundivel. O sr. José Lins do Rego é creador de homens, creador de gente, creador de pessoas. Alis, nos seus romances, por um processo animista que lhe é proprio, o autor de "Usina" como que dá também personalidade á região em que localiza a acção dos livros, personalidade ao banguê, personalidade á usina, no que uma e outra significam, evidentemente, culturalmente. Mas com os processos de romance, sem jamais invadir a secca do sociologo ou do anthropologista, sem nenhum espirito tendencioso, sem se encerrar aos factores de ordem puramente economica, sem emprestar á vida uma significação exclusivamente material, materialista ou marxista.

As creaturas do romance cyclico da canna de assucar não são automaticas e muito menos fantoches cujos cordões o seu autor maneeja á vontade. E' gente apanhada na vida, nos fragmentos desta, gente que o romancista viu viver ao seu lado e que transpoe para o romance, não na sua realidade estrita, como poderia tentar fazer o nor exemplo um historiador, mas na realidade da criação artistica, insuflando-lhe poesia no acto creador, no "fiat" do romancista.

Apreciados em conjunto os cinco volumes que compõem o cyclo da canna de assucar, sente-se para logo a sua grande unidade. Se todos os livros da serie têm vida autonoma, qualquer d'elle, para o seu perfeitto entendimento, deve ser lido, tendo-se em consideração os demais, tal a identidade do fundo, a continuidade dos themes.

Em "Usina", por exemplo, quem não tiver lido "O Moleque Ricardo", não terá a verdadeira comprehensão da parte inicial consagrada á vida de Ricardo em Fernando de Noronha.

A primeira vista, essa introdução, a despeito do seu valor intrinseco, parecerá uma excessão, mas, na trama geral tem o seu lugar, é quasi indispensavel, completando o romance anterior dedicado á vida do moleque evadido da bagaceira para o torvelinho da vida ur-

bana até o despecho da prisão e da partida para a ilha dos presidarios. E' a ligação com "Usina", em que a narrativa sem deixar na sombra a vida dos trabalhadores, volta a ter como eixo a dos proprietarios, a dos senhores, acompanhando as transformações do regimen da propriedade, da technica da produção, na nova expressão latifundiaria que é a usina.

No seu ultimo romance, o sr. José Lins do Rego é o mesmo escriptor facil dos outros, possuido pelo assumpto, incapaz de qualquer composicão litteraria, de qualquer artificio de estylo.

Alis, quem já viu os manuscritos do romancista, os originaes de seus livros, ao exame mais superficial descobre immediatamente que elle é o escriptor espontaneo por excellencia. Nenhum trabalho, nenhuma tortura de forma. Como se estivesse falando, vas escrevendo, sem emendas, sem correções, vivo, natural, num improviso perenne.

E' uma prosa fresca, que flue como agua corrente e os desleixos que aqui ou ali se descobrem serião como as impurezas que se misturam aos livres cursos de agua...

Certo, uma ou outra vez, melhor seria que o sr. José Lins do Rego tivesse apurado esta ou aquella locução. Mas a sua linguagem tem sempre um sabor delicioso, um gosto de fruta de terra e é tão plástica, tão expressiva do meio que representa e da gente que evoca, que só não conseguirá seduzir as frías vestes do intangivel vernaculismo.

"Usina" fecha admiravelmente o cyclo da canna de assucar e atinge a mesma intensidade dramatica, o mesmo vigor descriptivo, a mesma força poetica de "Banguê", que era até agora o melhor dos livros do sr. José Lins do Rego.

Em 1932, quando appareceu "Menino do Engenho", o seu autor, salvo para um pequeno e selecto grupo do Norte, era um nome quasi desconhecido.

O primeiro livro excedeu logo os limites da classica "promessa", revelando um excepcional temperamento de romancista: o ultimo colloca o sr. José Lins do Rego entre os maiores escriptores brasileiros.

LIVROS RECEBIDOS:

LUCIA MAGALHÃES E JOAQUIM RIBEIRO. — ESTRUCTURA E APRENDIZAGEM. NOVOS RUMOS DE PSYCHOLOGIA PEDAGOGICA. — Editora Record, Rio, 1936.

LOBIVAR MATTOS. — SAROBA' POEMAS. — Minha Livraria Editora, Rio, 1936.

EDUARDO FRIEIRO. — O CABO DAS TORMENTAS. — Romance. — Os amigos do Livro, Belo Horizonte, 1936.

EURICO DE GÓES. — BANDEIRAS E ARMAS DO BRASIL. — Editorial Panfuta. — São Paulo, 1936.

ALVARO DE ALENCAR CASTRO. — CAXIAS. — Separada da Revista do Club Militar. — Rio, 1936.

PANORAMA. — COLLECTANEA MENSAL DO PENSAMENTO NOVO. — N.ºs. 1, 2, 4 e 5. — São Paulo, 1936.

P. MOTTA MACHADO. — PEQUENOS QUADROS DA VIDA BRASILEIRA. — Oliveira Costa & Cia. — Belo Horizonte, 1936.

VINICIUS MEYER. — POEMAS CABOCLOS. — Empresa Graphica da Revista dos Tribunaes. — São Paulo, 1936.

PREPARADOS DE VALOR DA Flora Medicinal

DYRAJAIA
Expectorante poderoso indicado nas tosse e bronchites.

CHÁ MINEIRO
Indicador contra o reumatismo e artrite, moles- tias de pele, fígado e rins, por ser muito diurético.

CHÁ ROMANO
Laxativo brando útil nas prisãoes de ventre. Pode ser usado diariamente sem nenhum inconveniente.

JURUPITAN
Combate as colicas e con- gestões de fígado, os calculos hepáticos e a ictericia.

VENDEM-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS DO BRASIL — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES E FALSIFICADORES

A todas as pessoas que nos devolverem o coupon abaixo, devidamente preenchido, remettermos, gratuitamente, o nosso útil catalogo scientifico.

J. MONTEIRO DA SILVA & C.
Rua São Pedro 38 — RIO DE JANEIRO

Nome:
Rua:
Cidade:
Estado:

CORRESPONDENCIA

A PROPOSITO DE FIBRAS

J. Ferreira, Divisa, escreve-nos: "Creio que não temos no Brasil cultivo de fibras para produzir ania- gem, saccos, cordões e barbantes. Se temos, quando são estas fibras e onde se podem encontrar sementes ou mudas? Qual o modo de culti- val-as e o tempo que levam a pro- duzir o necessário para ser com- mercado. Qual o valor em bruto por kilos que se obtém por estas fibras."

Nº JORNAL de 12-II que na se- ção do Senado, cogitaram do pro- jecto da industrialização da fibra. Cardeira para que serve esta fibra certamente será conhecida no Brasil por outros nomes.

Conhece v. s. a Pita, que suas folhas produzem uma boa embria para barbaite ou aniam? Será illa conhecida das industrias de saccos e aniam? Qual será o va- lor já cotado?"

RESPOSTA — Realmente, pos- suímos uma grande variedade de plantas fibrosas, mas poucas são as que estão perfeitamente estudadas.

Entre as fibras mais conhecidas e já experimentadas na industria de aniam para saccos, materia prima para a industria cordoaria, podere- mos citar: piteira (Pouteria, gigan- teia Vent) guaxima de ucinia, como lhe chamam na Amazonia (Ure- na lobata L) cará (Neoglaziovia variegata Mez) pacoapaco (Wissadula spicata Presl), papoula de S. Fran- cisco, também chamada, desartazon- damente, canham brasileiro (Hibis- cus cannabinus L. — H. radiatus Cav) Canhamo (Cannabis sativa L.).

A seguir vamos reunir aqui al- guns informes sobre a piteira e a guaxima, e de proxima vez tratare- mos das outras.

I — PITEIRA

A piteira, também chamada aloes vinda, graptol, caraguatã-ussu, é uma planta grande, e conhecida na sciencia, além de outros synonymos, pelo mais comum, de Pouteria gigantea Vent. Pertence à família das Amarillidaceas. É planta erecta, aculeada, pois não se deve con- fundir com a piteira (Pouteria), que tem folhas dispostas em espiral que attingem até 2 metros e são coria- cas, carnosas, convexas, canalicula- das na pagina superior, apice pun- gente com aculeos, nas margens. Seu

pedunculo florifero dá-lhe uma feição typica elevando-se até 10 metros de altura. Sua inflorescencia é pa- niculada, flores quasi sempre soli- tarias, ou bi-geminadas, bracteadas, amarello-esverdeado, que dão lugar a bolbinhos viviparos. Fruto capsu- lar.

Climas e condições edaphicas — Vegeta em altitudes variadas, ex- gindo poucas chuvas e muito calor, preferindo o litoral. Não tem exi- gencias do terreno, vegetando indif- ferentemente em qualquer, mas sen- do indispensavel para a boa produ- ção de fibra as areias salitrosas e calcareas das costas ou outras de composição semelhante, ricas de cal, potassa e acido phosphorico. São-lhe, pois, apropriados os sertões do norte e toda a vasta faixa litora- nea, tidos geralmente por terras sa- farias.

Multiplicação — A reprodução desta planta faz-se os pelos filio- ventos que saem dos rizomas, ou pelos bolbinhos, brotos que surgem do seu pendão ao cair das flores, e se desprendem depois vindo ao solo, por onde por si só enraizam.

Prática cultural — Os bolbinhos, logo que caem do seu pendão, de- vem ser postos em viveiros na dis- tancia de 50 centímetros, até atin- girem a altura dos 50 centímetros, sendo então transportados.

É de boa pratica fazer a toletta da planta, isto é, quando se con- stitue o viveiro, como quando sa- rem do viveiro para o lugar defi- nitivo. Esta "toletta" consiste em aparar-se as raizes uma pollegada abaixo do meio do bolbo e logo em seguida cortar as folhas inferiores bem rente ao tronco. Esta operação de- va ser feita com um canivete bem afiado e tem por fim facilitar o en- raizamento.

Quer o plantio em viveiro, quer o transplante para o lugar defi- nitivo, podem ser feitos em qualquer época do anno, aproveitando os dias chu- vosos.

Os rebentos que surgem dos rizo- mas das plantas-mães devem ser delias separados logo que atinjam a uns 12 centímetros, bastando para isto cortar rente do pé o cordão ra- dial donde elle se liga ao pé-mãe.

Estes filios serão transplantados ou encastrados nos viveiros. O transplante para o lugar definitivo poucas despesas dá. As plantas no

com estas cifras, um estudioso do assumpto, o sr. Olympio Pinheiro, de Rosas, calcula que um piteiral plantado na distancia de 2m-30 a 3 metros de pé a pé, pode comportar por alqueire de terra (100x100) cerca de 8.000 pés que, em pleno des- envolvimento, devem produzir 8.000 alqueires, que, vendidos a 500 réis, dão 4.000.000.

O preparo da fibra é simples, con- vindo adquirir-se boas machinas, que não existem no mercado do Bra- sil.

II — GUAXIMA
A guaxima, ou melhor, as guaxi- mas, pois existem algumas espécies, pertencem à família das malvaceas e têm larga disseminação no globo terrestre, podendo-se considerar ve- getaes cosmopolitas.

A guaxima mais comum, e a mais utilizada, é a talveira, não a melhor, e a guaxima roxa (Urena lobata L.). Esta fibra tem, desde 1900, sido mo- tivo de exploração e industrialização, não se chegando a um resultado ab- solutamente estável, em virtude de causas diversas (falta de cultura suficiente a abastecer a industria; taxas, impostos, tarifas exagera- das, que dificultam sua exporta- ção das regiões onde ella existe abundantemente, em estado espon- taneo; Amazonia), e nunca por mo- tivo da qualidade da fibra, que é excellente.

Em São Paulo, a Companhia Pau- lista de Algodão iniciou a fabrica- ção de saccos com as fibras da guaxima em 1931.

O industrial Sylvio Penteado, pre- sidente daquela empresa, conver- sando com um representante do JORNAL, teve ensejo de declarar: "O tecido fabricado com a "ua- cima ou guaxima" é perfeito para todos os tipos de aniamens, em que a juta indiana tem sido applicada. Pode-se mesmo afirmar que a tela da "uacima" é superior à da juta, em resistencia e em aspecto. Mas a "uacima" exhibe, acima de tudo, a vantagem suprema de po- der ser decorada-se com grande faci- lidade; basta a immersion, durante 15 dias, para que a sua copia, fi- bra se separe da haste, dissolven- do-se ao mesmo tempo toda a sub- stancia aglutinante."

Como vê, esta planta fibrosa deve ser cultivada em larga escala, por- que encontrará mercado seguro.

Ha, entretanto, uma observação a fazer. Na cultura destas, como da outras fibras, o grande problema é o do custo da produção.

Para se explorar economicamente a guaxima será necessario fazê-lo em larga escala, com o maximo de eco- nomia, que, dizem, usando os metho- dos racionais da produção, nos que- re a machina terá que represen- tar um papel primordial. Recom- endando-lhe a leitura das obras "Fi- bras Textile e Cellulose" do pro- fessor Filo Corrêa, Rio, 1919.

Na proxima vez trataremos das de- mais fibras.

PREÇO 10\$000 — FELO CORREIO 11\$000
Pedidos a PROCURAL — R. Buenos Aires, 44-2.
Caixa 1957 — Rio de Janeiro



TORCEDURAS

As dores terribes das tor- ceduras, dos musculos con- fundidos, tão frequentes nos exercicios physicos e no tra- balho, encontram allivio ra- pido no LINIMENTO DE SLOAN. Uma applicação desse maravilhoso remedio sobre a parte affectada, sem fricção, estimula a circulação do sangue e ali- via rapidamente, sem agra- var o soffrimento com fricções e massagens como acontece com os processos comumente empregados. Em 133 países de todo o mundo LINIMENTO DE SLOAN espalha seus ef- feitos benéficos, como ver- dadeiro mata-dores uni- versal.

LINIMENTO DE SLOAN

litoral devem guardar a distancia de 2m-50 a 3 metros em todas as di- reções, convido para o transito de vehiculos deixar algumas vias de 5 metros de largura, podendo ser isto de 30 em 30 metros.

As covas para o plantio devem ter 25 centímetros de diametro por 15 de profundidade, dependendo isso, entretanto, do terreno. Os demais cuidados do plantio são os comuns a todo o genero de cultura; por a planta bem vertical, calcar com terra a raiz no acto de enterrar, pro- ceeder a operação em dia chuvoso, manter o piteiral em linha recta.

Quando ao cuidado se emprega- do, afim de retardar o apparei- mento do pendão floral, que marca a velhice da planta, este cifra-se em proporcionar a planta todos os meios de vitalidade. Convm, pois, cacun- har as mudas robustas, dar cuida- dos culturais, o isolamento dos filios logo que estes tenham uns 12 centímetros.

Apparecido enfim o pendão, resta deixar que amadureça as folhas e estas, uma vez cortadas, arranca- se o pé e planta-se novo individuo no mesmo lugar, convido revolver a terra.

Colheita — A piteira completa na media seu ciclo vegetativo aos do- ze annos, em condições multi- nativas de vida, mas, devido ao seu cultivo em terrenos um tanto des- semelhantes ao do seu "habitat", vê-se aos ollos e mesmo aos seis annos o seu pendão floral emergir como annuncio de proxima morte.

Desde os quatro annos, entretanto, começa-se a explorar a piteira. É preciso escolher as folhas maduras, que são as que têm um verde es- curo e algumas pintas amarellas. Não se deve deixar que as folhas amarelleçam. Deve-se cortar as folhas bem rente, começando de bai- xo e com um instrumento bem afiado.

Não como é natural, diversos os calculos sobre a produção. Pode- se, entretanto, fixar um kilo de fi- bra por pé e por anno.

Com estas cifras, um estudioso do assumpto, o sr. Olympio Pinheiro, de Rosas, calcula que um piteiral plantado na distancia de 2m-30 a 3 metros de pé a pé, pode comportar por alqueire de terra (100x100) cerca de 8.000 pés que, em pleno des- envolvimento, devem produzir 8.000 alqueires, que, vendidos a 500 réis, dão 4.000.000.

O preparo da fibra é simples, con- vindo adquirir-se boas machinas, que não existem no mercado do Bra- sil.

II — GUAXIMA
A guaxima, ou melhor, as guaxi- mas, pois existem algumas espécies, pertencem à família das malvaceas e têm larga disseminação no globo terrestre, podendo-se considerar ve- getaes cosmopolitas.

A guaxima mais comum, e a mais utilizada, é a talveira, não a melhor, e a guaxima roxa (Urena lobata L.). Esta fibra tem, desde 1900, sido mo- tivo de exploração e industrialização, não se chegando a um resultado ab- solutamente estável, em virtude de causas diversas (falta de cultura suficiente a abastecer a industria; taxas, impostos, tarifas exagera- das, que dificultam sua exporta- ção das regiões onde ella existe abundantemente, em estado espon- taneo; Amazonia), e nunca por mo- tivo da qualidade da fibra, que é excelente.

Em São Paulo, a Companhia Pau- lista de Algodão iniciou a fabrica- ção de saccos com as fibras da guaxima em 1931.

O industrial Sylvio Penteado, pre- sidente daquela empresa, conver- sando com um representante do JORNAL, teve ensejo de declarar: "O tecido fabricado com a "ua- cima ou guaxima" é perfeito para todos os tipos de aniamens, em que a juta indiana tem sido applicada. Pode-se mesmo afirmar que a tela da "uacima" é superior à da juta, em resistencia e em aspecto. Mas a "uacima" exhibe, acima de tudo, a vantagem suprema de po- der ser decorada-se com grande faci- lidade; basta a immersion, durante 15 dias, para que a sua copia, fi- bra se separe da haste, dissolven- do-se ao mesmo tempo toda a sub- stancia aglutinante."

Como vê, esta planta fibrosa deve ser cultivada em larga escala, por- que encontrará mercado seguro.

Ha, entretanto, uma observação a fazer. Na cultura destas, como da outras fibras, o grande problema é o do custo da produção.

Para se explorar economicamente a guaxima será necessario fazê-lo em larga escala, com o maximo de eco- nomia, que, dizem, usando os metho- dos racionais da produção, nos que- re a machina terá que represen- tar um papel primordial. Recom- endando-lhe a leitura das obras "Fi- bras Textile e Cellulose" do pro- fessor Filo Corrêa, Rio, 1919.

Na proxima vez trataremos das de- mais fibras.



CONFIANDO NO GRANDE PROTECTOR I
Deixa lá o vento minha ve- lha!

Não podemos desconfiar todas as gripes e resfriados. Temos em casa o grande protector das vias respiratorias, o insubstitui- vel PELOTONE DE ANGIO PELOTONE. Vende-se em to- do o Brasil.

gue, batendo-o com umas varas, an- tes de se dar a coagulação espon- tanea; depois, diluem o sangue em agua e fazem com elle regadíos di- rectos sobre as plantas, de prefe- rencia as hortícolas. Outras pessoas usam lançar antes o sangue, logo após a sua extracção pela sangria, sobre materias seccas taes como a serradura de madeira, turfa, ou areia bem secca, mexendo e fan- xendo varias vezes até obter uma mistura homogenea, pulverulenta que se emprega da mesma forma que os outros adubos.

Um outro processo de preparar adubo de sangue consiste em o mis- turar com 2 a 3 % de cal viva agi- tando bem a massa e seccal-a ao ar.

Estas são as formas da applicação de sangue como adubo.

A cinza de madeira consti- tui um bom fertilizante porque con- tem os elementos necessarios á adu- bação de todos os vegetaes: acido phosphorico, potassa e cal.

Quem disponha de estrume de curral e cinzas tem material neces- sario á fertilização de todas as plan- tas, empregando o estrume e como complemento, as cinzas.

É natural que a composição das cinzas varie de conformidade com a natureza da planta que a forne- ceu.

Em geral, as cinzas não lavadas pelas aguas da chuva, contem: Potassa, 4 a 9 por cento. Acido phosphorico, 1 a 2 por cento.

As madeiras das dás mais po- tassa que as molles.

As cinzas dos fogões domesticos apresentam a seguinte composição, segundo Abelardo Pompeu do Ama- ral:

Potassa solvel na agua .. 5,99%
Acido phosphorico .. 2,68%
Cal .. 33,84%

As cinzas dos fornos de cozer ti- jo lo mostram-se mais pobres, que as dos fogões, excepto em a que

Segundo analyses norte-america- nas, 21 ks, e 750 grs. de cinzas de fogão contem 1 k. de potassa, 12 lilo de acido phosphorico e 7.250 grs. de cal.

Como vê, trata-se de um adubo que convem a todas as plantas.

3º — Aquel, no sul, em fevereiro e março e em agosto semeiam-se os "amores-perfeitos".

4º — Não, o salitre do Chile (ni- tro de sodio) é um adubo azotado. Este adubo convem muito á adu- bação das hortas.

5º — Ha, pois, entretanto, o Ni- trophoska, neste caso, é um dos mais recomendaveis, existindo deste adubo, completos tipos apro- priados para hortas, pomares e di- versas culturas.

E. S.

MINERIO A IDENTIFICAÇÃO
Ellas Jorge Lésnes (Alcanara) — escreve-nos:

"Muito salustio ficaria e lho procuraria depois, no caso preciso. Pediria que me examinasse no La- boratorio a presente pedra mineral que affirmaram-me ser "Galenh" mas nada positivamente, só por vista. Então resolvi escrever-lhe, por ter muita confiança na vossa palavra.

Em qualquer caso pediria que me informasse se conviria a explora- ção o lugar onde poderia vendê-la.

Resposta — É — Joaquim Pratas, a tal proposito, escreve:

"Por toda a parte o sangue dos bois, carneiros e vitellas é lançado nos syphos de limpeza das casas do muntado; somente o sangue de por- co é largamente aproveitado para tempero dos enchidos.

No estado fresco, o sangue vulgar dos matadouros contem, proxima- mente, 80 % de agua, 3 % de azo- to, 0,04 de acido phosphorico e 0,04 de potassa, além de alguma cal, magnesia, oxido de ferro, chloro, etc.

Conhecida esta riqueza chimica, facilmente se comprehende que, quando outra utilização mais econo- mica não possa ser dada ao sangue, devemos, ao menos, procurar appli- cado como fertilizante dos terrenos. Para isso muitos desfructuam o san-

guagem, batendo-o com umas varas, an- tes de se dar a coagulação espon- tanea; depois, diluem o sangue em agua e fazem com elle regadíos di- rectos sobre as plantas, de prefe- rencia as hortícolas. Outras pessoas usam lançar antes o sangue, logo após a sua extracção pela sangria, sobre materias seccas taes como a serradura de madeira, turfa, ou areia bem secca, mexendo e fan- xendo varias vezes até obter uma mistura homogenea, pulverulenta que se emprega da mesma forma que os outros adubos.

Um outro processo de preparar adubo de sangue consiste em o mis- turar com 2 a 3 % de cal viva agi- tando bem a massa e seccal-a ao ar.

Estas são as formas da applicação de sangue como adubo.

A cinza de madeira consti- tui um bom fertilizante porque con- tem os elementos necessarios á adu- bação de todos os vegetaes: acido phosphorico, potassa e cal.

Quem disponha de estrume de curral e cinzas tem material neces- sario á fertilização de todas as plan- tas, empregando o estrume e como complemento, as cinzas.

É natural que a composição das cinzas varie de conformidade com a natureza da planta que a forne- ceu.

Em geral, as cinzas não lavadas pelas aguas da chuva, contem: Potassa, 4 a 9 por cento. Acido phosphorico, 1 a 2 por cento.

As madeiras das dás mais po- tassa que as molles.

As cinzas dos fogões domesticos apresentam a seguinte composição, segundo Abelardo Pompeu do Ama- ral:

Potassa solvel na agua .. 5,99%
Acido phosphorico .. 2,68%
Cal .. 33,84%

As cinzas dos fornos de cozer ti- jo lo mostram-se mais pobres, que as dos fogões, excepto em a que

Segundo analyses norte-america- nas, 21 ks, e 750 grs. de cinzas de fogão contem 1 k. de potassa, 12 lilo de acido phosphorico e 7.250 grs. de cal.

Como vê, trata-se de um adubo que convem a todas as plantas.

3º — Aquel, no sul, em fevereiro e março e em agosto semeiam-se os "amores-perfeitos".

4º — Não, o salitre do Chile (ni- tro de sodio) é um adubo azotado. Este adubo convem muito á adu- bação das hortas.

5º — Ha, pois, entretanto, o Ni- trophoska, neste caso, é um dos mais recomendaveis, existindo deste adubo, completos tipos apro- priados para hortas, pomares e di- versas culturas.

HIME & C.

52 — RUA THEOPHILO OTTONI — 52 — RIO DE JANEIRO

(ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)

Caixa Postal 593 — End. Telegraphico FERRO — Phone: 23-174

Fabricantes — Importadores — Exportadores

DEPOSITO DE FERRO E AÇO — Rua Saadadura Cabral, 108 a 112

Telephones: 24-6282 e 24-0396

Grande deposito de: ferro em barras, vergalhões para cimento armado, chapas de ferro pretas e galvanizadas, vigas de aço, cobre, latão, zinco, chumbo, cimento, telhas galvanizadas, tu- bos de ferro, galvanizado, tubos para caldeira e para vapor, alvaides, oleos e tintas, arame far- pado, enxadas, bombas, arados, soda caustica, louça sanitaria, ferragens em geral para cons- trução, uso domestico, etc.

Depositaros da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS METALLURGICAS, com altos for- nos para a produção de ferro guza, grande laminação de ferro e aço em barras, vergalhões e cantoneiras, fundição de ferro e bronze, fabricação de parafusos, rebites, prégos para trilho- ferros de engommar, balanças, louças de ferro fundido estanhado e de ferro batido estanhado, canoer de chumbo, etc.

FABRICAS:

NOVA INDUSTRIA — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 48-2787
Pontas de Paris, tachas para sapat eiro, em ferro e latão; louça de ferro batido, louça de ferro esmaltado, etc.

EMPRESA PROGRESSO — (Rua Figueira de Mello)
Telephone: 48-2795 — Fogões, caixas d'agua, ferra- duras, portas de aço, gradis, etc.

TODOS OS PRODUCTOS LEVAM ESTA MARCA REGISTRADA



Depositaros da COMPANHIA BRASILEIRA DE PHOSPHOROS

Metal DEPOYE — Coelho JACARE — Oleo de linaça cru e fervido marca TIGRE — Enxadas MINERVA e GOLFINHO — Cimento Ingles WHITE BROTHERS — Cimento Nacional — Dynamite e Gelatine da Nobel's Explosives Company Ltd. — Ferro Guza da Uaina Morro Grande

REPRESENTANTE EM SAO PAULO:

HEITOR G. DA ROCHA AZEVEDO

RUA LIBERO BADARÓ, 23 — 8º ANDAR — CAIXA POSTAL, 618

Companhia Sul Mineira de Armazens Geraes

FUNDADA EM 1929

ARMAZENAMENTO de CAFÉ e MERCADORIAS EM GERAL — Financiamentos de fretes, impo- stos e direitos aduaneiros

ARMAZENS: Av. Rodrigues Alves, 833-35
Av. Rodrigues Alves, 837-39
Av. Rodrigues Alves, 841-43
Phone: 24-6103

ESCRITORIO: Rua da Quitanda, 191-1º and (Edificio do Centro do Commer- cio de Café)
Phone: 23-3942

End. Telegraphico: SULMA — RIO DE JANEIRO

Serviço rapido e seguro — Juros minimos

OUÇAM diariamente, de 12 e 14.35 horas, o boletim do café, fornecido por esta Companhia e tra- diado pela P R G S — Radio Tupi do Rio de Janeiro

Enfim, qualquer negocio de inter- res."

Resposta — O minerio enviado é pyrita aggregada a quartzio. Não tem valor venal algum.

E. S.
MORTANDE DE PEIXES JA- PONEZES

Octavio F. de Souza, Estação de Cavalcanti, escreve-nos:

"Lector assiduo do JORNAL, de- sejava uma consulta sobre peixes vermelhos, que communmente cha- mam "japonezes", tendo em minha residencia uma cascata com agua corrente dia e noite, medindo 2 me- tros de diametro por 50 centime- tros de lundio.

Nella actualmente só tenho cinco peixes de caudas duplas, pois já ti- ve 10, ao lado tenho, separado um pequeno tanque com 93 c. de diame- tro por 23 c. de fundo com peixes (3) de mesma qualidade, porém de cauda lisa; por enquanto só morrem um. Se bem que julgo ser esta qualidade mais resistente do que aquella e mais valente, aliás ag- gressores, não sei por que elles mor- rem, pois os symptomas são os mes- mos, principiam a desmaiar, viran- do-se de barriga para cima no fundo da agua e arqueando sempre, levam neste estado uns quatro dias até morrerem.

Quanto á alimentação, a principio eu dei fuba de milho, bem cozido, sem sal, que pareciam gostar; de- pois, suspellendo que tal alimentação fermentasse, suspendi a passei a com- prar um preparado, de nome "All- heinlo para peixes". Mesmo assim, ainda morreram dois, sendo que o total era 14, e agora só tenho 8. Desseja saber de v. s. qual o mel- hor meio de alimental-os e repro- duzir a especie, apesar de já es- tarem comigo ha nove meses. Os peixes ainda não têm nenhum filhinho. Elles estão gordinhos e julgo ter fêmeas e machos, embora não co- nheça, pois desejo tambem saber se estas qualidades são oviparas ou vi- viparas e qual o tempo e época ne- cessarios para reprodução."

RESPOSTA — Submetti sua con- sulta á consideração de um especia- lista, o chefe da quinta secção do Departamento de Industria Animal, Sec. de Agricultura, de São Paulo, dr. Aguiar Couto Magalhães, que assim respondeu:

"Dou em meu poder a sua pre- zada carta — consulta sobre a mor- te de seus peixes japonezes. Eis as causas que determinam que o ami- go lvesse aquelle dissabor:

a) o melhor alimento para esses peixes é aquelle chamado "tubifex" ou minhiquinhos do sangue; en- contram-se nas immediações dos ma- ladouros, onde a decomposição das materias orgânicas geram esses ne- matoides. Na falta delles, a minho- ca comum é magnifica nutrição para os "caracius auratus", porém, pouca "boia", pois não se esqueça o amigo que o peixe morre pela boca."

Coloque no tanque vegetação abundante, aguapés, graminhas e outras plantas, que terá em setem- bro a sua criação augmentada, con- vindo examinar os peixes para que as fêmeas sejam em menor numero que os machos.

São peixes oviparos e muito gulo- sos para seus proprios ovos, por is- so bastante planta nos tanques."

A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no ge- nero americano, com 160 paginas de Todos os mezes — R. 2000, em mezes — R. 2500, em todo o país.

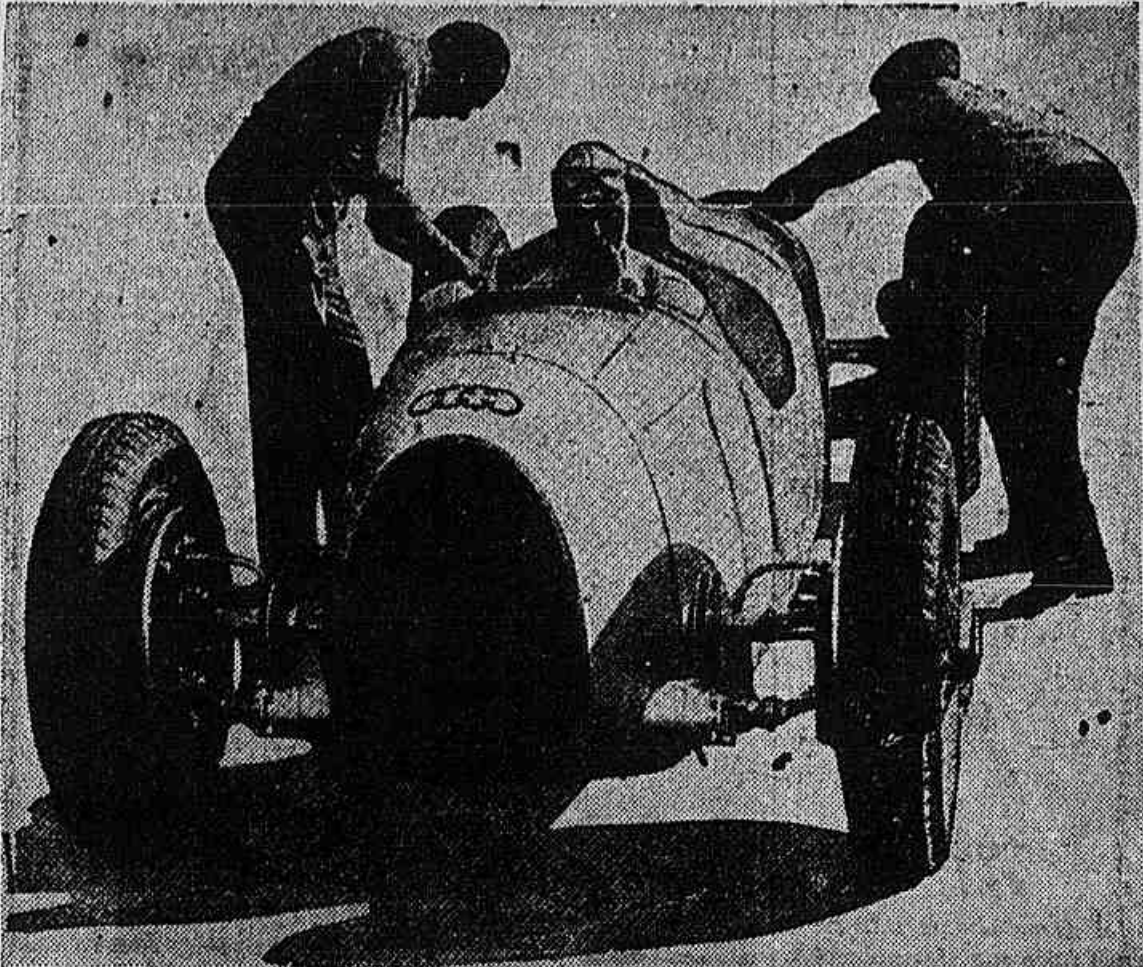
CRESOS: — O mais concentra- do e activo desinfe- ctante para bicheiras dos animaes. Em latas almotolias de 250 e 500 cc., latas simples de 1 litro e baldes de 10 litros. Productos da secção de Veterinaria dos Labs. RAUL LEITE.

Formula deixada pelo Dr. Licio Cardoso — Deposita- rios: Rodolpho Hesse & C. Ltd. — R. 7 Setembro, 61 63

Octavio F

O mais exótico carro para corridas

O governo alemão subsidiou a construção do modelo afim de sustentar o prestígio nacional



O "Auto-Union", visto de frente durante os treinos em Monza, notando-se a posição desusada do motorista. O radiador é montado sobre o "chassis" e as quatro rodas têm seus movimentos independentes.

De todos os carros construídos para corresponder aos regulamentos actuais das corridas do "Grand Prix", isto é, corridas realizadas de acordo com uma base internacional uniforme, o mais exótico é indubitavelmente o bólido "Auto Union". Este carro foi desenhado pelo dr. Ferdinand Porsche e recebeu a sua forma definitiva quando o Regulamento que rege o "Grand Prix" se encontrava ainda no seu 1º ano de existência.

Duas importantes firmas alemãs decidiram construir carros para as corridas internacionais — "Mercedes" e "Auto Union" — e em ambos os carros o alto preço por que ficaram esses carros, e que se elevou a cerca de meio milhão de dólares, foi subsidiado por um governo, que compreendeu o imenso prestígio que seria emprestado a uma nação que pudesse sobrepujar as demais no que concerne a corridas de automóveis e às necessárias pesquisas para a construção de tais modelos.

Desde o início, o dr. Porsche decidiu que o seu carro deveria ser algo supérfluo naquela época, utilizando planos que foram tentados anteriormente, sem grande sucesso e que, ele adicionou, aos modernos conhecimentos, de sorte que a sua criação marcha par-passo com os progressos mais recentes.

Como se poderá constatar pela photographia acima, o "Auto Union" não só tem uma aparência de um automóvel, como também a facilidade de direcção em altas velocidades.

O genial dr. Porsche, compreendeu que as velocidades tendiam a ser cada vez mais elevadas, de modo que, emvidos esforços no sentido de tornar fácil o manejo do seu modelo e emprestar-lhe uma extraordinária estabilidade sobre a estrada.

Este modelo deveria pesar, sem pneus — para satisfazer as exigências do Regulamento Internacional — não mais de 145 cwt, o que constitui um problema de magna importância, de vez que o bólido deveria correr a uma velocidade máxima que muito se aproxima das 200 milhas por hora.

CARACTERÍSTICAS
Rodas inteiramente independentes. Distribuição correcta do peso, mediante a colocação do motor, e a taguarda, entre os eixos.

Caixa de mudança de cinco velocidades, collocada por cima do eixo traseiro.

De início o motor do Auto Union era de 16 cylindros em V, de valvulas na cabeça. Como é obvio, a machina era provida de um supercompressor.

Cylindrada: 6 litros de essencia. Transmissão directa à caixa de mudanças.

Os tanques de gasolina e óleo encontram-se por detrás do radiador e à frente do piloto. Atrás do mesmo, um tanque de reserva. O chassis é construído de uma liga leve, similar a dos aviões. Os aros das rodas são em duralumínio. O radiador, que é uma bella peça, pesa somente, segundo se diz, 26 libras.

Todas as alavancas de controle, inclusive pedais, são minúsculos. O freio de mão assemelha-se a um lapis de duralumínio.

E' provavel que o "Auto Union" seja o mais veloz "Grand Prix" existente actualmente.



BICYCLETAS

FLYING - WHEEL

A melhor e a mais barata. A unica depositaria: ha mais de 30 annos — não mais de 145 cwt, o que constitui um problema de magna importância, de vez que o bólido deveria correr a uma velocidade máxima que muito se aproxima das 200 milhas por hora.

RUA DA CONSTITUICAO, 44

RUA CARIOCA, 5

tem prospectos

LIVROS USADOS

COMPRAM-SE

Antes de vender consultem a

LIVRARIA ACADEMICA

RUA S. JOSÉ, 65 — PHONE: 25-9072

A casa que mais compra porque melhor paga!

As estradas de rodagem do Nordeste

Factor maximo do progresso das cidades sertanejas

Ha vinte annos atrás, era um grave problema a resolver, uma viagem qualquer para o sertão. O unico meio de transporte era o cavallo, o carro de bois ou a liteira, cada qual o mais incommodo e moroso. Dias e dias eram despendidos para ir-se da capital a uma fazenda do interior, afim de passar ali o inverno, ou mesmo uma grande temporada. Soalheira terrivel, caminhos estreitos, rarissimas habitações para um pequeno descanso, pessimas andaduras, desconforto, enfado. E quando se tratava de um doente, é que a viagem se transformava em verdadeiro suplício.

Nos tempos de seca, então, presenciavam-se os quadros mais desoladores. Mortos e fêmeas, à margem dos caminhos, por não poderem chegar aos centros populosos, onde os socorros immediatos aos flagellados eram promptamente ministrados. A falta de transporte era medonho. Um cavallo era uma preciosidade. Um carro valia uma fortuna.

O APPARECIMENTO DO AUTOMOVEL

Este estado de coisas continuou até que appareceram os primeiros automoveis, enchendo de espanto os sertanejos, revolucionando as condições, illuminadas a acetyleno e carboreto, barulhentos, feios, desacreditando o prestígio dos mais famosos cavallos de sella.

A principio, houve uma reacção dos conservadores contra elles, que, na sua ingenuidade semi-selvagem, só acreditavam no "iron, de ferro", dizendo que aquillo "um fim de mundo, obra aperfeiçoada do demónio".

Mas o automovel foi vencendo a animosidade existente contra elle, podendo-se, actualmente, percorrer quasi todos os sertões nordestinos em confortaveis "limousines", baratas ou carros de passelo.

AS ESTRADAS

Quasi todas as estradas de automovel existentes no Nordeste, são antigas estradas carroçaveis, melhoradas e adaptadas para o automobillismo, achando-se ainda muito aquém do necessario para a obtenção de melhores resultados.

São, na sua maioria, caminhos feitos para carros de bois, apenas destacados, tendo, nos trechos de mata, tal estreiteza, que se torna ás vezes impossivel a passagem de dois carros em sentido contrario, necessitando-se, nesses casos, cortar o matto que margina a estrada, perdendo-se muito tempo e causando

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Até a construção de estradas modernas, a situação não mudou muito.

Em Curitiba é que não foi...

(Conclusão da 2ª pagina)

abatido estava, em relação ao seu antigo physico, pelas máas horas que experimentara no clima para o qual havia tão imprudentemente se atirado.

E' assim que descreve o sul do Brasil Thomas Hardy, o exactissimo Hardy, que tão bem sabia fixar o real, que não "commettia erro algum de descripção", que conhecia como a palma da sua mão os ambientes em que se movimentavam seus personagens.

Teria elle recebido carta de algum leitor, indicando o lugar certo em que viveu Angel Clare? Em Curitiba, ao que parece, é que não foi...

TOSSE BRONCHITES
PHYMATOSAN
CURA E FORTALECE

PRECISA-SE

de um menino ou menina, á rua General Polydoro, 133-A, Boiafogo.

do sérios transtornos á viagem. Porém, assim, pôde-se ir, de automovel, a qualquer recanto, por mais distante que seja da capital.

Veze ha que, depois que o carro passa, não se acredita que por ali passou nem um animal, conforme dizem os sertanejos, em sua linguagem rustica.

Actualmente, não se admite mais que se morra de fome durante as secas no sertão, pois os flagellados têm condução efficiente e rapida para os cidades onde lhes são facilitados os recursos.

NO INVERNO

Ainda não teve solução, em varias zonas do nordeste, a questão de pontes sobre os rios que banham aquellas regiões. Torna-se um verdadeiro supplicio viajar pelos sertões, em tempo de chuvas, pois as estradas ficam intransitaveis, devido á sua construção rudimentar, e pela falta de pontes, ficando-se á mercê da baixa das aguas, para poder proseguir viagem. A directoria de Obras Contra as Secas construiu, principalmente no Estado do Rio Grande do Norte, grande numero de pontes nas principais rodovias sertanejas, o que velu facilitar um pouco o intercambio commercial entre as diversas cidades.

Porém, nos lugares onde é preciso vadear o rio, torna-se dispendiosa a viagem de automovel.

Ha occasiões, que é necessario pedir-se o auxilio de duas é tres juntas de bois, para arrancar o auto do lamçal onde se encontra atolado.

Em algumas regiões o transitio automobilistico fica interrompido por varias semanas, ficando os viajantes impossibilitados de continuar viagem, prejudicando grandemente os seus interesses.

CARRIOS PREFERIDOS

Em quasi todos os sertões nordestinos, para os transportes de algodão, notadamente nos Estados do Parahyba e Rio Grande do Norte, as marcas de auto-caminhões preferidas são Chevrolet Gigante, International e em terceiro lugar Ford V 8, que têm apresentado exuberantes resultados.

Hoje 15\$, 20\$ e 30\$

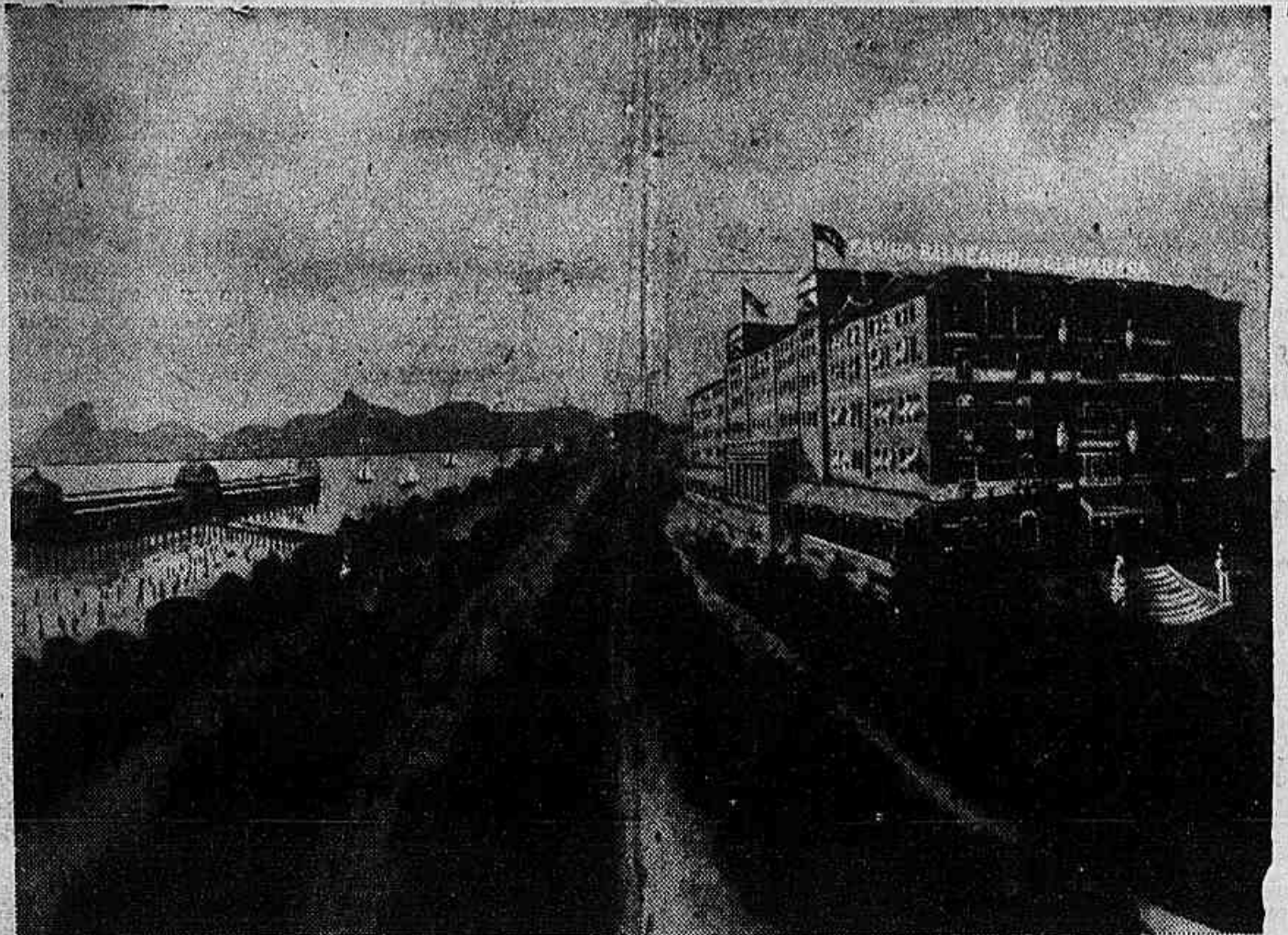
Amanhã 100\$, 200\$ e 300\$!...

Será essa a valorização de cada metro quadrado, no Jardim Guanabara:

JARDIM GUANABARA - ILHA DO GOVERNADOR

Um paraiso dentro de um jardim!

A 35 minutos da Av. Rio Branco!



Projecto do magestoso Casino Balneario de Guanabara, a ser construido no Jardim Guanabara, na Ilha do Governador

Jardim Guanabara vende os mais lindos terrenos, a longo prazo, facilitando as condições de pagamento. Lotes desde 6 contos, para pagamento em prestações desde 100\$000 mensaes

MAR - FLORESTA - PLANICIE E MONTANHA

CERCA DE 2.000 LOTES VENDIDOS EM POUCO TEMPO! APROVEITEM!

Informações: Avenida Rio Branco, 138 — 1º andar — Phones 22-6752 e 22-6719

RIO DE JANEIRO

INGLEZES

(Conclusão da 3ª pagina)

pendor de fazer sociologia em trabalhos de ficção.

Pouco importa. Era elle um escriptor que sabia decifrar as almas e os temperamentos, vendo bem os movels secretos de cada destino, as violencias ou as astucias da paixão pessoal em presença da lei impersonal.

"The Island Pharisees" encerra trechos que valem por um libello accusatorio ao egoismo britannico, não sendo aliás esquecidos os viziis attribuidos do povo que tem Shakespeare o Imperio das Indias.

"The Patrician" evidencia que, máo grado todos os sentimentos liberees da gente que criou o "Jury" e o "habeas-corpus" e prestigio, o parlamentarismo, os preconceitos de casta jamais serão esquecidos do outro lado da Mancha.

A série "Forayte saga" tem um caracter cyclico e é redigida antes com o seriedade psychologica da Comedia Humana de Balzac, que com as apressadas conclusões physiologicas do Ingenho Zola dos Rougon-Macquart. E' o eterno conflito de gerações, o tapume de incomprehenção que separa os pais dos filhos, e, na mesma geração, o choque da razão pura e da razão pratica, do Evangelho e da libria, da ambição simultanea de um logarinho na Cidade de Deus e de muitos terrenos na Escocia ou na Irlanda.

Quando se insurgiu Galsworthy, desaparecido logo depois do obter o Premio Nobel, contra esses barbaros que só preizam o que possuem valor monetario, valor venal, isto no paiz dos poetas mais desinteressados do mundo, no paiz dos Shelley, dos Browning, dos Keats!

Desnuda entre si, derrotista dentro de casa, como a "gentry" bancaria ou industrial se uno contra o literato, o artista que pretenda ingressar-lhe nos dominios.

Ainda que arrivistas no prestigio social, esses burguezes, sem varias gerações authenticaveis e quasi sem retratos de ancestraes nas paredes, têm o furor libidinoso da propriedade territorial, querendo extender os seus direitos de posse a alma dos inferiores, a tudo. Ficam indignados quando a saúde lhes foge, como que vendo nisso a diminuição dos seus bens de raiz.

Tantos seculos de christianismo parecem ter passado em vão por elles. Os proprios vicijs soffrem uma cuidadosa maquiagem e o adulterio, mesmo quando já vae muito avançado, continua a cha-

CYLINDROS SUBSTITUIVEIS

De tempos em tempos faz-se necessario a rectificação dos cylindros dos motores a combustão interna, afim de corrigir as falhas e desvios decorrentes do uso constante.

Acontece que, rectificar um cylindro é depreciar a machina, porquanto o resultado que se obtinha anteriormente, já não é o mesmo, devido ao acrescimo de folga e outros inconvenientes da rectificação dos biçcos.

Actualmente algumas fabricas de automoveis constroem os cylindros removiveis e substituiveis, tendo-se os mesmos resultados obtidos anteriormente, sem haver tambem o inconveniente do desequilibrio do motor, podendo-se fazer a substituição sem a retirada da machina, que assim fica com a compressão e effciencia original, restabelecidas.



mar-se poeticamente de "flirt", com um vocabulo talvez roubado aos francezes.

Quando se tornam gentis, acutem-se; e que vão devorar, algum. Embora com brandura, Galsworthy conta-nos á vezes coisas em que Hogarth e Swift parecem haver collaborado.

UM EXCELLENTE MEDICAMENTO!



Atteste que os benéficos resultados obtidos com o "ELIXIR DE NO-GUEIRA", de João da Silva Silveira, me tem a convicção de um excelente medicamento contra a syphilis.

(Ass.) Dr. SET-VA JUNIOR, Recife, Pernambuco.

(Firma reconhecida).



BICYCLETAS

ACCESORIOS EM GERAL

O maior e mais completo sortimento pelos menores preços — CASA UNIVERSAL — Matriz: R. Via de Maranguape, 36 — RIO — Filial: Av. S. João, 669 — S. Paulo

CASINO COPACABANA

TERÇA-FEIRA — 7 DO CORRENTE

REABERTURA DO ANTIGO "GRILL ROOM" — Com a estrêa do formidavel "SHOW"

BROADWAY REVELRY

Composto pelos afamados artistas: Joe Ferrier & Mona — Wanda

Do Muth — Avila & Nilo

JANTARES DANÇANTES TODAS AS NOITES

2 — ORCHESTRAS — 2

TRAJE DE RIGOR SOMENTE AOS SABBADOS

A paixão irresistível de Any Ondra...

De Sergio MAURO



Any Ondra, a linda estrela do cinema alemão que despo sou Max Schmelling quando elle foi derrotado na luta de box que lhe roubou o sceptro mundial, parece que deu novo encorajamento ao campeão: a prova foi a sua formidável victoria sobre Joe Louis. Na pose acima, apparece Schmelling rodeado por diversas poses de sua esposa - mascote...

INGEBORG THEEK. Tomem nota do seu nome, pois é a maior revelação do cinema europeu. Sua actuação em "Mazurka" é algo de sensacional!

REVELANDO A MAIOR ESTRELLA DA EUROPA!

De M. LIBNEINER

Acabou. Willy Forst de revelar-se um realizador extraordinário. "Symphonie inacabada", seu magnífico e primeiro film, percorria triunfalmente as platéas do mundo. Inesperadamente surgiu uma nova e forte personalidade na esplanada dos directores famosos.

O nome de Willy Forst estava em todos os lábios, trazido e levado por todos os ventos da fama. A tal ponto se desenvolveu a sua popularidade de director, que se observava e permanecia em segundo plano a sua outra personalidade artística: a de actor do palco.

E, nesse ambiente de triumpho e de glória começou a filmagem de "Mazurka", a produção número dois do novo e glorioso director. Uma atmosfera de expectativa e curiosidade rodeava tudo quanto se relacionava com o novo film.

Cada sobre Willy Forst uma chuva de cartas, umas auctuosas, outras humildes, porém todas com a mesma finalidade: pedindo para trabalhar com elle.

Choviam, também, photographias. Cartas e photos chegavam diariamente, ameaçando um novo diu-vio.

Porém, a maioria delleas seguia a fatal trajectory do seu destino adverso, que as conduzia ao esquecimento na cesta dos papéis inúteis.

Rara era aquella que não encontrasse no seu caminho uma outra mão que a impedisse de chegar ás de Willy Forst.

Um dia chegou ao estúdio uma carta perdida, confundida entre muitas e calu no ovido como tantas outras. Dois depois, outra carta chegava, tendo a mesma sorte.

E assim, uma terceira, uma outra, e outras mais pingavam num ritmo seguro, diafante, queorand, pouco a pouco, por ser sempre da mesma cor e tamanho, scripta sempre com a mesma letra, a indifferença tradicional.

Um dia, as mãos de Willy Forst occasionalmente rasgaram o mysterio. Com a carta vinha uma photographia. Uma e outra sollicitavam a mesma coisa: trabalhar; mais por vocação, por nobre ambição, que por necessidade financeira.

Willy Forst leu distraidamente a carta, mirou o retrato e não voltou a occupar-se do assumpto.

E mal sabia elle que aquella carta levava um nome que mais tarde se "escreveria com letras de ouro, entre o dele e o de Pola Negri — Ingeborg Theek.

Porém, Ingeborg, vontade forte num corpo de menina, não se deu por vencida ante o fracasso da sua assidua correspondência. "true" como esperava despertar a attenção do grande director.

Esperou...

E quando o momento propicio se apresentou, um anno mais tarde, a jovem sósia de Greta Garbo soube aproveitar o num golpe de audacia e intelligencia.

Os periodicos berlineses annuuns clamavam que o famoso realizador assidua a estreia da sua obra magistral "Symphonie inacabada", e Ingeborg decidiu também assistila e...

De facto, quando após a consagração que a platéa lhe fizera ao findar a sessão, Willy Forst descia as escadarias do grande cinema recebendo palmas e repartindo saudações, a jovem auctuosamente interpellou-lhe o caminho. Houve um movimento de repulsa dos que acompanhavam o director triumphante, porém, Willy Forst os coitave com um gesto. A embriaguez do triumpho não havia obscurecido seu discernimento certo e aguda visão.

Perguntou a joven o seu nome e matcou-lhe, com surpresa geral, uma entrevista no studio, para o dia seguinte. Aquella noite Ingeborg dormiu nervosa e preoccupada, um desses sonhos que nada têm de reparadores.

Apesar disso, apresentou-se pontualmente no studio. As provas, que deram um resultado surpreendente. E Ingeborg por um capricho do destino afortunado, encontrou-se da noite para o dia, deante da gloria sonhada.

Havia sido escolhida como protagonista de "Mazurka", ao lado da gloriosa estrela Pola Negri, uma das maiores interpretes do cinema, que até hoje o mundo revelou.

Exibiu-se o film e os mais severos criticos não pouparam louvores a encantadora sósia de Greta Garbo. Ingeborg venceu.

Iniciou os seus passos na senda gloriosa da arte ao lado de um grande nome como Pola Negri.

"Mazurka" deu-lhe o ensejo de revelar todo o seu talento e encantos pessoais, e abriu-lhe para a vida novos horizontes.

Essa obra monumental da Cine Allianz foi definitiva na consagração do seu nome, tal o exito que obteve na Europa e em todos os continentes onde tem passado, trazendo novamente para o convívio das "fans" uma já consagrada estrela e revelando outra cujo brilho futuro ninguém poderia imaginar: Ingeborg Theek.

Porém, Ingeborg, vontade forte num corpo de menina, não se deu por vencida ante o fracasso da sua assidua correspondência. "true" como esperava despertar a attenção do grande director.

Esperou...

E quando o momento propicio se apresentou, um anno mais tarde, a jovem sósia de Greta Garbo soube aproveitar o num golpe de audacia e intelligencia.

Os periodicos berlineses annuuns clamavam que o famoso realizador assidua a estreia da sua obra magistral "Symphonie inacabada", e Ingeborg decidiu também assistila e...

De facto, quando após a consagração que a platéa lhe fizera ao findar a sessão, Willy Forst descia as escadarias do grande cinema recebendo palmas e repartindo saudações, a jovem auctuosamente interpellou-lhe o caminho. Houve um movimento de repulsa dos que acompanhavam o director triumphante, porém, Willy Forst os coitave com um gesto. A embriaguez do triumpho não havia obscurecido seu discernimento certo e aguda visão.

Perguntou a joven o seu nome e matcou-lhe, com surpresa geral, uma entrevista no studio, para o dia seguinte. Aquella noite Ingeborg dormiu nervosa e preoccupada, um desses sonhos que nada têm de reparadores.

Apesar disso, apresentou-se pontualmente no studio. As provas, que deram um resultado surpreendente. E Ingeborg por um capricho do destino afortunado, encontrou-se da noite para o dia, deante da gloria sonhada.

Quando Any Ondra se casou com Max Schmelling, o "boxeur" allemão que veio de vencer, ruidosamente, Joe Louis, todos os "fans" da lousa adorável se surpreenderam e muitos até acharam que aquella união não duraria muito. Os commentarios se succediam; uns lamentavam que um "disciplinado" fosse cair em tão poucas mãos; outros achavam que não poderiam combinar, uma "estrela" com um pugilista, tendo em mente o caso de Stille Taylor e Jack Dempsey.

Correram os primeiros meses de casamento e, nos olhos de todos, elles viviam mergulhados no delirio da mais adorável das luas de mel.

Um jornalista mais audacioso, surprehendendo Any Ondra nos "studios" em que trabalhava, abordou-a, pedindo-lhe falasse algo a respeito do seu casamento. E ella não se fez de rogada, e falou: — "Somos felicitissimos. O nosso casamento foi todo promovido por mim. Ainda eu era uma garota e, assim, uma noite, um violento encontro entre Max e um outro luitador. Max ainda era quasi desconhecido. Perdeu a luta heroicamente, contra um homem vivamente mais forte do que elle. Acreditou que me entusiasmara pela sua coragem inaudita; Max, a cada golpe que o estonteava, creava energias novas para reagir, só tombando quando lhe faltaram as forças todas. Dahl me deu a ideia de "fazer" de Schmelling.

A vida correu e eu sempre me conservei fiel a minha immensa admiração por elle. Max, caprichando sempre, galgou todos os degraus da gloria: venceu todos os pugilistas europeus, sagrou-se campeão do Velho Continente e embarcou para a America do Norte, onde continuou triumphante a sua carreira. E eu, de longe, sempre admirando, sempre de olhos voltados para os seus triumphos. Campeão do mundo, a minha alegria cresceu, mas as minhas esperanças diminuíram, pois

as suas relações com o pintor, que deveria substituir, mais tarde, o reletre Watteau, resultou a maravilhosa tela que ainda hoje pode ser vista no Museu do Louvre, e na qual a Pompadour é fixada, pela primeira vez, com uma expressão de moça simples, para desorientar as pesquisas da posteridade em torno a esse interessante mysterio, psychologico.

R em torno desse quadro, de grande valor artistico, que gira o original entredo de "Um sonho que passou", film baseado na opereta "Die Pompadour" e que tem como protagonista a formosa Kathie von Nagy e a distribuidora da Art-Films.

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

No meio desses homens heróicos, está um joven detective, de uma audacia e violencia admiráveis; este papel dynamico e sensacional, é feito pelo assombroso Donald Cook, que se revela um artista a altura do extraordinario papel que lhe fora confiado.

Do lado de Donald Cook estão Evelyn Knapp e Warren Hymer. Queriam elles acabar com uma fa-

mosa loteria denominada "Bollista" e prender os membros da mesma, pois era a perdicao do operariado. Quando algum ganhava, era-lhe entregue o dinheiro, mas, este voltava logo para as mãos da perigosa quadrilha, pois o felizardo era levado para outro lugar e ali era-lhe exigido um recibo, que significava para elle a morte.

Para ahi que o joven detective com o conhecimento de um dos membros da quadrilha vai se em- pregar, e com o auxilio da escriptura, obtém para a policia informacões optimas com as quaes são capturados todos os membros da perigosa quadrilha.

Armadilhas, tiros, lutas, são intercalados durante o desenrolar do pyramidal film "Batalha Contra o Crime".

Um drama mysterioso e violento que põe em destaque a acção terrível de um bando de inimigos da lei, praticando toda a sorte de crimes, movimento de outro lado os defensores da lei, que arriscam a vida a todo instante e não recuam ante nenhum obstaculo, contando com a coragem e o tremendo e singularisimo bando.

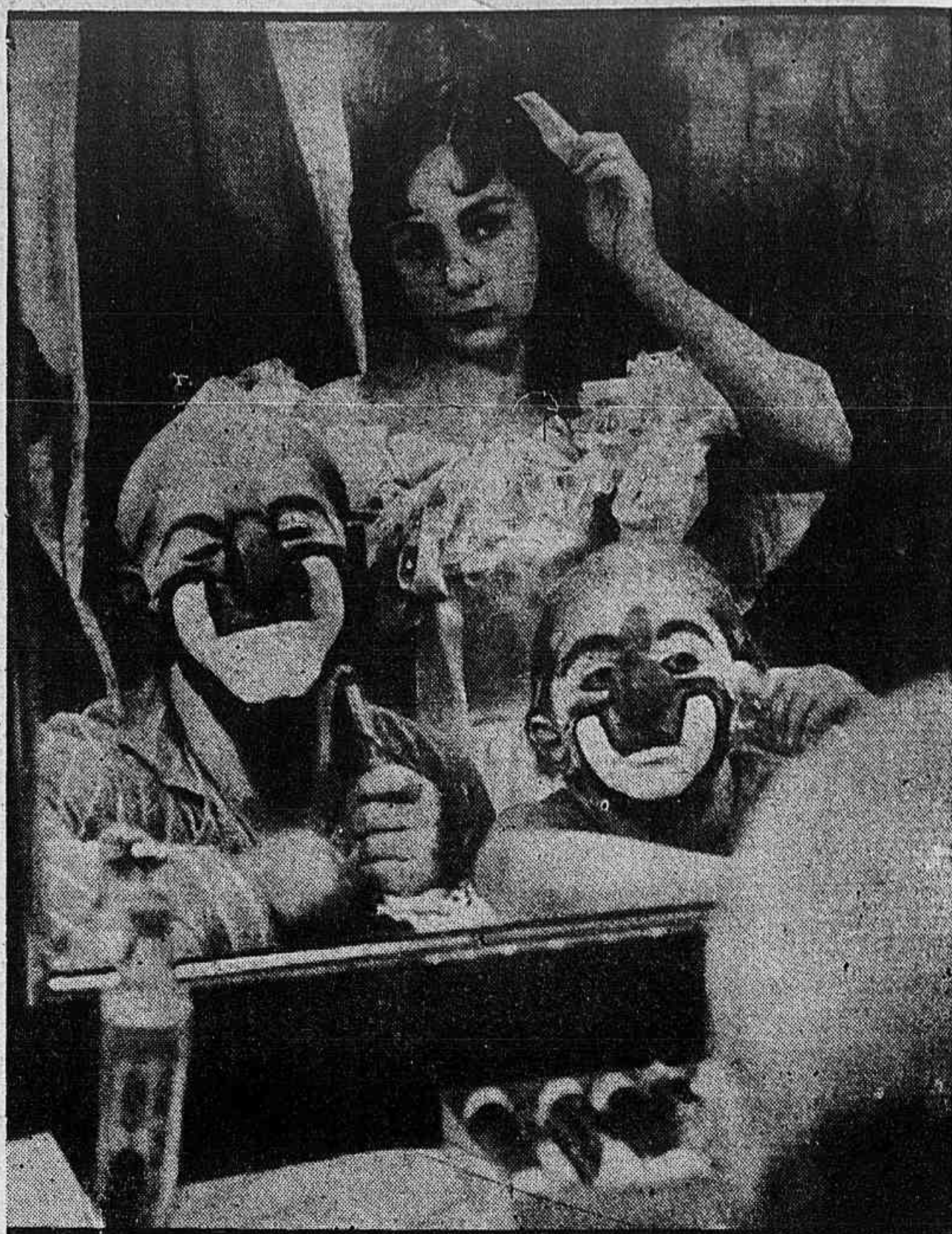
Mysterio da Mascara



— A máscara como obra de arte: Oda Schottmiller e as suas magníficas criações.

UMA AGUDA OBSERVAÇÃO DE MADAME DE SÉVIGNÉ. A MASCARA NADA ESCONDE E TUDO REVELA. A MASCARA COMO OBRA DE ARTE. CUIDADO, MUITO CUIDADO, Ó MASCARADOS!

— A máscara do palhaço: — Charlie Rivel em companhia do filho e da filha no camarim.



assim distarçado, realizaria reconditos desejos ha muito suprimidos, ou recalçados. No fi-

nal das contas, é o proprio mascarado, que, dominado pelas forças diabolicas de que

procurou se libertar, que se vê desmascarado sem o saber...

A máscara nada esconde...

Qual a conclusão disso? E' que muito difficilmente um Anjo collocaria em si mesmo a máscara do Diabo, fosse embora por simples divertimento.

A máscara não esconde, como erradamente se pensa a máscara revela...

E revela um mundo de coisas...

Quem quizer, pois esconder-se, tome muito cuidado em nunca dizer de que maneira se vae mascarar: — as máscaras, como os sonhos, revelam verdades, e que verdades!

E quão verdadeiro é tudo isso, tanto no que diz respeito

to ás faces de madeira ou de terra, como ás faces dos seres humanos, que aprenderam a se conter, como se de cera ou de pedra fossem.

Muito cuidado, pois, com as máscaras, se não quizerdes ser desmascarados em plena via publica ou no calor de um "baile de máscaras"...

DURANTE uma de suas afamadas reuniões, referindo-se a um conhecido actor que não sabia se dominar, dando larga ao seu temperamento colérico, Madame de Sévigné observou agudamente para os seus amigos:

— Que homem lugubre, esse, que não conhece a sua máscara!

Os circumstantes riram-se do paradoxo que se continha em taes palavras, mas não apprehenderam o profundo senso philosophico que a excelsa epistolographa demonstrava possuir. Na verdade, todos precisam saber esconder através da "máscara da face", como diria Raymundo Corrêa, os sentimentos que lhe vão nalm, a nunca estampar publicamente, aquillo que realmente são ou sentem.

O ACTOR MODERNO E O INTERPRETE DA TRAGEDIA GREGA

Com o auxilio da mimica, o actor moderno dá ao seu papel a necessaria expressão, o que não succedia aos interpretes da antiga tragedia grega, que se viam forçados a trazer



no rosto u'a máscara, fixa e immovel, afim de impedir que o seu proprio "Eu" penetrasse no personagem que estavam representando.

Assim, traziam elles na "máscara da face" a invariavel imagem de um predeterminado Destino, somente emprestando ás "dramatis personae" a sua voz e nada mais...

A máscara immortaliza o

momento que passa, obrigando os expectadores a notarem que tudo nesse mundo sub-lunar é passageiro, (com a possivel excepção do conductor e do motoreiro, como dizem maliciosamente os carlocas), e que a Eternidade exerce poder sobre o Transitorio assim como a Morte sobre a Vida.

Ansioso de se divertir, ha quem procure mascarar-se: —

Lançando um olhar no "Baile de Máscaras"...



Lingerie 1936



Linda camisa de noite, em crepe setim espesso, rosa. Jabot, ornado de renda estreita. Mangas "ballon", terminadas por um pequeno babado, também levando a mesma renda. No grande leito, as franjas são de cambracta, trabalhada de "jours", formando grandes rectângulos. A coberta, com dupla face, em fino tecido, de um lado rosa, do outro azul, decorada de flores "matelassés".



ves, empregando os vizes.

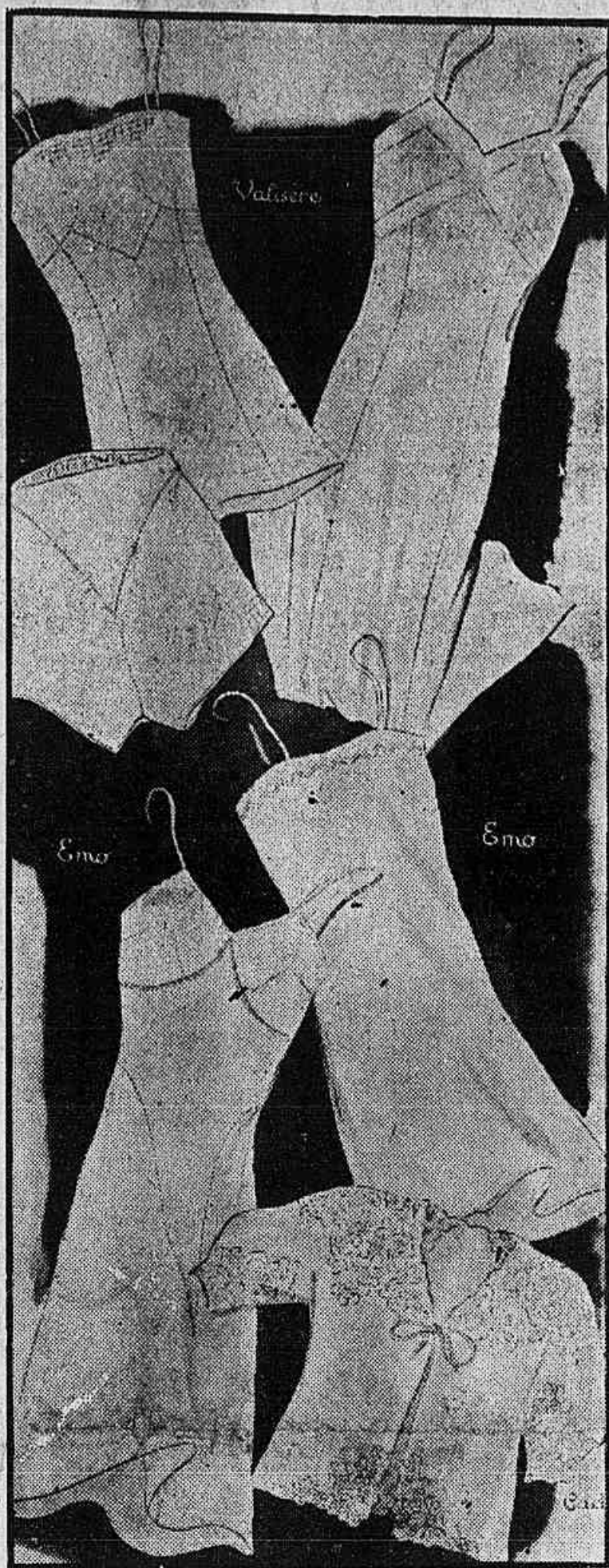
As roupas íntimas para o dia levam uma linha collante quanto possível e ensaiam, pelo que se vê das descrições de cronistas da moda, o efeito bonito de dois tecidos, tornando mais leves onde são desejadas mais leves, e mais pesadas onde é preciso que sejam. O alto é sempre transparente, ornado de rendas ou motivos aplicados, mesmo por dados.

As combinações-calças são menos numerosas em tecidos muito leves, talhadas "en forme", para a amplidão necessária às pernas.

Bem diverso é o estylo para a roupa destinada à noite. Toda fantasia é admissível. A questão do corte não está em primeiro plano. Guarnições rebuscadas, a mistura de dois tecidos e mesmo de duas cores, a variedade das gollas, mangas, detalhes tantos, tão bellos e imprevisos, que a lingerie moderna, para o encanto feminino, é um campo imenso sem limite.

Para as roupas da noite, enfim, os tecidos preferidos são: crêpe lavrado, crêpe setim mate, crêpe fino pregueado, crêpe mousseline, etc., etc.

Emfim, o branco leva a preferencia para essas roupas, num regresso ao gosto antigo, finalmente trabalhadas de nervures, de pequenas prégas, de "jours", pontos de Paris, rendas verdadeiras ou imitação das classicas "Binche" e "Valenciennes".



Mostramos aqui: BIALO — Robe de interior de espesso setim, ornado "pique". VALISERE apresenta no alto uma bonita "parure", um "rayenne"; os motivos geometricos em "crêpe georgette", são applicados com ponto de feston. Camisa-calça, com um corte original.

ENZO oferece à direita, uma camisa em "jersey" d'Albiene, simplesmente adornado de fina "nervures dentellées". Em baixo, soutien-gorge, também em "jersey d'Albiene", bem ajustado, por meio de "pences".

CADOLLE — Formosa "liseuse" de crepe de seda, com incrustações de "laised'Alençon".



Paquin trabalhou esta linda camisa em crepe setim e com fino pregueado. "Plastron" e mangas tres quartos, leam uma applicação unida. De Anne é o segundo modelo, em mousseline de seda e "laise", do mesmo tom, recortada em forma de borboleta. Pequena capa. À direita, combinação em "laise", com as costuras dissimuladas por um fio de setim. — Olga Hetrovo, emprega rendas a "Malines", com desenhos geometricos nas incrustações de mousseline azul lavanda. Bordado ingles. As calças de mousseline, com os mesmos motivos de renda.



De Susanne Joli: em crêpe transparente, rosa, composto de camisa e casaco tres-quartos. Krivitsky: camisa de noite, em crêpe da China, drapeada nos hombros por pequenas prégas, talhe ajustado por duas fitas de velludo. S. Joly: combinação de sport, em piqué de seda, com um monogramma; applicação em tecido branco; camisa-calça, muito elegante, em "laise d'Alençon", branco; as costuras, seguindo os motivos, são invisíveis. Olga Hetrovo: "Liseuse" de crêpe "Rocana", do mesmo tom da fita de velludo que a adorna.



De Cadolle — Em crêpe setim rosa claro, utilizando o lado brilhante. Modelando perfeitamente o corpo, esta contribuição é de um corte assimetrico muito estudado. Applicação enfiada, da cintura parte uma incrustação obliqua, que cõe em forma, dando amplitude necessaria. A parte alta do corpinho, leva renda larga d'Alençon, de um bello desenho, cujo detalhe se percebe de tamanho natural.

QUANDO se fala em "lingerie", imediatamente vem ao espirito a distincção entre a roupa branca para o dia e a roupa branca para a noite.

A primeira, por assim dizer, não tem existencia propria, porque a imaginação procura só tornal-a o menos volumosa aos vestidos. E' assim com a união de pegas numa só peça, em modelos que sirvam igualmente como camisas, calças, soutien...

Mesmo para as bathas, também a imaginação buscou recursos mais bonitos, mais le-

Uma camisa curta, leve, nada embaraçante sob o vestido elegante. E' uma das peças de lingerie mais precisas. Este bello modelo é executado em georgette rosa chá. Modelando a cintura, alarga-se pelo corte enfiado, ligeiramente. Todo o alto é guarnecido de renda, incrustada em ponto "cote".

MICSA



O DESODORANTE POR EXCELLENCIA

Tenha confiança em "MICA" e poderá ter confiança em si mesmo. Conheça a qualidade do

GRANDE CONCURSO POPULAR "MICA"

MERCADORA INDUSTRIAL CARIOCA S. A.

Travessa do Ouvidor, n. 36

CINCO CONTOS EM DINHEIRO

(38 prêmios)

Atenda nas boas perfumarias, drogarias e farmácias

SAUDE!

É habito dizer a pessoas que espirra, esta palavra não cura! Saúde! A origem é remota e pouco conhecida. Aconteceu que uma terrível epidemia — o typho exantematico tomava toda Roma e apresentava um característico: os pacientes quase sempre morriam em seguida a um espirro.

Isso foi a causa, para conjurar o perigo, dissessem imediatamente — Jesus! habito que perdura em certos povos e outros foi substituido por saud!

CONVEM SABER QUE...

Os ataques de falso crupte, que apparecem a noite ou pela madrugada, depois da criança ter dormido, caracteriza-se por um acesso de sufocação, com respiração ruidosa, tosse e voz rouca. Facilita-se a chegada do ar por meio de panos quentes sobre a garganta ou um sinapismo.

Geramente, em pouco, a criança volta a dormir socegada.

Se a cabeça de seu filhinho está doendo, isto é o signal do peor mal. Chame o medico; mas, enquanto espera, recorra ao seguinte remedio caseiro: Molhe a cabeça com agua sedativa fresca, rodando-lhe a cabeça com um pano humedecido da mesma agua.

Ha um remedio contra o somnambulismo, que se pode chamar caseiro e que, em muitos casos, tem dado excelente resultado. Uma vez que a criança adormeceu, colloca-se em volta da cama (dois lados) almofadas e, sobre estas, duas barras de metal ou mesmo de ferro, qualquer coisa que seja fria. O fim é, quando o somnambulismo se erga do leito, encontrando a friagem, volte imediatamente ao leito. Realizando esse jogo varias vezes, paulatinamente, a criança se curar por completo.

Por effeito de golpes mais ou menos violentos, pode produzir-se a dilatacao muscular com ruptura do vaso e perda de sangue. É indicada neste caso a compressa de agua fria ou muito quente.

Ha golpes que repercutem sobre a medulla e sobre o cerebro, originando commocoes cerebraes, geralmente graves.

Noutros caso a gravidade do accidente depende da região e pode apresentar complicações — luxação ou fractura.

No caso de feridas, trata-se de impedir a hemorragia, desinfetando-a completamente, e, quando em contacto com a terra, buscar o auxilio do medico, evitando a infeccao tetanica.

PETROLEO Lambert

...que, de 1929 a 1933, o anno em que o Brasil exportou mais café foi 1931 e que, nesse anno, pelo porto do Rio de Janeiro, saíram, para o exterior, 4.567.513 saccos de 60 kilos e pelos demais portos 12.980.048?

REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os apartamentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orquestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 25-3752



SOFA' CAMA Drago M. José O MOVEL MAIS UTIL QUE EXISTE

Uma cama confortavel com estrado metalico, que se transforma como por encanto num magnifico sofá, fazendo desaparecer colchão e travesseiros



Atenção — Só por esta mes para que todos usem Sofa-cama Drago, preço de propaganda, para amostra desde 1709000, Fabrica, rua Julio do Carmo, 85 — Tel.: 24-1933.



PARA AS CRIANÇAS

CORREIO

WANDA — A manieira mais bonita de V. guarnecer o seu casaco de fino "tweed", de cor gris perola, é por-lhe uma fivella e botões forrados do mesmo tecido. Ficarão modernissimo. Seria um erro collocar a pelle branca, porque não se usa. As cachepas multicores, de tons vivos, em quadrilheiros grandes, sim, são o ultimo grilo da moda e representam um complemento elegante, blazado na sobriedade de um agasalho. Para integrar o conjunto, leve um chapéo desses typo bolero ou uma boina.

ELY — O presente que V. deseja fazer, não apresenta a difficuldade que supõe, pelo facto de ser retillosa a pessoa que mereça sua homenagem. Um livro de missa, lindamente encadernado, um crucifixo, um rosario, um quadro de thema catolico ou com uma figura santa, qualquer, qualquer dessas lembranças será de muito carinho a sua amiga religiosa.

ROSALIA — A depilação electrica não deixa marcas no rosto, se for bem feita, e dá excellentes resultados.

MAGDA — O verde escuro, marrom, gris, marinho e preto, são as cores preferidas para mantelhas.

GAUCHINHA — A uma jovem alta, delgada, de cabel'cra crespa, de rosto moreno, pequeno, oval, um pouco comprido, vale muito bem um chapéo com pouca aba.

JOANNINHA — Para o quarto de um homem solteiro fica muito bem uma cama turca. É muito moderno no interior de hoje. A cobertura pode, deve harmonizar com as paredes.

FLOR DE LYS — Para o casamento civil, simples, como diz, será o acto, a toilette a escolher poderá ser gris claro, preto, azul Franca ou verde.

Petroleo SOBERANA

Preparado científico de resultado garantido contra a calpa, e queda dos cabelos. — Cuidado com as imitações.

As lições de Jesus

Mas eu digo que toda palavra ociosa que os homens falem, della darão conta no dia do juizo.

São Matheus — Os maiores pensadores, os mais illustres sabios chegaram a isto que Jesus expressou tão simplesmente, com tanta claridade. As palavras inúteis, vaidosas, torpes, mais cerrando veneno de odio e calumnia, fazem muito mal ao mundo.

Se se tirasse ao ser humano, falando ou escrevendo, toda palavra inútil, a humanidade seria melhor e mais feliz.

Fala-se muito, fala-se demais, do que se sabe e do que não se sabe, repete-se a banalidade e a calumnia.

As palavras inúteis, vaidosas, torpes, encenam a vida e amargam o coração.

RELOGIOS

Para concertos, garantidos e por preço de custo.

Esmeraldino Reis

FRACCA OLAVO BILAC, 26

de escuro. Naturalmente, fica mais elegante levando luvas.

MORENA — A missa em acção de graças por motivo de bodas de ouro deve celebrar-se o mais tarde, as 9 horas, podendo o convite ser feito por cartão, sem prejuizo das notícias na secção social dos jornais.

— E tu que fizeste? — Olhei-o tranquillo, como se tivesse pago.

COCK-TAILS DE RISO

A DIFFERENÇA — V. não dá importância ao nome das coisas. Mas, veja v. — o sol se compra a razão de uns alqueis o kilo, mas se v. for chamado chlorureto de sodio, procurando na pharmacia, verá que differença! Que differença! Em poucas grammas que compre.

DIALOGO BREVE

O passageiro irritado: — Para que servem esses relógios em cada estação, se os trens chegam sempre atrasados? O empregado: — E como poderia o senhor saber que chegam atrasados se não fossem os relógios?

CONFIDENCIA

Mas em que pensavas, gastando tuas economias, para comprar um auto, destinado aos passeios de tua sogra?

— Ora, em que havia de pensar? Nos poezinhos de desastres.

NO BONDE

— Que descerado este condutor! Olhou-me como se eu não tivesse pago minha passagem.

— E tu que fizeste? — Olhei-o tranquillo, como se tivesse pago.

MULHERES

ISABEL CLARA

Isabel Clara Eugenia, infanta da Hespanha, filha de Isabel de Valois e de Felipe II, governador dos Paizes Baixos, pela dignidade, encarnou o typo da mulher castelhana.

Pelas suas virtudes, é considerada, na historia hispanica, uma das mulheres mais notaveis.

Espirito superior, conquistava sympathias e confiança, fosse na câmara das cortesias, fosse na do povo.

E se em todos a verdade do seu espirito superior, a rapidez da sua concepção, de sua serenidade, quando julgava, de sua luz christã, quando perdoava.

Não fosse a ambição e a intriga, sua significação na vida teria sido maior e suas pegadas mais profundas na historia e nos destinos de seus vassallos.

Zelosa de sua estirpe, imbuída das idéas de nobreza, ainda assim era democrata e modesta, presidindo as festas religiosas do povo.

Politico, aprofundava-se nella, conhecendo a psychologia das multidões, de modo que muitos ministros, desses que passaram a historia tanto pelos erros como pelos acertos.

Disse della um biographo que fez renascer as mais bellas virtudes de Isabel, a Catholica.

Casou-se com o archiduque Alberto, filho de Maximiliano II. Intervindo nos assumptos que lhe competiam, teve oportunidade de revelar sua energia, dynamismo e critério. Não amou nunca o fausto papaciono, preferindo a simplicidade, sem ostentação, sem orgulho, sem hypocrisia, embora sua corte fosse muito alegre, com festas e frequentes torneios, onde o que mais encantava era a sua formosura physica e a belleza de seus pensamentos, cheios de amor e humanidade.

Com o "direito divino" da nobreza, não o exerceu nunca, primando por ser a irmã do desvalido, a companheira do desgracado, sendo tão justa como inflexivel, tão aventureira como prudente.

Mulheres têm a historia cujo plano é bem inferior ao de Isabel Clara Eugenia, pelo ouro da alma, sem a rigidez, a prepotencia que a tornava defensora do povo, que a tornava sensível aos desejos do oprimido, pelos tributos feudaes.

As cartas que escreveu e que se conservam na Bibliotheca Nacional de Madrid são o seu retrato mais perfeito.

Isabel Clara Eugenia não experimentou nunca a vertigem do poder. A elle soube renunciar quando chegou a hora, retirando-se para um convento, em vez de tentar as costureiras intrigas dos que querem se reerguer.

NOSSA SAUDE MORAL

Dorothy DIX

Guiando da nossa saúde, intelligente e consciencioso, recorremos ao medico, ao menos uma vez por anno, para que nos ausculte, tome nossa pressão arterial, examine nosso coração, nossos pulmões, fígado... E com isso, mais ou menos, impedimos o avanço de um mal. E sujeitamos-nos a um regimen especial. As vezes até a guardar o leito...

Quando regresso a casa, de um desses exames medicos, penso sempre que é pena verdadeira, entre nossos habitoes, de tempo em tempo, também não se ter os mesmos cuidados para o nosso caracter, submetendo-o a uma conscienciosa revista, verificando-lhe a perfeição ou a pressão demasiada alta do nosso genio, de irritabilidade chronica, de modo pouco affável, males que nos assaltam, como os outros, o organismo, e de effeitos bem mais prejudiciaes.

Constantemente poderíamos realisar a cura de defeitos que nos affligem e amargura a vida, apenas dedicando os symptomas e empregando um tratamento adequado.

Mas, nem sequer buscamos saber que soffremos desses males, e daí não pensamos nem tratarmos delles. E, quando menos pensamos, morremos socialmente.

É necessario, em todos, os de certa idade, se observem com toda attenção, pois estão expostos a cair, moral e mentalmente, ao mesmo tempo, com a saúde physica, nas proximidades da velhice. Nossas opiniões podem endurecer, ao mesmo tempo que nossas arterias, pela esclerosis, e o coração, devido a uma certa idade, devemos apurar nossos pulsoes ou vista sobre a vida em geral.

Certifiquemo-nos de que olhamos tudo através de vidros escuros, acreditando que o mundo não serve mais para nada. Tratemos de comparar nossas opiniões e julgamentos com os da gente jovem.

Verifica-se então que são todos loucos, procurando morrer em dolidas corridas de automoveis? Se assim for, somos inimigos de tudo quanto se diz "moderno". E o peor dos symptomas está na phrase: "No meu bom tempo..."

Remediosos o mundo não aliamos o mau caminho. Nossas idéas se atrophiaram, e em pouco nos encontramos cansados e senis, se não resolvermos a cura, conservando a mente elastica e flexivel.

Examinemos também nossa apparencia pessoal. Paremos diante do espelho, reparando se não nos cur-

O MENU DA SEMANA

CANJA DE COELHO

Limpo o coelho e posto em molho de vinagre e alho, pimenta e alguns troncos de carqueja, levemente borrifados de sal. Fica de molho toda uma noite.

Na panela, com agua, põe-se um pedaço de chouriço e presunto. Quando ferver, deita-se nella o coelho inteiro, acompanhado de uma cebola, cravos, até cozinhar.

Meia hora antes de servir, coe-se e põe-se o arroz, juntando então uma colher de vinagre, se for do agrado.

CROQUETES DE BATATA

Cozinhar as batatas. Emprega-se, para esse fim, uma rede metallica, com pés, de modo que a agua fique em borbólio e as batatas fiquem cozidas. Coridas as batatas, são picadas e esmagadas juntamente com manteiga (40 grammas para 500 de batatas), alho picado, pimenta em pó, raspa de não-moscada, queijo parmesan, ralado, duas gemmas de ovos, um pouco de leite. Amassa-se para dividir os croquetes em tamanhos regulares, formando-os com as mãos e envolvendo-os por baixo, para frigar no azeite fervente. Emprega-se uma caçarola, por causa da profundidade — os croquetes não tocarem no fundo e mergulharão bastante.

FRUTAS DE CAMARÃO

Coe-se os camarões em agua e sal, decantam-se e, tirando as cabeças, que são picadas em almofariz, passa-se tudo através de uma peneira fina. Depois de frio, do caldo emprega-se uma parte para molhar uma porção do miolo de pão que depois se espreme até ficar quasi enstufado.

Manteiga numa caçarola e cebola. Quando esta estiver dourada, tira-se do fogo e junta-se o miolo de pão, um pouco de caldo e o polme que se extraiu das cabeças. Juntam-se gemmas de ovos e volta ao fogo com mais um pouco de manteiga. Novamente fora do fogo, acrescenta-se sal, pimenta e redunda a massa. Faz-se um papa, pondo ao fogo um decilitro de agua com manteiga e no qual se despefe dois decilitros de farinha de trigo e sal suficiente. Deixa-se engrossar bastante, mexendo sempre. Tira-se do fogo e junta-se a massa dos ovos com uma clara amassada e estendendo em taboa, polvilhada de farinha. Estendida, corta-se em quadradinhos de 2 centimetros de lado e ao meio de cada um põe-se um bocadinho de recheio com alguns camarões, fecha-se em diagonal, passando por clara de ovo e pão torrado, molha-se numa caçarola funda, em bom azeite fervente e fogo forte. São conservados na estufa até servir.

MACARRÃO COM PRESUNTO

Duzentas grammas de macarrão cozido e picado, 135 grammas de presunto, duas colheres de manteiga, 6 grammas, 1/2 litro de leite, claras batidas em neve. Mistura-se. Forra-se uma forma com massa de pastel ou simplesmente com manteiga e despeja-se nella o preparado, cobrindo com a massa, no caso de empregar-se forma. Para servir, tira-se da forma ou vae mesa na mesma, envolvida em um guardanapo, caso não seja de vidro ou porcelana.

CREME AURORA

Quinhentas grammas de amendoim, um litro de leite, 500 grammas de açúcar e 30 de gelatina, sendo 3 folhas vermelhas. Passam-se as amendoins na machina, misturam-se o leite e deixa-se descansar uma hora. Leva-se a panela ao fogo sem deixar ferver e espreme-se bem num guardanapo. Juntam-se o açúcar e a gelatina. Esquentam-se novamente, em banho-maria, até que a gelatina derreta. Junta-se o amendoim e deixa-se ferver. Junta-se um colher de óleo de girassol e põe-se em forma molhada, para gelar.

yamos, se não descuidamos o cabelo...

Não podemos todos ser modelos de belleza, mas podemos sempre oferecer um ar agradável a vista do proximo.

Observemos nossa conversação, intransigentes, para não falarmos em nós mesmos, de nossos habitoes, de nossa familia, para não repetirmos as mesmas historias. Observemos não falar demais, tirando a conversação da oportunidade de falar também.

Observemos se encontramos com a nossa presença ou se a tornamos aborrecida.

Indaguemos também a maneira como tratamos o marido ou a esposa. Tomando a temperatura de usso affecto pelo companheiro ou companheira de nossa vida, cuidamos de que não haja tanto para dizer que existam apenas...

Repressemos se não se converteu em habito censurar-lhe os defeitos ou as falhas, se a critica já não é um costume...

Pode-se ser um ralo de sol, no lar, ou uma sombra...

Acreditemos: nossa saúde moral requer tanto cuidado como nossa saúde physica...

Este fino po' aromático elimina o pelo em 3 minutos

...e o pelo não volta

Todas as vezes que V. S. perguntar a uma Senhora como se livra do pelo, elle responderá que com "Racé" ou V. S. procurará saber por que razão elle prefere, ella responderá que é por ser um pó finissimo como os pós da toilette, sem cheiro e sem ardor: não irrita a pelle; e elimina o pelo, por mais forte que seja, em minutos.

"Racé" é diferente de qualquer depilatorio. Em sua elaboração não interveem nenhuma das substancias causticas que se empregavam antigamente na fabricação de depilatorios.

"Racé" está sempre pronto para ser usado. Humedece-se a pelle a depilar, em qualquer extensão que se queira, polvilhe-se com "Racé" formando uma pasta espessa. Tres minutos depois lave-se todo o pelo com agua corrente.

A pelle apparecerá branca e suave, sem vestigios de ter sido depilada. "Racé" não só elimina o pelo da superfície da pelle, onde quer que seja: braços, pernas, axillas, nuca, etc., como impede que possa crescer novamente mais forte.

Obtenha um tubo de "Racé", hoje mesmo e se verá mais livre do pelo do que nunca.

Vende-se nas principais lojas de perfumaria e drogarias e nos Laboratorios Vindobona — Rua Uruguayana, 104 — RIO.

VOCÊ SABIA...

...que a palavra abraxas, com que se designam as pedras gravadas com symbolos religiosos de certas seitas, uma palavra inventada pelo heresiarcha Basilides, que a formou de sete letras, que, tomadas numericamente, formavam entre os gregos o numero 365, equivalente ao de dias do anno?

...que, quando Dom Silverio Gomes Pimenta, archbispo de Mariana, em uma de suas peregrinações, a Roma, numa reunião de prelados de todo o mundo, um delles, brasileiro, fez allusão á cor escura do antracite brasileiro — um dos pedregallos brasileiros da comitiva retrucou-lhe: que "Niger sed sapienter"?

...que, um dia, em Cannes, D. Pedro II, conversando com alguns brasileiros, disse que, se não fosse imperador, desejaria ser professor; por não conhecer, disse elle, a litteratura nem me nobre, que a de dirigir os intelligencias juvenis e preparar os homens para o futuro!

...que Stella Sezeffreda, esposa do grande actor João Caetano e também grande actriz, nasceu em Porto Alegre, a 14 de Janeiro de 1813, e foi trazida para o Rio em 1834 pelo seu protector, o conselheiro do Imperio vereador Leopoldo da Camara Lima?

Firmes, Fortificados e Afirmosados são com a PASTA RUSSA do DOUTOR G. RICHAUD

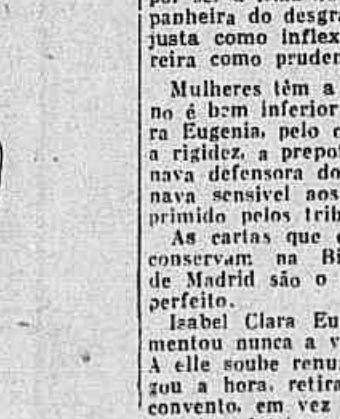
AVISO — Preço de uma caixa, pelo Correio registado, 12000. Pedidos ao Agente geral J. de CARVALHO — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro

Faça esta Experiencia

Depois de prompto para sair, deite algumas gotas de Loção Brilhante em seus cabelos, para que elles se apresentem bem penteados, lustrosos e naturalmente ondados. A Loção Brilhante não mancha, porque não é tuitura. Experimente molhar o seu lenço. Por mais deitado que seja o tecido, não fica manchado, sem queimado, o que é prova de que a Loção Brilhante não contém sara nocivos.

A Loção Brilhante é, assim, um tonico biologico, de effeito surpreendente. Penetrando até a raiz dos cabellos, os seus elementos antiparazitarios regravam as células capillares. Desobstruindo os poros, pela eliminação da seborreia, cessam a parassita do couro cabeludo, estimulando o crescimento dos fios tenros, que começam logo a nascer abundantes e com a cor natural primitiva.

Loção Brilhante



Loção Brilhante



1917

1918

1919



1922

1924



1911



191



1913



1911



1930

1933

1934

1932

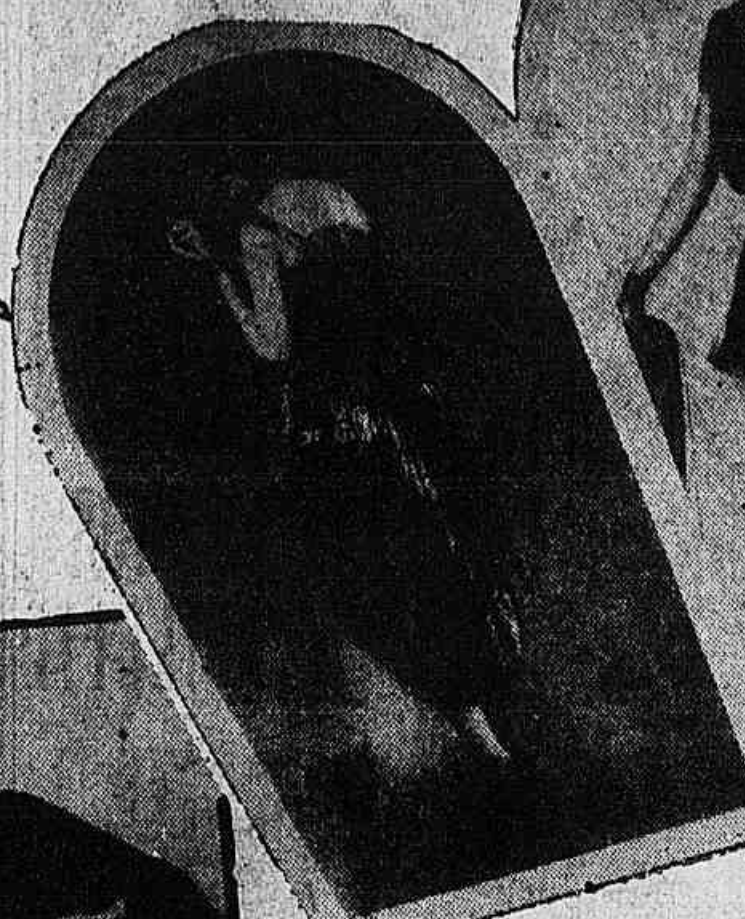
Do passado

Os olhos da leitora elegante passam revista à sua majestade. A primeira figura é de um quarto de século. Se 25 annos é mocidade para a criatura, é velhice extrema para a moda que, paradoxalmente, é sempre nova em cada estação. Os olhos analysam, de certo lembrando, de Machado de Assis, aquella sua ironia, que era sempre um pedacinho de verdade subtil: "Ha pessoas elegantes e pessoas enfei-



1911

de moda



o presente

ladas." Depois do amavel ironista, muito tempo já passou e muitas modas também. Estas, do passado de 1911, ao presente dos nossos dias dão vontade de classificar 1936 o ano da graça de... da moda. E' que já não vemos "pessoas enfeitadas". Em sua evolução, a moda realiza a beleza, apurando e simplificando a silhueta, embora, ás vezes, tome de influencias distantes, se apodere de detalhes e efeitos antigos.





Por este preço, tem V. Ex. uma infinidade de lindos modelos em todas as cores, na

Sapataria X

(Seção Econômica)

RUA 7 DE SETEMBRO N. 138
CANTO DA RAMALHO OTTIGÃO

**BASTAM
20
GOTTAS**



As gotas THAMAR são o preventivo seguro das enfermidades peculiares ao bello sexo.

Antiséptico rigorosamente científico, altamente concentrado, e de grande poder bactericida.

Uso-prático e commodor: 20 gotas apenas em um litro d'água.

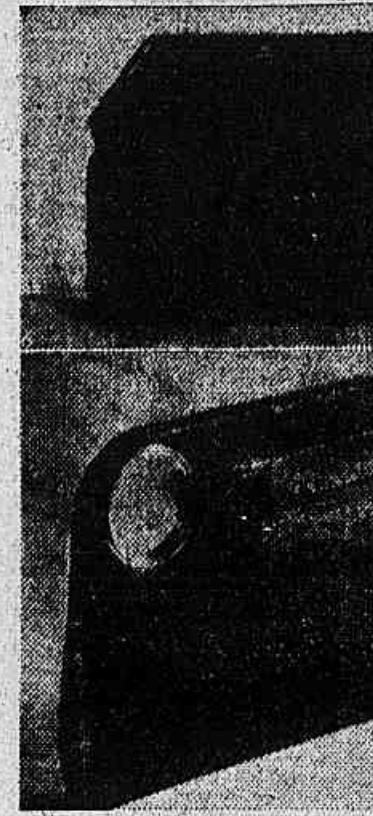
As gotas THAMAR, de efeito rápido e seguro, são refrescantes, suavemente perfumadas, não irritam e nem mancham.

A venda nas farmácias e drogarias



Sobre penhores de JOIAS
Roupas, metais, fazendas, máquinas, pianos, vitrolas, pedras e qualquer mercadoria que represente valor!
Empréstimo
VIANA, IRMAO & CIA.
R. Pedro J. 22 e 24 — Tel. 22-1500
(Antiga Espirito Santo)

Luvras de pelle da Suecia, pespontadas a mão. — 2, outro modelo, em cabritilha, cor amarelada, indicada para o sport, com perforações para maior duração. — 3, para o automovel, luvras em couro de porco, de cor natural. Um cordão, passando entre aneis, faz as vices de fecho. — 4, de lã, luvras para a tarde, esculpidas em pelle da Suecia, grise, com punhos, cor de vinho, que se levam voltados. — O ultimo modelo tem punhos desmontaveis. Peçonha e botões marroms, sobre grise. Para cock-tail: 5, bolsa de setim cinza, preto, fecho laço de seda. — 7, original bolsa em couro fantasia, de cor vermelha, para o sport. — 8, carteira para a noite em setim vermelho brilhante, ornado de cordão no mesmo gênero. Broche de lã. — 9, lã, luvras creon este modelo em pelle da Suecia, azul, pespontado de vermelho. O fecho é formado por uma tira do mesmo couro, passando por um grande botão. — 10, um relógio de lã, incrustado em um dado de cristal, para bridge, poker, etc. A carteira em setim negro, opaco, com fecho e clip de brilhantes. — 11, de grande novidade, bolsa e cinto, interpretando o marfim vegetal, para a noite.



Salão Antonieta

Os novos proprietários oferecem condições permanentes no valor de 50.000 por 20.000, a título de tornante-se conhecidos os seus admiráveis trabalhos. Embelezamento de cabelos, crepagem, sistema moderno. Qualquer trabalho da profissão executam com a máxima perfeição. Preços sem compêndio. Para informações, — Tel. 22-8301.

Andrade & Teixeira

RUA FREI CANECA N. 313 — 1º andar

PARA AS MAES

— É muito prejudicial, a noite, no quarto em que dorme a criança, deixar luz, porque isso impede que os nervos opticos repousam, o que acontece com a escurelho.

Resente-se também o organismo nervoso e, em particular, o cerebro.

Quando a criança repugna tomar o extracto de carne, que o medico receitou para tonico do organismo debil, mistura-se a seguinte: com leite, em um copo. Além de dissimular o gosto, fica um tonico eficaz.

A frequência das hemorragias nasais, nas crianças, não deve passar inadvertida pelas mães. Se são frequentes e abundantes, o verdadeiro é consultar um medico.

De excelente resultado, para estancar o sangue, a applicação de compressas de agua e vinagre, sobre a fronte, alcançando as fontes, atrás das orelhas e sobre os pulsos.

Boa lavagem do nariz com agua acidulada, por mais do limpo ou gotas de vinagre fino.

Nunca se deve levar crianças a visitar enfermos, mesmo que sejam parentes de sua idade. Esta medida não é inspirada contra o carinhoso do affecto, mas a defesa natural das mães das criaturinhas.

Quando uma criança tem sede abrasadora, que não se extingue facilmente, por mais que beba agua, deve a mãe certificar-se se não existe um principio de diabetes, pelo excesso de urina. Ingerido e devolvido, de comêr chocolate, bombons e guloseimas desse estylo.

Nas refeições, a criança nunca deve beber exageradamente.

Se, uma criança de poucos mezes, mesmo de anno ou pouco mais, acordar a noite em gritos convulsivos, com apparente não estar, não se deve acordá-la, no caso de conti-

MOVEIS
Bons e baratos, 20 a Rua Buenos Aires n. 230. Variando assimtamento de moveis, pianos e tapeçarias. A Rua Buenos Aires, 230 — DANIEL & CIA. — Telephone 24-0917.

Os sapatos de Eva

Não sabemos o que pensariam nossas leitoras se tivessem, como as mulheres de Tirana (Albânia), apenas um estylo de calçado. Mas não vale figurar, senão recordar a pobreza de elegancia em algumas mulheres da terra?

Na ilha da Madeira, o calçado typico são umas botas de couro branco.

Serão typicos também os da chinez, que martyrisam os pés, dobrando os dedos e opprimindo a planta do pé, reduzindo tanto as proporções, que caminham, parece, buscando equilibrio.

As japonezas, querendo ser mais praticas, mais artistas, resolveram sua situação, com uma madeira e saltos de altura variavel.

Mas, o merito, a belleza que buscamos as japonezas, está no effecto esthetico de seus sapatos, abandonados a porta de um templo, conforme o costume classico, transformando o adro dos templos, as verdaderas feiras religiosas, em verdadeira feira de calçados...

GRIPPE? TOSSES? "PULMONAL"
Distribuidores:
DROGARIA SUL AMERICANA



COMPLEMENTOS A TOILETTE

1 — Uma SEDAN "Hudson" de 4 portas, modelo 1936, cor preta, forração de couro, 6 cilindros — 83 HP. Freios hydraulicos de dupla accão. Novo sistema radial de suspensão deanteira. Tecto interior de aço. Assento deanteiro ajustavel. Buzinas duplas. Lanternas nos para-lamas. Rodas de arome. Grande compartimento trazeiro para bagagem. Motor 83.539. Adquirida da Cia. C. e M. Auto Geral — Rua Benedictinos n. 1 a 7 — 33.000\$

2 — Um COUPE convertivel, TERRAPLANE, modelo 1936, cor verde, forração de couro, 6 cilindros — 88 HP. Freios hydraulicos de dupla accão. Novo sistema radial de suspensão deanteira. Assento ajustavel. Buzinas duplas. Lanternas nos para-lamas. Rodas de arome. Grande compartimento trazeiro para bagagem. Motor 205.646. Adquirida da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Benedictinos, 1 a 7 — 30.000\$

3 — Um SITIO de 50.000 m2, fornecimento de 2.000 enxertos de laranja "PELA", tecnicamente perfectos, com 2 annos de idade, para serem plantados na área acima, situado na Fazenda Matto Grosso, no Municipio de Iguaçu. Adquirido da S. A. Mercantil e Imobiliaria SAMI — Rua da Quitanda, 60-2 — 25.000\$

4 — Um LOTE DE APOLICES Consolidadas Mineiras, no valor de 20.000\$

5 — Um CABRIOLET de luxo, marca DKW, tipo especialmente creado para os amadores mais exigentes. Adquirido da Auto-Union do Brasil Ltda. — Rua Mexico numero 158 — 17.500\$

6 — Um LOTE DE APOLICES Consolidadas Mineiras, no valor de 10.000\$

7 — Um ORIENTE, adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, n. 59 — S. Paulo — 9.500\$

8 — Um TERRENO situado no JARDIM GUANABARA, na pittoresca Ilha do Governador, Lote n. 40, quadra 58, com área de 630 metros quadrados, adquirido da Cia. Santa Cruz — Avenida Rio Branco n. 1381 — 21.500\$

9 — Um RADIO MIDWEST, modelo AA-18 Console — adquirido da firma CEZAR GANEM & IRMAO — Rua Alfandega, 295, no valor de 7.150\$

10 — Um TERRENO situado no JARDIM GUANABARA, na pittoresca Ilha do Governador, Lote n. 39 — quadra 58, com área de 555 m2. Adquirido da Cia. Santa Cruz — Av. Rio Branco n. 1381 — no valor de 6.600\$

11 — Um TERRENO situado no JARDIM GUANABARA, na pittoresca Ilha do Governador, Lote n. 38 — quadra 58, com área de 554 m2. Adquirido da Cia. Santa Cruz — Av. Rio Branco, 1381 — no valor de 6.400\$

12 — Um ANEL de perolas do Oriente e platina, adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, 59 — São Paulo — no valor de 6.200\$

13 — Um LOTE DE APOLICES Consolidadas Mineiras — no valor de 6.000\$

14 — Um TERRENO situado no JARDIM SANTA RITA — Linha Auxiliar da E. F. C. do Brasil — adquirido da S. A. Mercantil e Imobiliaria SAMI — Rua da Quitanda n. 60-2 — 6.000\$

15 — Um RADIO MIDWEST, MM — 11 valvulas — tipo "Console" — adquirido da firma CEZAR GANEM & IRMAO — Rua da Alfandega, 295 — 5.140\$

16 e 17 — Duas GELADEIRAS electricas "Apex", adquiridas da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Benedictinos n. 1 a 7, cada uma 5.000\$

18 — Um RELOGIO-pulseira de platina para senhora, marca "Hercord" — adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, 59 — São Paulo — 4.000\$

19 a 22 — Quatro GELADEIRAS electricas "Apex", adquiridas da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Benedictinos, 1 a 7, cada uma 2.500\$

23 a 26 — Quatro RADIOS Midwest HH — 7 valvulas, de mesa — adquiridos da firma CEZAR GANEM & IRMAO — Rua da Alfandega, 295, cada um 3.100\$

27 — Um ANEL de platina, para senhora, com uma perla do Oriente, adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, 59 — São Paulo — 2.500\$

28 — Uma GELADEIRA electrica "Leonard" — adquirida da Companhia Cibr S. A. — Avenida Rio Branco, 180 — 2.250\$

29 a 38 — Dez RADIOS "Air-King" — Rei do Ar — Modelo Regent, em gabinete de galilite de 5 valvulas curtas e longas — adquiridos da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Benedictinos, 1 a 7, cada um 1.900\$

54 — Um RADIO "Emerson", modelo 39, 5 valvulas, adquirido da Cia. Cibr S. A., Avenida Rio Branco, 180 — 1.750\$

55 a 84 — 30 MACHINAS DE COSTURA "SINGER", tipo 15-88-407, de pedal, de 3 valvulas. Funcionamento suave. Construção perfeitamente equilibrada. Volante com molas de esperas. Estante moderna com pés de aço. Linha simples e elegante. Machinismo para deslizar o impellente. Importante nos trabalhos de bordados e serizados. — Adquiridas na Companhia SINGER, Rua Urugayana, 11 — Cada uma 1.890\$

85 — Um RADIO "Philips", modelo 510-A, 6 valvulas, adquirido da Casa K. Sasa, Rua São Pedro n. 242 — 1.400\$

86 — Um RADIO "Midwest" para automovel, modelo AR, 6 valvulas, adquirido da firma Eduard Chame, Rua Assembléa n. 8, no valor de 1.365\$

87 — 5 valvulas, adquirido da Casa K. Sasa, Rua São Pedro n. 242, no valor de 1.300\$

88 e 89 — Dois RADIOS "Philips", modelo 57, de 4 valvulas, adquiridos da Casa Yolanda Porto, Rua Urugayana, n. 47, — cada um 1.250\$

90 — Um RADIO "Emerson", modelo 321, 5 valvulas, adquirido da Cia. Cibr S. A., Avenida Rio Branco, 180 — 1.100\$

91 a 93 — Tres BICYCLETAS "Flying-Wheel" para moça, adquiridas da Casa Pavagreu — Rua da Constituição numero 44 — cada uma 350\$

94 a 123 — 30 BICYCLETAS "KING", tipo ingles, para menino ou menina, com ou sem motor, quadro de tubo de aço de primeira qualidade com rodas externas de borracha. Guidão ingles. Aros sistema Westwood, nickeladas para pneumaticos a arame. Cubo trazeiro com roda livre. Freio de mão sobre os aros de frente. Todas as partes brancas fortemente nickeladas. Adquiridas de Schmitt & Alberto, Rua Evaristo da Veiga, 142-144 — cada uma 350\$000

124 a 126 — Tres BICYCLETAS "Flying-Wheel", para menino, adquiridas da Casa Pavagreu, Rua da Constituição n. 44 — Cada uma 320\$000

Quarto Concurso d'O JORNAL EM COMBINAÇÃO COM O «DIARIO DA NOITE»

126 Premios no Valor de **364:903\$000**

Os cinco primeiros premios são uma SEDAN HUDSON de 33.000\$, um Coupé Convertivel TERRAPLANE de 30.000\$, um SITIO de 50.000 metros quadrados no valor de 25.000\$, um lote de apolices CONSOLIDADAS MINEIRAS, de 20.000\$, e um CABRIOLET de Luxo D K W de 17.300\$000

1 — Uma SEDAN "Hudson" de 4 portas, modelo 1936, cor preta, forração de couro, 6 cilindros — 83 HP. Freios hydraulicos de dupla accão. Novo sistema radial de suspensão deanteira. Tecto interior de aço. Assento deanteiro ajustavel. Buzinas duplas. Lanternas nos para-lamas. Rodas de arome. Grande compartimento trazeiro para bagagem. Motor 83.539. Adquirida da Cia. C. e M. Auto Geral — Rua Benedictinos n. 1 a 7 — 33.000\$

2 — Um COUPE convertivel, TERRAPLANE, modelo 1936, cor verde, forração de couro, 6 cilindros — 88 HP. Freios hydraulicos de dupla accão. Novo sistema radial de suspensão deanteira. Assento ajustavel. Buzinas duplas. Lanternas nos para-lamas. Rodas de arome. Grande compartimento trazeiro para bagagem. Motor 205.646. Adquirida da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Benedictinos, 1 a 7 — 30.000\$

3 — Um SITIO de 50.000 m2, fornecimento de 2.000 enxertos de laranja "PELA", tecnicamente perfectos, com 2 annos de idade, para serem plantados na área acima, situado na Fazenda Matto Grosso, no Municipio de Iguaçu. Adquirido da S. A. Mercantil e Imobiliaria SAMI — Rua da Quitanda, 60-2 — 25.000\$

4 — Um LOTE DE APOLICES Consolidadas Mineiras, no valor de 20.000\$

5 — Um CABRIOLET de luxo, marca DKW, tipo especialmente creado para os amadores mais exigentes. Adquirido da Auto-Union do Brasil Ltda. — Rua Mexico numero 158 — 17.500\$

6 — Um LOTE DE APOLICES Consolidadas Mineiras, no valor de 10.000\$

7 — Um ORIENTE, adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, n. 59 — S. Paulo — 9.500\$

8 — Um TERRENO situado no JARDIM GUANABARA, na pittoresca Ilha do Governador, Lote n. 40, quadra 58, com área de 630 metros quadrados, adquirido da Cia. Santa Cruz — Avenida Rio Branco n. 1381 — 21.500\$

9 — Um RADIO MIDWEST, modelo AA-18 Console — adquirido da firma CEZAR GANEM & IRMAO — Rua Alfandega, 295, no valor de 7.150\$

10 — Um TERRENO situado no JARDIM GUANABARA, na pittoresca Ilha do Governador, Lote n. 39 — quadra 58, com área de 555 m2. Adquirido da Cia. Santa Cruz — Av. Rio Branco n. 1381 — no valor de 6.600\$

11 — Um TERRENO situado no JARDIM GUANABARA, na pittoresca Ilha do Governador, Lote n. 38 — quadra 58, com área de 554 m2. Adquirido da Cia. Santa Cruz — Av. Rio Branco, 1381 — no valor de 6.400\$

12 — Um ANEL de perolas do Oriente e platina, adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, 59 — São Paulo — no valor de 6.200\$

13 — Um LOTE DE APOLICES Consolidadas Mineiras — no valor de 6.000\$

14 — Um TERRENO situado no JARDIM SANTA RITA — Linha Auxiliar da E. F. C. do Brasil — adquirido da S. A. Mercantil e Imobiliaria SAMI — Rua da Quitanda n. 60-2 — 6.000\$

15 — Um RADIO MIDWEST, MM — 11 valvulas — tipo "Console" — adquirido da firma CEZAR GANEM & IRMAO — Rua da Alfandega, 295 — 5.140\$

16 e 17 — Duas GELADEIRAS electricas "Apex", adquiridas da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Benedictinos n. 1 a 7, cada uma 5.000\$

18 — Um RELOGIO-pulseira de platina para senhora, marca "Hercord" — adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, 59 — São Paulo — 4.000\$

19 a 22 — Quatro GELADEIRAS electricas "Apex", adquiridas da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Benedictinos, 1 a 7, cada uma 2.500\$

23 a 26 — Quatro RADIOS Midwest HH — 7 valvulas, de mesa — adquiridos da firma CEZAR GANEM & IRMAO — Rua da Alfandega, 295, cada um 3.100\$

27 — Um ANEL de platina, para senhora, com uma perla do Oriente, adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, 59 — São Paulo — 2.500\$

28 — Uma GELADEIRA electrica "Leonard" — adquirida da Companhia Cibr S. A. — Avenida Rio Branco, 180 — 2.250\$

29 a 38 — Dez RADIOS "Air-King" — Rei do Ar — Modelo Regent, em gabinete de galilite de 5 valvulas curtas e longas — adquiridos da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Benedictinos, 1 a 7, cada um 1.900\$

54 — Um RADIO "Emerson", modelo 39, 5 valvulas, adquirido da Cia. Cibr S. A., Avenida Rio Branco, 180 — 1.750\$

55 a 84 — 30 MACHINAS DE COSTURA "SINGER", tipo 15-88-407, de pedal, de 3 valvulas. Funcionamento suave. Construção perfeitamente equilibrada. Volante com molas de esperas. Estante moderna com pés de aço. Linha simples e elegante. Machinismo para deslizar o impellente. Importante nos trabalhos de bordados e serizados. — Adquiridas na Companhia SINGER, Rua Urugayana, 11 — Cada uma 1.890\$

85 — Um RADIO "Philips", modelo 510-A, 6 valvulas, adquirido da Casa K. Sasa, Rua São Pedro n. 242 — 1.400\$

86 — Um RADIO "Midwest" para automovel, modelo AR, 6 valvulas, adquirido da firma Eduard Chame, Rua Assembléa n. 8, no valor de 1.365\$

87 — 5 valvulas, adquirido da Casa K. Sasa, Rua São Pedro n. 242, no valor de 1.300\$

88 e 89 — Dois RADIOS "Philips", modelo 57, de 4 valvulas, adquiridos da Casa Yolanda Porto, Rua Urugayana, n. 47, — cada um 1.250\$

90 — Um RADIO "Emerson", modelo 321, 5 valvulas, adquirido da Cia. Cibr S. A., Avenida Rio Branco, 180 — 1.100\$

91 a 93 — Tres BICYCLETAS "Flying-Wheel" para moça, adquiridas da Casa Pavagreu — Rua da Constituição numero 44 — cada uma 350\$

94 a 123 — 30 BICYCLETAS "KING", tipo ingles, para menino ou menina, com ou sem motor, quadro de tubo de aço de primeira qualidade com rodas externas de borracha. Guidão ingles. Aros sistema Westwood, nickeladas para pneumaticos a arame. Cubo trazeiro com roda livre. Freio de mão sobre os aros de frente. Todas as partes brancas fortemente nickeladas. Adquiridas de Schmitt & Alberto, Rua Evaristo da Veiga, 142-144 — cada uma 350\$000

124 a 126 — Tres BICYCLETAS "Flying-Wheel", para menino, adquiridas da Casa Pavagreu, Rua da Constituição n. 44 — Cada uma 320\$000

Como se habilitarão os assignantes e leitores do O JORNAL e DIARIO DA NOITE

QUARTO CONCURSO

O JORNAL annuncia aos seus leitores e assignantes o lançamento do seu QUARTO concurso, no qual distribuirá ricos premios. Tão entusiasticamente foi a acolhida que o nosso TERCEIRO concurso obteve da parte do publico, que o JORNAL, torcendo a publicação dos coupons referentes a esse concurso, não quis retardar o inicio do QUARTO CONCURSO. Publicamos, no pé da ultima columna da ultima pagina da 1.ª Seção, do O JORNAL e do DIARIO DA NOITE, os coupons do novo concurso. Atendendo a que o exemplar do O JORNAL custa 200 réis, enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço, e de accordo com as innumeradas suggestões recebidas, DOIS coupons, em vez de um, no O JORNAL. O leitor deverá colleccionar 20 desses coupons. Completada a colleção, adquirirá no nosso balcão, A Rua Rodrigo Silva, 12, 1º andar; no nosso escritorio, A Rua Treze de Maio, 33/35, nas bancas de jornais, ou com os nossos agentes, no interior e nos Estados, pelo preço de \$8000 (treze mil réis), um mappa, em que serão collocados aquellos coupons. Esse mappa, inteiramente preenchido, será, então, trocado por um bilhete numerado, para o sorteo, que se realizará em novembro do corrente anno.

Os assignantes annuaes continuão a receber um bilhete, com dois numeros, A vista do recibo da assignatura, independentemente de qualquer outro encargo, podendo, entretanto, ORGANIZAR TAMBEM AS COLLEÇÕES E, ASSIM, SE HABILITAREM A AQUISIÇÃO DE OUTROS BILHETES, pelo processo adoptado para os leitores avulsos.

ASSIGNATURA ANNUAL 55\$000

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de accordo com as innumeradas suggestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL.

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

NEM SEMPRE A CURIOSIDADE E' DEFEITO



Feno de Chimène
Caixa \$5.000

Seja Curiosa Experimente e Saboreie

Caixa Postal - 86 - São Paulo

PILULAS DE BRUZZI
Ya Gonorréa, em qualquer periodo não tem competitor. Paramente vegetal. A venda nas Drogarias de todo Brasil.



Laboratorio de Pesquisas Clinicas
DOS
Drs. Helvecio do Rego Monteiro e Lauro Studart
Exames de urina, sangue, pH, etc. Vacinas autogenas.
LARGO DA CARIOCA, 13-2º andar — Sala 16 — Tel. 42-8087

Sanatorio de Corrêas
PARA CONVALESCENTES E DOENTES DO APPARELHO RESPIRATORIO
Hygiene irreprehenivel — Conforto maximo — Instalação modular
Director: Dr. Valois Bonto — Estação de Corrêas
PHONE 65 — ENFERMEIRO TELEGRAPHICO: SANA
Estação do Rio — E. F. LEOPOLDINA — A 15 minutos de Petropolis

MOVEIS?
Os mais baratos — os mais perfectos, atrayentes e confortaveis
Indispensaveis por sua durabilidade, seu acabamento perfeito e infallivel em bom gosto. — Condições excepcionaes.
A. F. COSTA

Rua dos Andrada, 27
Tel. 22-7845

Cadeirinhas com rodas para bebê

desde 60\$000, V. S. encontrará grande variedade, em cores e modelos



CASA FLOR

"FUTURISTA"

6 peças por 150\$000

- 1 sofá e 2 poltronas. 85\$
- 1 cadeira de balanço. 35\$
- 1 mesa de centro. 25\$
- 1 cesta para papéis. 7\$



Visitem nossas exposições, verificando nossas especiais ofertas. Prompta entrega aos pedidos acompanhados das respectivas importâncias, sem despesas de acondicionamento e entrega. Peçam catálogos com preços. Reformas e plúrias.

Carrinhos para bebê

DE VIME E PANNÓ GOURU

A partir de 100\$000 V. S. encontrará o maior sortimento no gênero



200 PHOTOGRAPHIAS

— DA — SHIRLEY TEMPLE



Quer conhecer a história da grande artista? Seu nascimento, suas primeiras palavras, seus primeiros desenhos, suas cartas, curiosas travessuras, como, e quando ingressou na arte do cinema, suas músicas traduzidas para o português?

Aguarde o aparecimento do Album Shirley Temple

Variedades poses desse gênio da tela. Ilustrando todas essas cenas em mais de

200 PHOTOGRAPHIAS sensacionalmente lindas, com pôem a mais opulenta, fina, delicada e completa lembrança da Shirley Temple.

Mande reservar, desde já, seu exemplar, enchendo o coupon abaixo, e quando o obtiver, guarde com você a mais preciosa relíquia da excelsa estrela.

PREÇO 10\$000

PARA TODO O BRASIL

Nome

Endereço

Cidade

Estado

ALBUM SHIRLEY
RUA 13 DE MAIO, 33-35-2º
Rio de Janeiro

UM DOCUMENTO EXPRESSIVO...

Quando o "Jornal" foi visto no momento em que o Sr. J. J. de Almeida, 25 de dezembro de 1935, em 13 de maio, 1935, 2º andar, Rio de Janeiro.

Meu senhor leitor:

Do "Jornal" "O Jornal" foi visto no momento em que o Sr. J. J. de Almeida, 25 de dezembro de 1935, em 13 de maio, 1935, 2º andar, Rio de Janeiro.

Um diário de J. J. de Almeida (Pard) na sua casa, em 13 de maio, 1935, em 13 de maio, 1935, 2º andar, Rio de Janeiro.

Il pago de este documento ao Sr. J. J. de Almeida, 25 de dezembro de 1935, em 13 de maio, 1935, 2º andar, Rio de Janeiro.

De "O Jornal" "O Jornal" foi visto no momento em que o Sr. J. J. de Almeida, 25 de dezembro de 1935, em 13 de maio, 1935, 2º andar, Rio de Janeiro.

AGENTES

SUL DE MINAS e OESTE DE MINAS. A EMPRESA BRASILEIRA de RETRATOS ARTISTICOS

(EBRA)

Precisa de AGENTES habilitados e ativos, para organizar o seu serviço de vendas e representação exclusiva nestas zonas. DA preferência aos residentes em SOLIDADE, ITAJUBA, TRES CORAÇÕES e LAVRAS. Respostas com referências e fontes de recomendação, para a Rua Visconde de Itaboraí, n. 135 Rio de Janeiro

VOCE SABIA...

O pão fresco e quente, apesar do seu sabor muito melhor, é de digestão difícil.

Fígado e rins, são dois ótimos alimentos para crianças. Os fígados de terneira são considerados tão nutritivos como a carne. Os de vaca e do porco são indigestos.

Quanto aos rins, sejam de terneira, porco ou carneiro, são de fácil digestão e nutritivos.

Ha certas criaturas que possuem o cabelo debil e fraco, caíndo muito. Em tais casos ha que vigorizá-las, com fricções no couro cabeludo. Esta formula é reconhecida como boa: Azeite de amendoas doces, 200 grammas, agua de rosas 50, óleo de ricino 10, extracto de quina 15 grammas.

...que bacuri, nome de uma fruta encontrada no Norte, especialmente no Maranhão, é também o nome com que se designam os selvagens do Brasil, entre as nascentes do rio Arinos?

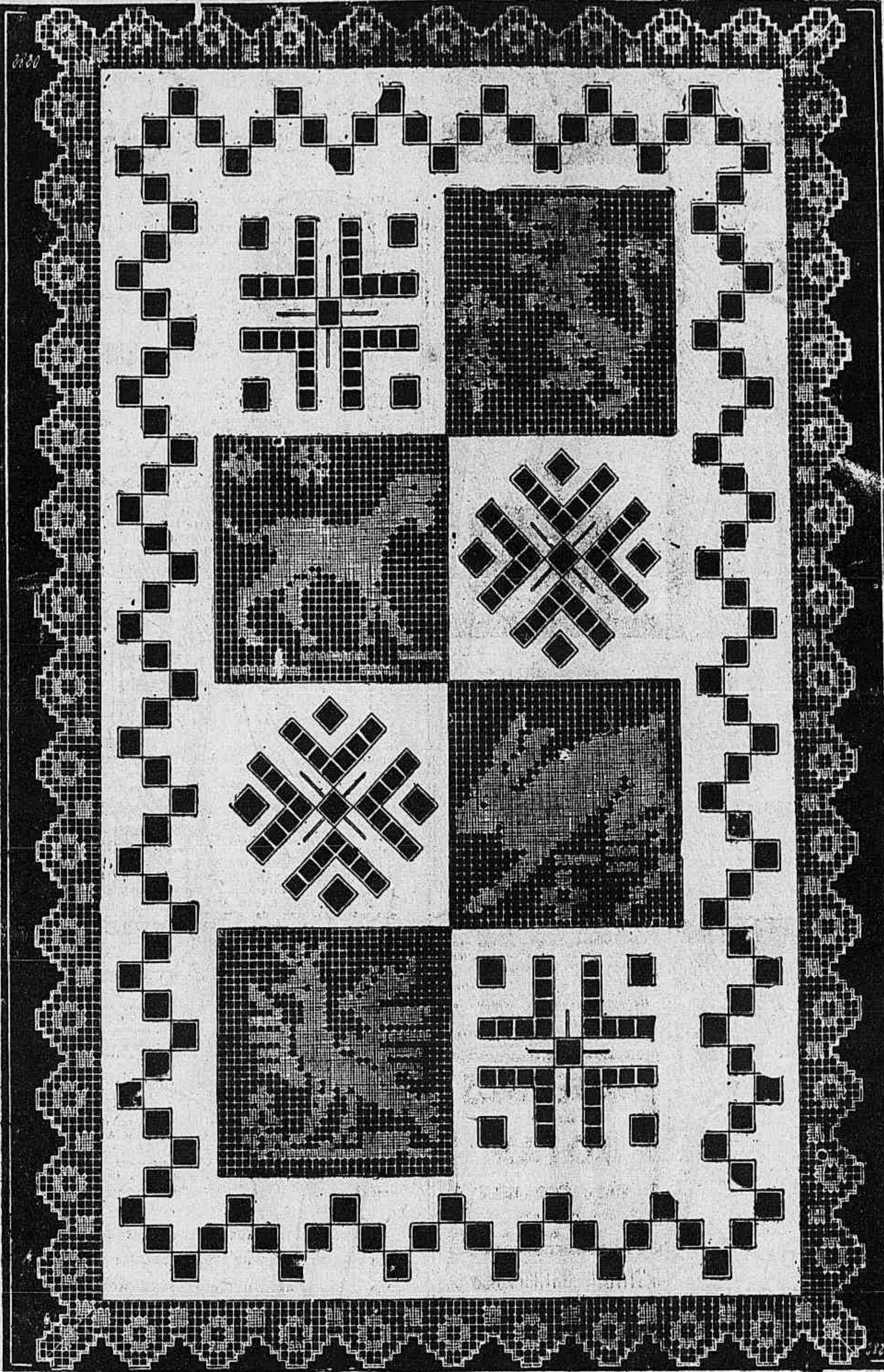
ANTIGUIDADES

Compram-se pagando-se o mais alto valor por objectos antigos em: joias, quadros, porcellanas, crystal, pratos, moedas, gravuras, etc. Não vendem sem consultar a maior casa no ramo, a Rua Republica do Peru, 71-73. Atendem-se chamados pelo telephone 22-9664.

VENDE-SE

Uma boa casa de construção moderna, com quintal, arborizado, a rua Diomedes Troita, 101 — Ramos. Trata-se a rua Luiz de Camões, 34, com o dr. Renato.

TOALHINHA



Muito delicado este trabalho, em filé e Richelieu; para a toalhinha que decora a mesa

A progressão dos divorcios e suas causas

Por Havelock ELLIS

(Notável psicologo inglês e especialista em problemas sexuaes)

(Copyright dos "Diarios Associados")

POR que ha hoje tantos divorcios? De ha muito que se vem fazendo essa pergunta. E o facto de ainda se repetida actualmente indica que não houve ainda uma resposta satisfactoria.

A difficuldade principal é que aquella pergunta actualmente tem varios aspectos. Antes de se poder dar uma resposta ponderosa, ha a considerar aquelles varios aspectos, pois muitas respostas podem ser dadas se tivermos em mente apenas uma das faces do problema.

Ha, certamente uma resposta obvia mas que não nos adianta de muito.

Os divorcios se tornam mais frequentes porque nos países mais civilizados as facilidades legais para o divorcio estão sendo cada vez maiores. Ellas variam desde a Russia Sovietica, onde o divorcio é pouco mais do que uma simples formalidade, até aos países ainda influenciados pela igreja catholica, que permanecem hostis ao divorcio. Sua frequencia em qualquer país varia, necessariamente, como o gráo de facilidade legal.

Não tenho razões para supor que a proporção de pessoas casadas da Inglaterra, que vivam satisfeitas com sua condição, seja muito maior do que nos Estados Unidos, mas, na maior parte, é menos facil ás primeiras mudanças.

O numero de divorcios concedidos na Inglaterra e Paiz de Gales em 1934 foi de 4.287, contra 340.000 casamentos effectuados no mesmo anno. Não seria exacto concluir disso que todos os outros casamentos fossem felizes.

Do nosso ponto de vista, o facto significativo é que em ambos os países citados o numero

de divorcios está crescendo. Os algarismos citados com relação á Grã Bretanha são os mais altos, jámais registrados, emquanto que nos Estados Unidos, mesmo reportando-se a annos anteriores, verifica-se um constante augmento na proporção de divorcios.

Assim, entre 1887 e 1925 o numero foi mais do que triplicado, relativamente ao total da população; ou, em mais exacta relação á população casada, atingiu 3,72 por 1.000.

Ha medicos ingleses com amplos conhecimentos dos factos e que ainda duvidam se se pode achar um casamento feliz em cada quatro que se realizam. Mesmo as mais cautelosas e conservadoras autoridades legais britannicas julgam que deveriam ser augmentadas as facilidades para o divorcio.

Presentemente, nem mesmo a descreção do lar não é causa para concessão de divorcio na Inglaterra, embora o seja na Escocia e até mesmo a "crueldade persistente e agravada" leuada ao ponto de tentativa de assassinato não serve de fundamento para divorcio.

Ha cerca de dois annos foi apresentado aos tribunales um caso que o juiz classificou simultaneamente de "ridículo" e "trágico". Um homem foi condemnado a sete annos de prisão com trabalho por haver tentado assassinar a esposa.

A esposa apresentou petição de divorcio, que foi contestada pelo marido condemnado, que também a accusou e pediu ficar com a guarda do filho dessa

mesma mulher que elle tentara assassinar.

Mas, se a autora da acção não houvesse conseguido provar que o esposo commettera adultério, antes do crime, ella teria continuado ligada aquelle homem pelos santos laços do matrimonio durante todo o tempo de sua sentença.

Nos Estados Unidos ha algumas tentativas de talculos estatísticos. A dra. Catharina Davis, por exemplo, verificou que entre um grande numero de esposas que tiveram educação escolar, mais de tres em cada grupo de quatro declararam que seus casamentos eram felizes.

O dr. Dickinson, numa experiência que estendeu por um periodo de alguns annos, encontrou em sua clinica ginecologica, composta de mulheres de varias classes sociais, uma proporção um tanto menor de matrimonios felizes.

São, realmente, em minoria os casaes "infelizes" que se podem candidatar ao divorcio: todavia trata-se de uma consideravel minoria. Ao mesmo tempo, sem nenhuma duvida, essa minoria cresce cada vez mais.

A ampliação das facilidades para o divorcio na maior parte dos países é disso uma prova. Justifica-se portanto a pergunta: Por que ha hoje tantos divorcios?

Será elle inherente á propria natureza do sexo? Ou resultará de tendencias especiaes de nossa época? Podemos até reconhecer que ambos esses factores figurarão na resposta.

Tomemos primeira a queixa

da mulher contra o homem.

Para melhor fazel-o, citaremos um caso bem representativo, qual o de uma mulher normal e abastada, esposa de um homem devotado e fiel, a quem ella também se dedica exclusivamente, embora antes do matrimonio ella tivesse tido varios amores que a satisfizeram emocionalmente. Mas, naturalmente, ella queria mais, ter um lar e filhos. A narrativa é longa e luttuosa: apresentarei aqui apenas os pontos de maior significação.

"Meu marido foi o unico homem a quem jámais amei inteiramente. De accordo com todas as regras e regulamentos eu devia ser feliz," escreve ella, "mas não o sou. Satisfação emocional, que é coisa bem diferente de satisfação physica, eu não a obtengo e é justamente a coisa que eu gostaria de alcançar."

"Ganhando um marido, um lar e filhos, perdi a satisfação emocional central. Entretanto, sinto tudo quanto nos dizem que uma esposa deve sentir por seu esposo. Frequentemente sinto que devo correr para elle e beijá-lo. Quero tê-lo ainda como marido. Mas desejo ainda qualquer coisa que nunca alcançei."

"O que eu quero significar é uma especie de varonilidade, uma especie de confiança no seu poder de fazer com que uma mulher execute sua vontade, apreciando embora a resistencia, mas sem ser capaz de usar da força physica contra a mulher: meu marido, ao contrario, tem sempre o impulso de ceder

Dr. Jorge Farriá

CLINICA PARA TRATAMENTOS PELAS ONDAS ULTRA-CURTAS. Excelentes resultados therapeuticos com applicação da onda de 6 metros, principalmente na: IMPOTENCIA PSYCHICA — NEURASTHENIA SEXUAL — NO HOMEM E NA MULHER — FRIGIDEZ SEXUAL — e quaisquer disturbios da esphera sexual em ambos os sexos. NEVROSISMO — ESGOTAMENTO — INSOMNIA — ATAQUES — Oritives, 7 — 5º andar — Diariamente, ás 16 horas.

A beleza da mulher

A beleza da mulher vem, principalmente da limpeza da pelle.

esse limpeza requer conselhos dedicados.

Vemos que uma pelle oleaginosa exige lavagem com um sabonete suave, empregando agua quente.

Primeiro é necessario humedecer a pelle com agua muito limpa e depois ensaboá-la. No caso de se ter de sair, convém que a ultima agua seja fria.

Para fechar os poros é preciso applicar uma loção adstringente, mas esta applicação deve ser feita depois da limpeza referida acima.

O mel refinado, em saquinho e do mesmo modo a farinha de aveia, dão excellentes resultados nessa agua para lavar o rosto. Se a pelle engordura é de tal modo que impede a fixação do pó, o mais conveniente é realizar as abluições com agua e limão, embora esse conselho seja mais valioso ás mulheres de pelle morena.

Recomenda-se para esses casos os raios ultra-violetas.

As alterações notadas nas pelles secas, em sua maioria, são provenientes de sabonetes inadequados, aguas de "toilette" demasiado alcoolicas, e da desidria em seccas-as com pouco cuidado.

As fricções de óleo de amendoas doces, pela noite e pela manhã, são muito aconselhadas pelos especialistas, mas applicadas quentes.

A cura neutra, não requer outro cuidado que uma lavagem cuidadosa, permitindo-se o emprego dos mais diversos cremes e loções, o que representa uma vantagem immensa.

O unico problema a esse tipo de cutis, é o da alimentação adequada e da ingestão de uma golpeta nas forças que recebem uma alimentação de algodão especialemnte nas regiões propensas ás tempestades, rugas.

Um "cold-cream" de boa qualidade, é o melhor preventivo e a chimica moderna offerece innumeros. Usar o nariz, á noite, com vaselina cor-de-rosa, do tamanho de um tostão, anti-esthetico, sensível além do perigo dos cravos.

Falando em nariz, é bom prever que, muitas vezes, esses pontos negros que tanto desgostam, não são outra coisa que partículas de pó retidos nos poros demasiadamente abertos da epiderme. Com uma ligeira pressão dos dedos, nos lugares onde apontam, consegue-se extrair, sem difficuldade, friccionando a epiderme para não irritá-la.

As digestões pesadas são um perigo para a beleza do rosto.

Para dar vivacidade ao rosto, é preciso accentuar o "rouge" na base do nariz, tendo o cuidado de



4-10

não abusar, quer seja claro o tom, quer seja escuro.

Uma mulher sadia, deve evitar o attentando á propria beleza das otheiras artificiaes. Esse sombreado para sua languidez, é das enfermias das artistas, para effectos notados á distancia.

CURSO de portuguez por correspondencia. Director: Mario Martins, do Collegio Pedro II. Informações no Edifício Odeon, sala 813 — Rio

EVITANDO DERRAPAGENS

INTERESSANTE INVENTO DE UM ENGENHEIRO DINAMARQUEZ

Um dos grandes perigos automobilisticos, tanto nas corridas como nos passeios e viagens de automovel, é sem duvida a derrapagem. São innumeros os desastres devidos de tal inconveniente e na sua maioria, fataes.

Torna-se portanto, necessaria uma solução para um problema tão importante, porquanto nos dias de chuva, a pista, cuja velocidade maior de 40 kilometros por hora, por melhores que sejam os anti-derrapantes dos pneus, é quasi certa a escorregadela lateral do automovel, independente da pericia do "chauffeur", que emprega todo o seu esforço, afim de evitala.

Varias tentativas têm sido postas em pratica para resolver a questão.

Entre as ultimas, figura a de um engenheiro dinamarquez que collocou um deposito de areia, em baixo do motor, o qual a deixa cair em frente ás rodas, quando o motorista julga conveniente.

LIVRARIA ALVES — Livros collegiaes e academicos. RUA DO OUVIDOR N. 106

AUTOMOVEIS USADOS

Vendem-se diversos tipos, a preços de occasião, a prazo e á vista. Ver e tratar: Rua Bento Lisboa, 106

Wilson King & C. Ltd.

CURSO EXTRAORDINARIO

por correspondencia, para habilitação á profissão de professor de portuguez, com o auxilio effizaz do meu livro-mestre "O Guarã-Livros Moderno". Habilidade moças e moços aos milhares, mesmo sem preparo. Com esse livro e as minhas lições, tudo facil, ensino melhor que professor em aula, e em qualquer parte. A Camara dos Deputados Federal, reconhecendo a minha escola, elogiou-a, dizendo: "Levou a luz da instrução commercial até aos lugares mais afastados do país". "Diário Offical" de 1-12-35, pag. 1.024. O curso custa apenas 110\$, pagavel em pequenas prestações. Peça prospecto ao professor Jean Brandão, It. Costa Jr. n. 4, S. Paulo, Junte envelope selado com seu endereço claro e a sua em que jornal leu este annuncio.



e se um seu rival surgisse em sua existencia, elle seria até capaz de recebel-o em casa.

"Será isso uma peculiaridade minha? Ou todas as mulheres desejam ser amadas por homens assim?"

Minha correspondente continua declarando que se todas as mulheres, ou mesmo uma consideravel minoria dellas, sentiram do mesmo modo que ella, será necessario certamente fazer algum esforço para educar os homens para o papel que têm a desempenhar na existencia.

Ser-me-ia facil apresentar outros casos, offerecendo outros aspectos do problema e denunciando a attitudde de um grande numero de esposas com relação a seus maridos. E se descermos na escala social e intellectual, encontraremos opiniões ainda mais cruas e mais francamente expressadas pelas esposas a respeito das qualidades de seus conjuges.

A correspondente que menciono, presentemente não quer o divorcio, mas acrescenta que com o correr do tempo sua situação poderá se agravar.

Do lado dos maridos ha também muita coisa a dizer, embora elles, de um modo geral, sejam menos loquazes do que as esposas sobre esse assumpto. Ha fundamento para a differença e não é hoje em dia devida ao facto de o estado matrimonial com seus especiaes deveres domesticos e maternos, envolver vigilância por parte da esposa do que por parte do esposo.

Ha a considerar o facto de que em muitos países as transformações legais e sociais têm tendido a ampliar a esphera das actividades possiveis á mulher.

O casamento já não é mais a unica carreira offerecida á mulher, e, depois do casamento, ha muitas outras actividades que lhe são accessiveis. Mas não tem havido as transformações correspondentes na esphera social e legal do homem.

Elle tem conservado as antigas tradições matrimoniaes e ainda espera o lar tradicional.

E' assás significativo um ponto salientado pelo dr. G. V. Hamilton no seu cuidadoso e profundo estudo de maridos e esposas — normaes; as mulheres estavam mais descontentes com o casamento do que os homens.

E' também interessante, que, examinando a questão sobre outro aspecto, o dr. Kieckinoff observou que as mulheres capazes de encerrar a vida objectiva mente, e portanto de modo mais semelhante ao do homem, se acham mais satisfeitas com o estado matrimonial do que aquellas de mentalidade mais subjectiva e que são mais sujeitas a se perturbarem por conflictos mentaes.

(Este é o primeiro de uma serie de dois artigos de Havelock Ellis sobre o divorcio.)

1836

Jornaes do BRASIL e mais "EL DIARIO DE IQUITOS" (Perú) fazem os seus clichés na

FOTOGRAVURA O CRUZEIRO

Com o maior archivo de photographias da America do Sul, estamos aptos a executar com rapidez e perfeição, clichés para jornaes, revistas, trabalho em cores, etc. Temos em stock permanente clichés já confeccionados de figuras eminentes do scenario politico nacional

TABELLA DE PREÇOS PARA JORNAES DO INTERIOR:

Clichés no tamanho de	5x 8	6\$000
" " " "	10x 8	8\$000
" " " "	10x10	10\$000
" " " "	15x 8	12\$000
" " " "	15x10	15\$000
" " " "	20x10	20\$000

Para trabalhos em cores, remetemos tabellas de preços. RUA 13 DE MAIO 33-35-2º and. — Tel. 22-4226 — Rio de Janeiro

EMPR. CONSTRUCTORA UNIVERSAL LTDA.

AUTORISADA E FISCALISADA PELO GOVERNO FEDERAL

... e como já te disse, agora tendo a *Minha casa* estou completamente feliz

a
**Empresa
Constructora
Universal**
é realmente
a empresa
das grandes
iniciativas

OS MAIORES
PREMIOS PELOS
MELHORES PLANOS



FAÇA COMO ESTA MOÇA FEZ
SUBSCREVA UM TÍTULO GARANTIDO DA
EMPRESA CONSTRUCTORA UNIVERSAL LTDA
E SERÁ TAMBÉM DONO DA SUA CASA
PAGANDO APENAS
5\$000, 10\$000 ou 20\$000
POR MEZ.

R. VOIGT.

Resultado do Sorteio realizado pela Loteria Federal de 27 de Junho de 1936

Numeros da Loteria Federal — 1.º premio, 08.010 — 2.º premio, 05.758 — Nu-
mero para o sorteio predial, 88.010

(De accôrdo com os Regulamentos e clausulas dos nossos titulos)

	Mensalidade 20\$000	Mensalidade 10\$000	Mensalidade 5\$000
Serie Mundial "B"			
N. 88.010 — 1.º premio no valor de	80:000\$000	25:000\$000	20:000\$000
N. 08.010 — 2.º premio no valor de	30:000\$000	14:000\$000	10:000\$000
N. 08.010 — 3.º premio no valor de	30:000\$000	8:000\$000	5:000\$000
N. 18.010 — 4.º premio no valor de	30:000\$000	5:000\$000	3:000\$000
N. 28.010 — 5.º premio no valor de	30:000\$000	3:000\$000	2:000\$000
Os titulos com os 4 finacs — 8.010 — premios no valor de	9:000\$000	1:500\$000	500\$000
Os titulos com os 3 finacs — 010 — premios no valor de	200\$000	100\$000	50\$000
Os titulos com os 2 finacs — 10 — premios no valor de	40\$000	20\$000	10\$000

Os titulos do Plano Mundial "B" com o final
do 1.º premio da Loteria Federal — 0 — fi-
cam isentos do pagamento da mensalidade
seguinte.

Os titulos dos planos "C" e "D", com os fi-
nacs do primeiro e segundo premio da Lo-
teria Federal (0) e (8) ficam isentos do pa-
gamento da mensalidade seguinte.

AGENCIAS EM TODO O BRASIL

SUCCURSAL NO RIO DE JANEIRO

Director : — DR. GILBERTO PARANHOS

AVENIDA RIO BRANCO, 109 2.º andar — PHONE 23-1506

INSPECTORIA GERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO — NICTHEROY — Visconde de Uruguay, 532 — S/2

RELAÇÃO DOS TITULOS CONTEMPLADOS COM CONSTRUCCOES

Título Mundial "B" n. 88.010 — Um bangalé no valor de	Rs. 80:000\$000
Título Mundial "B" n. 08.010 — Um bangalé no valor de	Rs. 30:000\$000
Título Mundial "B" n. 08.010 — Um bangalé no valor de	Rs. 30:000\$000
Título Mundial "B" n. 18.010 — Um bangalé no valor de	Rs. 30:000\$000
Título Mundial "B" n. 28.010 — Um bangalé no valor de	Rs. 30:000\$000
Título Mundial "C" n. 88.010 — Uma casa no valor de	Rs. 25:000\$000
Título Mundial "C" n. 08.010 — Uma casa no valor de	Rs. 14:000\$000
Título Mundial "C" n. 08.010 — Uma casa no valor de	Rs. 8:000\$000
Título Mundial "D" n. 88.010 — Uma casa no valor de	Rs. 20:000\$000
Título Mundial "D" n. 08.010 — Uma casa no valor de	Rs. 10:000\$000
Todos os titulos do plano Mundial "B" terminados em 8.010 têm di- recto a uma casa no valor de	Rs. 9:000\$000

O PROXIMO SORTEIO SE REALIZARA' PELA LOTERIA FEDERAL DO DIA 25
DE JULHO DE 1936.

MATRIZ : — SÃO PAULO

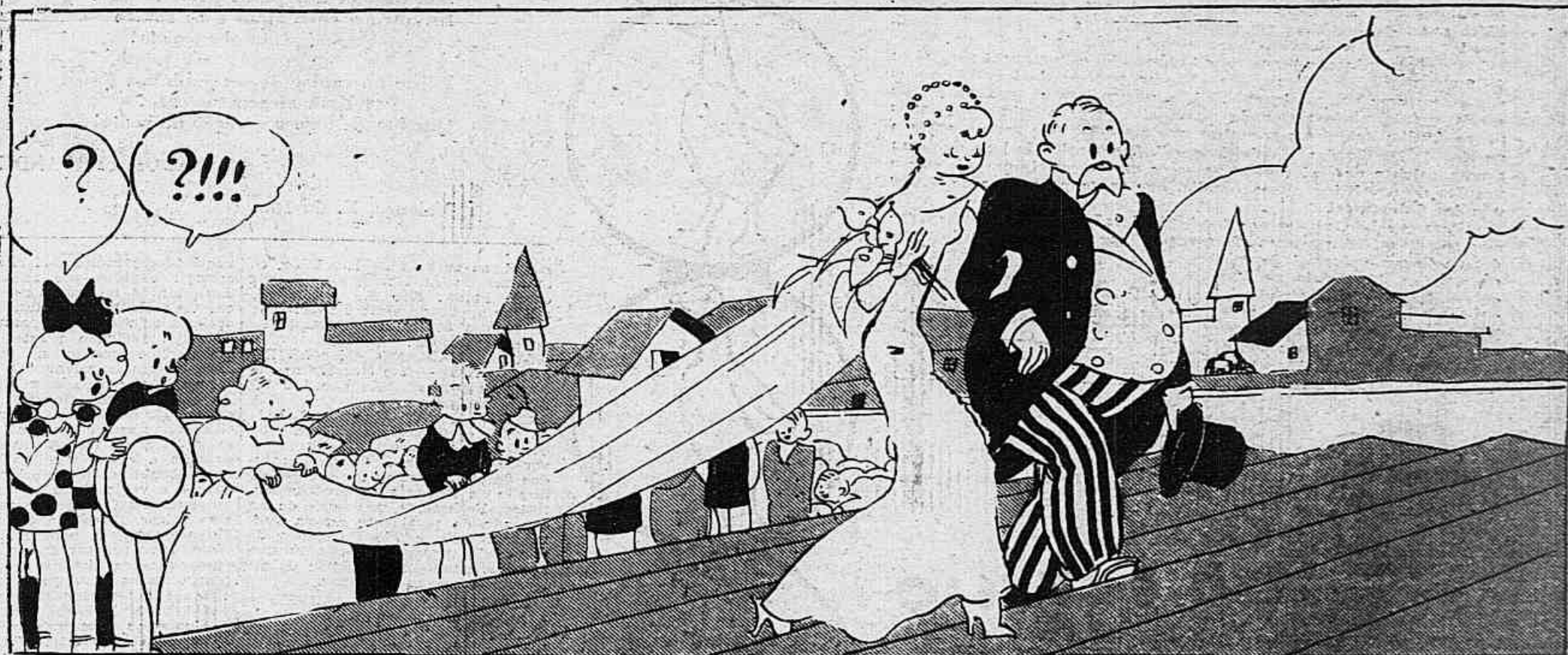
Rua Libero Badaró, 46-A — Caixa Postal, 2999

SUCCURSAL NO RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco, 109, 2.º andar — Telephone, 23-1506

Director: DR. GILBERTO PARANHOS

A indignação dos dois maninhos



A PALESTRA DA SEMANA

Reproduza isto, leitor-zinho, para aprender a desenhar

... e mais sobrinhos do interior, que desde alguns dias se acham no Rio. Foi domingo passado ao Jardim Botânico. Passeou pelas lindas áreas, curtiu-se com o espectáculo maravilhoso de tantos milhares de plantas de tão diferentes aspectos, e quando voltou para casa escreveu-me uma carta perguntando a razão de darem nomes compridos e complicados aos vegetais, quando mais natural seria designar-lhes pelos nomes simples que tão facilmente qualquer um de nós aprende.

A pergunta formulada por esse menino deve andar também na boca de muitos leitores-zinhos, e como a resposta deve interessar a muita gente, permitto-me dar-lhe nesta "Palestra" de hoje.

E começo dizendo que os tais "nomes compridos e complicados" em lugar de facilitar a nomenclatura dos vegetais, têm justamente por fim simplificar-a.

Parece absurdo, mas não custa nada explicar. Os "nomes vulgares", postos pelo povo, são arbitrários, variam dum lugar para outro, e em regra não dão a menor noção do parentesco da planta com as outras que lhe são semelhantes. Para exemplo, cito o "pão de açúcar", cuja madeira tem a cor da braza, e de que derivou o nome do nosso país. Também como o denominavam os indígenas? "Ibirapitanga". Sabem como o chamam também? Pão de açúcar e pão de açúcar. Casos existem bem mais complicados. Há por ali uma árvore cujo fruto produz um óleo de grande efeito no tratamento da lepra. Adivinhem quantos nomes diferentes lhe dá o povo...

Pel' mezes 10! "Sapucainha", "canudo", "canudo de pito", "canudinho", "fruta de lepra", "fruta de cotia", "pão de macaco", "pão de cachimbo", "pão d'anjo", "pão de anjo".

E não é só. Como os caracteres de distinção são, em inúmeros casos, imperceptíveis aos não entendidos, estes se confundem, e dão o mesmo nome a vegetais diferentes.

Para remediar todos estes inconvenientes é que se criou a nomenclatura científica, systematica. Cada planta foi estudada minuciosamente em todos os seus órgãos, principalmente flores. E assim se formaram duas grandes "classes": "Gymnospermas" (plantas que têm as sementes nuas), e as "Angiospermas" (plantas que têm as sementes dentro dum envoltório).

A classe das "Gymnospermas", muito maior que a outra, foi a seguir separada em duas "divisões": as "Monocotyledoneas" (plantas cuja semente dá origem a um só "cotyledoneo" ou folhinha inicial) e as "Dicotyledoneas" (plantas que dão origem a dois "cotyledoneos"). A divisão das "Monocotyledoneas" compreende uma só "família", as "Palmeaceas" (palmeiras), mas a divisão das "Dicotyledoneas" compreende para mais de 200 famílias.

Todas as plantas duma família possuem caracteres gerais comuns. Certos detalhes as diferenciam entretanto umas das outras. Dahi saem as "famílias" divididas em "generos" e estes em espécies. Uma "família" pode abranger centenas de "generos" e cada genero centenas de "espécies". Por isto é que cada vegetal tem tres nomes na nomenclatura systematica. Exemplo: "Carpotroche brasiliensis". "Flacourtiaceas", "Carpotroche" é um dos generos da familia das "Flacourtiaceas", e "brasiliensis" é uma das suas espécies. Os livros de botânica indicam todos os caracteres de cada planta e os especialistas poderão identificar em qualquer tempo o "Carpotroche brasiliensis" quer a chamem de "sapucainha", "pão de lepra", etc.

Os nomes não são "compridos" porque há na natureza para cima de 200.000 espécies de plantas. Não se poderia distingui-las umas das outras com nomes singelos. E a nomenclatura systematica dá preciosas informações: Quando algum dos meus queridos sobrinhos for ao Jardim Botânico e encontrar, por exemplo, uma árvore, arbusto ou cipó da familia das "Euphorbiaceas", ficará sabendo logo que essa árvore, arbusto ou cipó contém na casca um succo leitoso, pois este é um dos caracteristicos dessa familia, que conta para cima de 5.000 espécies diferentes!

Para concluir, ajunto que também não são "complicados" os nomes botânicos. É que elles são escriptos, em qualquer país do mundo, na lingua universal da sciencia, o latim. Na Russia, na Africa ou no Brasil, a "Carpotroche brasiliensis" terá sempre este nome. Não é uma vantagem não se precisar de dicionario para traduzir o nome de um vegetal?

Tio Haroldo



Caixa do correio

ODETTE DE PAULA (Palma, Mi) escreveu sobre factos pessoais (nas) — Tio Haroldo gostou do desenho enviado. Com todo o prazer o "Suplemento Infantil" o recebe.

ARGEMIRO VIEIRA DALBONI (Carmo, Estado do Rio) — Tanto o conto como os dois desenhos estavam muito bons. O primeiro são hoje, e os segundos, no proximo domingo.

ALMIR MIRANDA TAVARES (Niteroy, E. do Rio) — "Reminiscencias" honra nossa pagina "Coisas das crianças", da presente edição. O desenho apparecerá no proximo numero.

MARIO REGO DE ANDRADE (Rio) — Tio Haroldo não pôde aprovar a historia que você remetteu. Tinha muitos erros, facto censuravel num menino que já tem 14 annos. O papagaio sabido de Tio Haroldo, que dá palpites a proposito de tudo, disse que você não gosta muito de estudar e por isto é que está mais atrozado que os outros meninos da sua idade. Será certo? Felizmente, os desenhos agradaram e serão todos aproveitados, um de cada vez.

NAZIRA BOUHID, (Cruzeiro, São Paulo) MARIA DE LOURDES BARBIRATO, (Campos E. do Rio) — Os trabalhos das intelligentes sobrinhas foram aprovados, tal como mereciam.

LUIZ BARBIRATO FONSECA, (Villa do Itaperuna, Espírito Santo) — "Bandeiras de Ouro" não serviu. Você fez o Banco do Brasil, á rua 1º de Março, em pleno Rio, theatro de assaltos de bandidos mascarados, collocou duas duzias de virgulas fora dos logares... e com tudo isso não conseguiu escrever coisa interessante. Por que abusa da imaginação, em lugar de

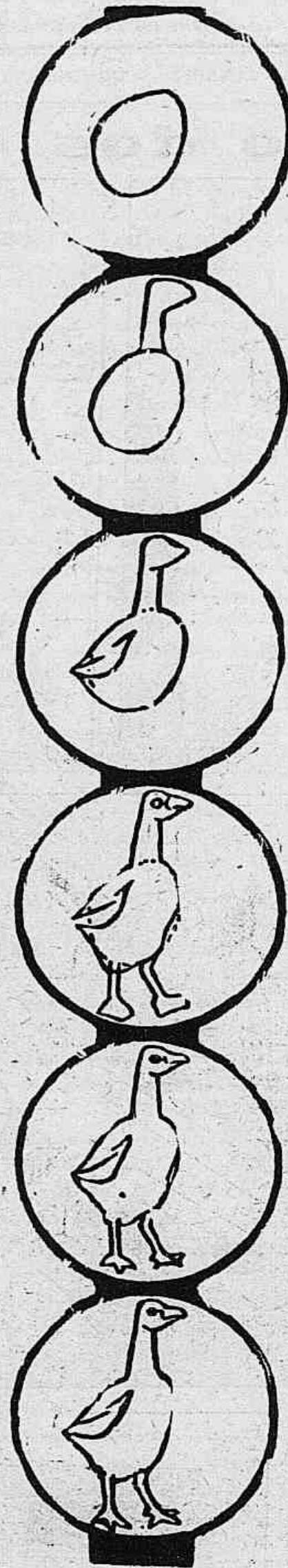
desenho são neste mesmo numero. HELIO e IETE DOS SANTOS, e BENEDICTO VENTURA. (Casa Branca, S. Paulo) — Tio Haroldo achou muito interessante os tres desenhos e approvou-os com o maior contentamento.

JAYME VIEIRA (Rio) — Não tivemos o prazer de receber a visita de que nos fala o estimado amigo. Talvez ella tenha vindo á redacção, mas Tio Haroldo nem todos os dias sae de casa, de forma que não é facil encontrá-lo no O JORNAL. As cartas de recommendação pedidas estarão no seu destino quando for publicada esta resposta.

JOSE GERALDO DOS SANTOS PEREIRA E JOSE RENATO, (Ouro Fino, Minas) — Não houve nenhuma dificuldade em aprovar as collaborações dos queridos sobrinhos, pois ambas estavam boas.

CHRISTIANO ALVES RICCIO, (Valença, Estado do Rio) — E' muito gentil de sua parte, dizer que não se zangou pelo "pito" que Tio Haroldo botou aqui no outro domingo, por causa de alguns erros graves do seu ultimo trabalho. Só elogios merece você por isso. Mas, em lugar de denunciarmos as falhas futuras — o que não fica bem, pois muitas pessoas lêem estas respostas — preferimos que o amiguinho prometta apenas ter mais cuidado em não errar. Agora, outra coisa: quem foi que lhe disse que sapo come saua? Está enganado. Infelizmente essas diabinhas são tão duras e tão ruins de gosto que não ha quasi quem as queira. O conto ficou, portanto, prejudicado por esse erro de technica.

MARIA APPARECIDA MENDES E DEMAIS COMPANHEIRINHOS, (Itaperuna, Estado do Rio) — Neste mesmo numero publicamos alguns dos desenhos que vieram. Os outros apparecerão nos proximos domingos. Abraços a todos vocês, e parabens pelos interessantes motivos que escolheram.



MIRTYLLO AGASSIS DE MAYNARD RAMOS, (Rio) — O intelligente amiguinho escreveu "As más companhias" no mesmo papel da carta a Tio Haroldo, e tanto na frente como no verso do papel. O resultado foi que não pudemos aproveitar esse seu trabalho. Quer ter paciência e nos enviar outro?

ANTONIO PAIVA DE MIRANDA, (Paranaguá, Paraná) — E' facil responder ao que você pergunta. Basta Tio Haroldo ir á estante buscar o volume do Grande Dicionario Larousse, correspondente á letra M, e copiar tudo o que se refere á Iha Martin Vaz. Não o fazemos, porém porque achamos disparate gastar tanto espaço com assumpto tão inutil. Que idéa foi essa sua de perguntar taes disparates. Por acaso você sabe quaes são os montes do



Para contar ao maninho

CAPRICHOS DA NATUREZA

A lua vac surgir lá na montanha...
Passou em disparada pela montanha,
Pelo Egypto e Japão
E tão cansada vem que vac surgir,
Tão lentamente assim, como a dormir,
No meio da amplidão.

Espia só, meu filho! Que belleza!...
Que luz immensa envolve a Natureza,
Que perfeita harmonia!
Já poz de fóra a face redondinha,
E vem subindo assim pela noitinha
Tão cheia de alegria!

Quando a noite estiver para se extinguir.
Havemos de voltar só para ouvir,
A linda symphonia.
A symphonia dos gallos somnolentos,
Cortando a solidão da noite com seus lentos
Gritos de alegria.

Quando o dia estiver para surgir
Havemos de notar o céu tingir,
De uma cor vermelhada,
E a cantiga dos gallos pelos montes
Invadirá a correnteza e as fontes
Qual alma abençoada!

Existe no cantar desses gallinhos
Uma alegria patente!
Que invade logo o coração da gente!...

NABOR FERNANDES

Valença, E. do Rio.

Brasil, as arvones do Rio Dôce, os animaes da Amazonia, as culturas de S. Paulo? Não lhe parece que melhor applicado seria o seu tempo se você o dedicasse ao estudo de assumptos uteis?

LUCY MACHADO, (Macah, Estado do Rio) — Tio Haroldo approvou "As praias", "As aves" e "O mar". Cumprimentos.

CESAR FIAT, (Campos, Estado do Rio) — O amiguinho empregou muitas palavras em "O Parahyba em Campos", e nas "Duzentas moedas de ouro" abusou em excesso do direito de maltratar a verdade historica. Felizmente, a descripção da chegada do presidente estava muito bem feita e Tio Haroldo pôde approval-a para sair neste mesmo numero, dando-lhe a alegria de estreitar nas nossas columnas.

JOSE MARIA DE AZEVEDO, (Therzopolis) — Guardou copia de "Bacharel" e "Livro de Historia"? Será conveniente que o amigo confira seus originaes com os que o "Suplemento" publicará, afim de aproveitar os ensinamentos das emendas que Tio Haroldo, contando com sua indulgencia, tomou a liberdade de fazer.

ALZIRA DE SIQUEIRA ALVES (Itajubá, Minas) — Tio Haroldo agradece desvanecido as boas palavras da querida sobrinha a respeito do "Suplemento". As duas adaptações estavam muito boas. Uma deve sair nesta mesma edição.

CELIRA DE SOUZA, (Coimbra Minas) — Saiba que fez muito bem em resolver collaborar no nosso jornalzinho. Tio Haroldo gosta de receber cartas de todos os amiguinhos que lêem as suas historias dos domingos. O desenho do galho com o ninho de passarinhos estava optimo, e será publicado domingo proximo. O outro carecia de interesse, por ser copia de uma estampa. Todos os desenhos devem ser tomados do natural. Querendo, mande também historias.

FERNANDO JOSE MAXIMUS CODES, (Bahia) — Tio Haroldo approvou immediatamente "Carlos". Quanto ao desenho que saiu differente do original, conforme você allega, é facil a explicação: todos os desenhos que não vêm feitos á tinta nankim, têm de ser recopiados aqui; se os traços são muito finos ou complicados, ha necessidade de reforçar os e simplificar os para que a gravura possa sair nitida. Um apertado abraço.

ROBERTO HORTENSIA, (Rio) — Tio Haroldo sente-se verdadeiramente confuso, entre o desejo de acolher sua collaboração e a difficuldade de fazel-o. Infelizmente,

nosso tempo muito mal chega para corrigir rapidamente os trabalhos das crianças, que são o nosso publico. Os trabalhos de adultos ou são optimos ou vão para a cesta. Todo o tempo dedicado a estes é furto commettido contra a meninada. Bem quizermos salvar "O rei sem coração". O amigo, entretanto, apesar dos seus conhecimentos, querendo compôr ao correr da penna, pratica falhas sem correcção. Diz, por exemplo, que o rei ignorava o amor paterno, e logo a seguir que seu filho Antonio era o preferido do pae. Afinal, o velho tinha ou não tinha amor paterno? Mais adiante ha outras coisas. Quanto a trabalhos de longa metragem, nem é bom falar nisso. Pôde reparar que exceptuada uma ou outra historia em quadros, nunca temos assumptos que contem nuanos nos numeros seguintes.

AUGUSTO DE OLIVEIRA, (Rio) — Gostamos francamente de sua carta. A letra, o estylo fluente não são de nenhum pretencioso, mas de um futuro e brilhante escriptor. nossas columnas estão ao seu dispor e, na medida do possivel, publicaremos no "Suplemento Infantil" assumptos que possam interessar-o, como "A invenção dos phosphoros". A idéa duma pagina especial para os jovens de sua idade não nos seduz, porém, por enquanto. Tio Haroldo faz questão que o nosso jornalzinho tenha sempre a essencia "Infantil". Os juvenis têm aqui mesmo no Rio um órgão especial para elles. Além disto gostamos bem mais das crianças: não fumam, não trocam as aulas pelo cinema, não preferem as perniciosas aventuras policiaes ás boas leituras. Sobre habilidades manuaes, não tem reparado que sempre apresentamos novidades a respeito? A "Adivinhação" foi aceita com prazer.

TIO HAROLDO.

Mathematica

Se voce quizer passar por um grande calculista... faça com seus amiguinhos esta brincadeira. Mande um delles escrever um algarismo de 1 a 9 (o zero não é permitido) sem que você o veja. Depois mande repetir esse algarismo tres vezes seguidas de modo a ter um numero de tres algarismos iguaes. Mande então fazer a somma dos algarismos desse numero, e finalmente uma divisão na qual o numero obtido em primeiro logar será o dividendo e o obtido com a somma dos algarismos o divisor. Pode mandar fazer essa divisão sem susto cujo resultado invariavel é 37, coisa que voce annunciara sem ter sequer visto o papel em que foi feita a operação.

(21) - KICK - O Menino Pirata

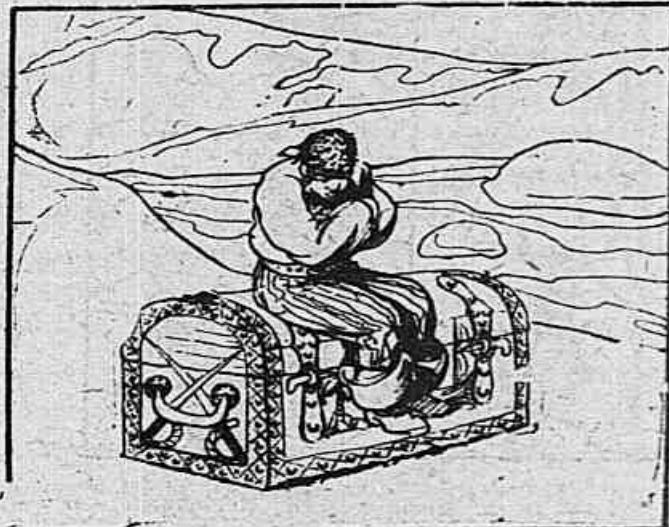
Por L. CAZENEUVE

RESUMO DOS EPISÓDIOS ANTERIORES: Kick, um menino de coragem, é o chefe duma expedição qua, a bordo do "Invencível", se dirige às terras árticas em busca dum thesouro ahí deixado por um pirata por nome Duncan. Valentes piratas são também os companheiros de Kick. A viagem por mar decorre sem incidentes, mas, apenas emprehendem a caminhada por terra com quatro dos seus homens, Kick é surpreendido por um aluê que quasi sepulta o Perna de Pão. Kim, o "Silencioso", por sua vez, tomba num precipício, e por sorte fica sobre um bloco de gelo fluctuante, donde é recolhido por um bote do "Invencível". Escavando o solo no lugar indicado pelo mappa que levam, os piratas conseguem encontrar a arca com o thesouro de Duncan e arda-ta-n'a até a margem do Rio.



1 — "O capitãozinho tem uma idéa? — pergunta Perna de Pão. Pôde dizel-a porque eu não vejo meio de alcançarmos o "Invencível" com esta pesadíssima carga". "Nem eu também" — ajunta o Perna de Pão.

2 — "É" muito simples — explica Kick. Nós apanhamos um destes blocos de gelo fluctuantes e nos servimos d'elle como duma jangada. Na embocadura do rio seremos recolhidos pelo bote que ahí ronda".



3 — A lembrança era a unica capaz de dar resultado: os homens tomam providencias para interceptar a passagem dum bloco de gelo bastante grande e solido, capaz de supportal-os com a arca. Argolla de ferro...



4 — ... porém não se move. Sentado sobre a arca, bate os queixos, todo encolhido, tremendo do frio. O infeliz havia queimado suas roupas de abrigo ao fazer a fogueira com que se comunicára com Alanoa. Orloff vê-o...



5 — ... e corre a acudir-o. O frio é um inimigo mortal. Se o individuo que o soffrer não receber auxilio opportuno, acabará geadado, transformado num bloco de gelo. A gangrena lhe invadirá os membros de forma inappellavel.



6 — Orloff despe seu grosso casaco de pelles e delta-o sobre os hombros de Argolla de Ferro. Para elle, velho siberiano acostumado ás mais baixas temperaturas, o frio não é adversario tão temeroso. Sabe resistir-lhe.



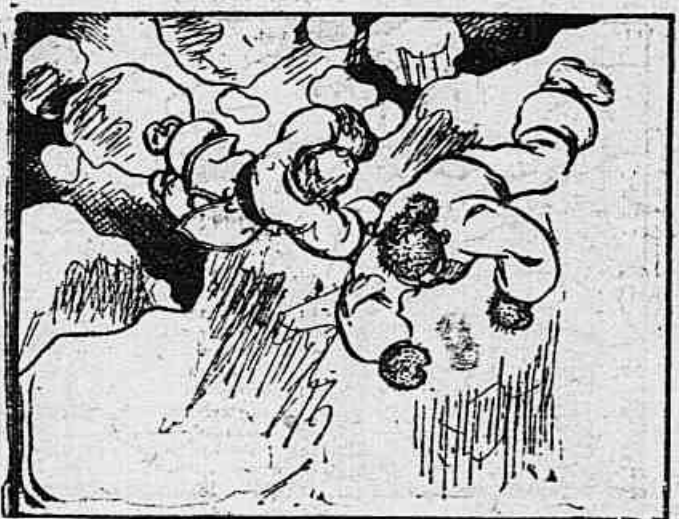
7 — Aliás, muito prudentemente Orloff havia se garantido com varias peças de roupa interna de lá. Em companhia de Kick elle vai proceder depois a um reconhecimento. Os blocos de gelo que descem o rio são inumeros...



8 — ... mas passam todos pelo meio do rio, onde é mais forte a correnteza. Se não acharem um lugar de remanso proximo da margem, nunca poderão nposar-se do elemento com que contam para attingir a fôz do rio.



9 — Para melhor verem, Kick e Orloff sobem a uma collina recoberta de neve, como tudo que os cerca, e dahi fazem uma constatação perigosa. Elles se acham não sobre terra firme, mas sobre uma ilha de gelo!



10 — Iam fugir, sabedores dos riscos de estar sobre o gelo, que a cada momento se fragmenta ou muda de lugar, quando sentem que estranhos ruidos se produzem sob os seus pés, e perdem o sentido do equilibrio.



11 — A queda é de grande altura. Por felicidade, entretanto, não se ferem, graças a neve que atôta o terreno. Procurando orientar-se, Kick e Orloff notam que a paisagem está mudada. Acham-se sobre gelo reluzente...

12 — ... completamente rodeados por outros blocos de gelo. Alguns metros adiante estão Argolla de Ferro, Leão do Mar e Perna de Pão, isolados num outro bloco. Ao lado delles está a preciosa arca com o thesouro de Duncan.

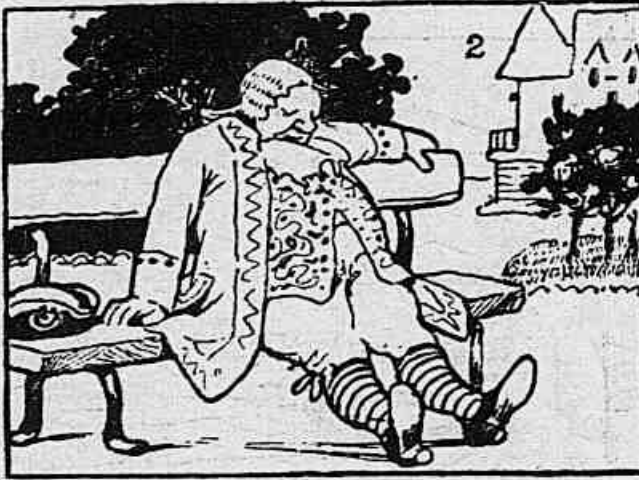
(Continua terça-feira 20 JORNAL)

A HERANÇA DO TIO MERINOS

Por LEGER



1 — O sr. Merinos era negociante de meias, e fazia grandes negócios vendendo a sua mercadoria aos bons burguezes do seu bairro e, muitas vezes, até a certos gentishomens da corte de Luiz XV que não tinham dinheiro bastante para procurar outras lojas mais importantes.



2 — Muito affavel com todos, muito lenos nos negocios, o sr. Merinos attingiu os 50 annos de idade ceçcado da estima geral. Possuia então uma certa fortuna, e resolveu passar a loja ao seu primeiro empregado e comprando uma propriedade nos arredores de Fontainebleau.



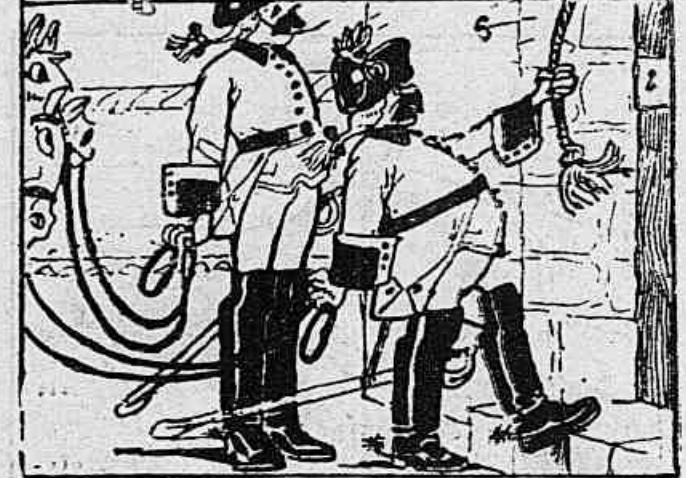
3 — Primeiro tudo foi bem. A vida transcorria socegada para o antigo lojista. Depois, este passou a ser visitado diariamente por um sobrinho de nome Gedeão, que passava o tempo a pedir-lhe dinheiro e a dar provas de que era um rapaz ambicioso e sem caracter.



4 — E isto era infelizmente a verdade. A unica ambição de Gedeão era arrancar dinheiro ao tio. Tapto que, vendo que suas visitas quasi não davam resultado, foi procurar um guarda de pessima conducta chamado Lasleur e propoz-lhe disfarçarem-se e assaltarem a casa do sr. Merinos.



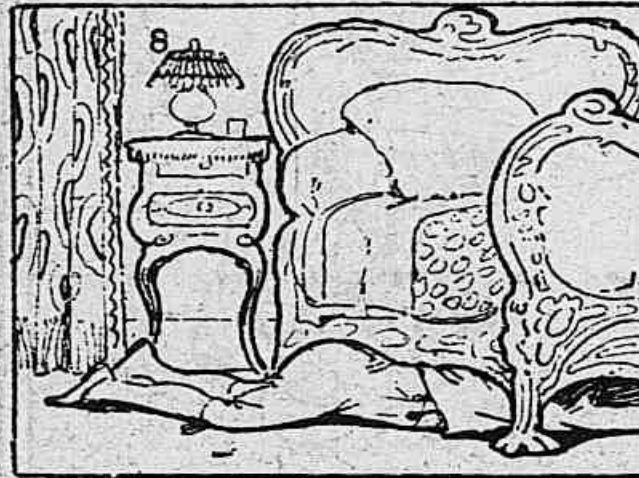
5 — O outro achou boa a proposta e aceitou-a. Gedeão arranjou uma farda de guarda, encheu-se de palha para parecer gordo. E montados em dois cavallos tomados por aluguel lá se foram elles em busca da aventura que, em caso de ser bem succedida, lhe renderia uma grande quantia.



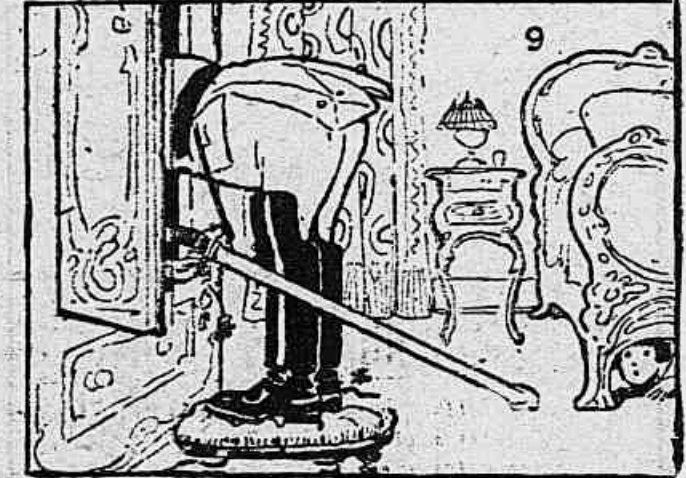
6 — Paris vivia então sobresaltada, pois o rei Luiz XV fôra victima de um attentado praticado por Damiens, facto registrado pela historia. A passagem de guardas pelas ruas era motivo de sustos para muitos. E Lasleur e Gedeão inspiraram medo, tal a insolencia da sua pose.



7 — Imagine-se pois o terror que invadiu o bom sr. Merinos quando os dois guardas de mentira lhe invadiram a casa com estardalhaço, arrastando as espadas pelo chão, e lhe declararam que elle era accusado de ser um dos cúmplices de Damiens! O pobre homem quasi desmaiou.



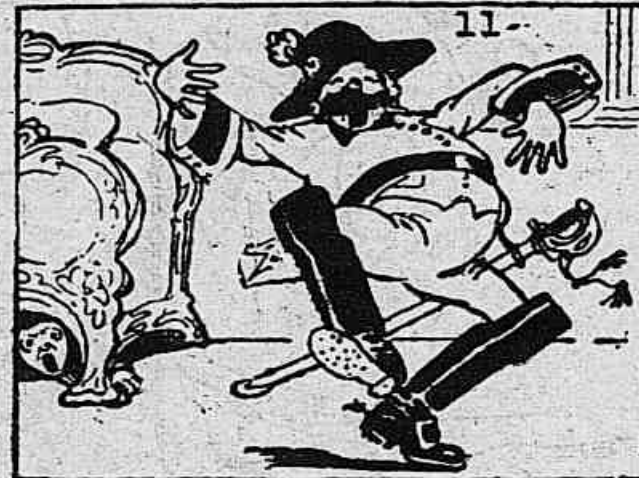
8 — E não encontrôu ninguém que o acudisse porque os criados fugiram para os seus aposentos e seu pupillo Humberto, um menino de 14 annos, filho do jardineiro, que elle criava, sentindo-se atemorizado tambem correu para o quarto de dormir do dono da casa e...



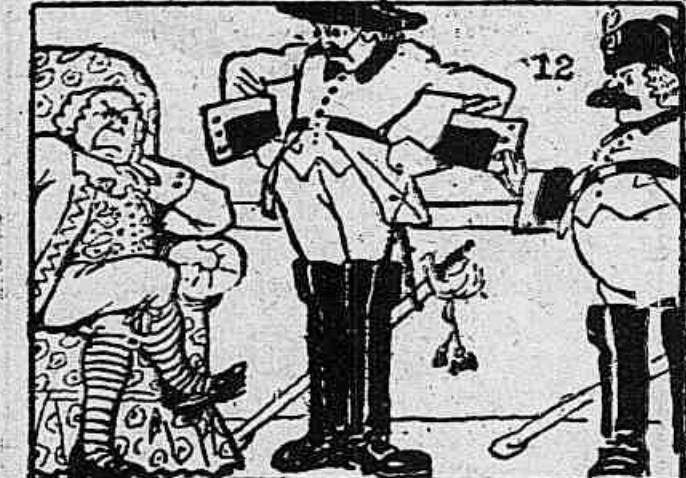
9 — ... esconden-se debaixo da cama. Julgava-se elle em segurança ahi quando ouviu passos. Era o guarda mais baixo. (o patife do Gedeão) que procedia a uma revista na casa enquanto seu companheiro submettia o sr. Merinos a um apertado e meticuloso interrogatorio.



10 — Hubert, do seu esconderijo, viu o guarda entrar, abrir as gavetas e enfiar nos bolsos todo o dinheiro que encontrou numa dellas. O menino não cabia em si de espanto. Não sabia que militares, representantes da lei, podiam ser tão desonestos quanto os verdadeiros ladrões.



11 — Seu assombro foi porém maior quando, depois de completar sua rapinagem o sujeitinho poz-se a pular, exclamando: "Muito obrigado, meu tio! Agora tenho o que preciso!" Hubert reconheceu então no desconhecido o sobrinho de seu patrão disfarçado com bigodes e roupas gorilas.



12 — Terminado o seu "serviço", Gedeão voltou para o lugar onde deixara o companheiro vigiando o sr. Merinos, e declarou: "Companheiro, nada encontrei que comprovasse a denuncia contra este cavalheiro. Elle está innocente. Cumpra que nos retiremos e que elle nos desculpe".

A HERANÇA DO TIO MERINOS



13 — Ao mesmo tempo elle piscava para o seu parceiro indicando-lhe que o assalto dera resultado. O ex-negociante de meias, assim que se viu só, exultou. Era uma felicidade livrar-se tão depressa de tal complicação. Nisto appareceu-lhe Hubert que por fim...



14 — ... abandonara seu esconderijo. O menino contou o que descobrira e dupla foi a commoção do sr. Merinos. Quasi todo o seu dinheiro encontrava-se na gaveta roubada. E era um rude choque saber que seu sobrinho, seu futuro herdeiro era o autor de tal crime.



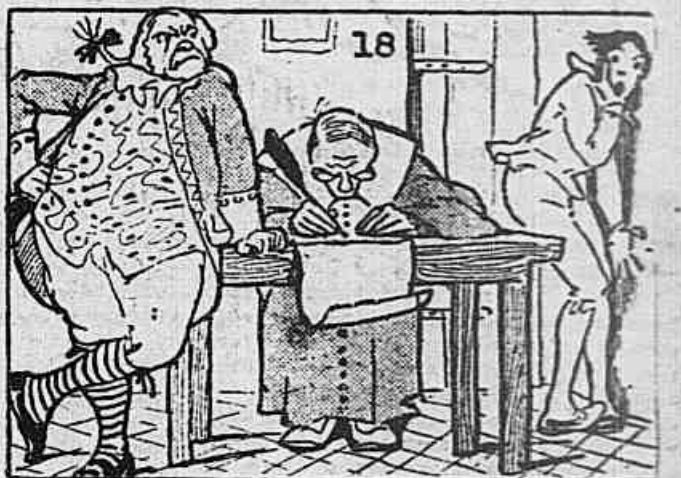
15 — A primeira idéa do sr. Merinos foi dar queixa ás autoridades. Gedeão e seu parceiro seriam immediatamente enforcados. Tere pena porém de dar motivo a tão grande castigo que, além do mais, mancharia o nome de sua familia. Resolveu outra coisa, mais pratica.



16 — Esperou pelo dia seguinte, montou a cavallo, e com a physionomia mais calma deste mundo foi visitar o sobrinho no quarto onde elle morava num dos suburbios de Paris. E annunciou-lhe que ali ia para fazer lavrar seu testamento em favor de Gedeão, pois sentia-se perto da morte.



17 — Contou que fôra assaltado na vespera, mas que por felicidade uma grande quantia escapara aos ladrões, e queria garantir-se. Gedeão foi correndo chamar um tabellião, e, enquanto isso, o sr. Merinos abriu os moveis do sobrinho e tomou o dinheiro que lhe fôro roubado.



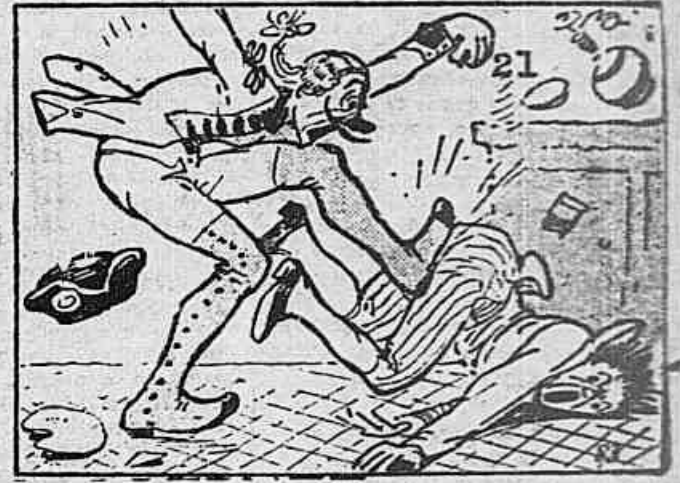
18 — Quando Gedeão regressou encontrou o tio no mesmo logar onde o deixara e naturalmente não desconfiou de nada. O tabellião declarou que estava prompto para começar, e o sr. Merinos dictou então: "Pelo presente documento instituo meu herdeiro universal o menino Hubert, que tem sido..."



19 — ... meu dedicado companheiro, e graças a quem descobri que o ladrão da minha casa foi meu sobrinho Gedeão". O criminoso, ao ouvir isto, prostrou-se de joelhos implorando perdão e prometendo devolver o dinheiro roubado. "Já o tenho aqui no bolso" respondeu o sr. Merinos.



20 — Seu ar era o de um triumphador. O tabellião não dizia palavra. O antigo negociante de meias não ligou importancia ás lamurias do ingrato sobrinho, e assim que o testamento ficou prompto cumprimentou e retirou-se com solemnidade, satisfeito com a sua vingança.



21 — Gedeão estava succumbido. Perdera a estima e a herança do tio. E não foi só. Pouco depois chegou Lasleur para levar a sua parte no roubo e assim que soube do succedido ficou tão irado que deu no infeliz Gedeão uma surra que o deixou machucado por mais de uma semana.

A COLUMNA DE DELHI

A famosa columna de Delhi, na India, é de ferro, e apesar de contar mais de 1.600 annos de existencia não foi ainda atacada pela ferrugem. Um especialista, depois de pacientes observações, declarou que o ferro dessa columna levou uma preparação especial, que o tornou inoxidável. Até hoje, apesar dos grandes progressos, não se encontrou o segredo de que se serviram os antigos para livrar o ferro do seu peor inimigo — a ferrugem. E' realmente uma lastima, pois não se pode comprehender que as peças mais caras, osapparehos de precisão mais delicados, se estraguem depois de certo tempo, se não forem continuamente protegidas contra a oxydção ou ferrugem.

FERNANDO DE NORONHA

A ilha de Fernando de Noronha, situada em pleno oceano Atlantico, dista 75 leguas da costa. Actualmente ella serve de presidio, de logar para onde são remetidos os presos. Faz parte do Estado de Pernambuco. Possui muitas culturas. Recentemente inauguraram nella um magnifico aeroporto.

PARA ILLUDIR

De Pages GAIES



Mas a senhora tem a coragem de trazer o velho para passear com um tempo frio destes ?!

— Elle não percebe. Puz-lhe na cabeça o chapéo de palha e elle pensa que é verão.

A SEDA ARTIFICIAL

A seda artificial, ou seja a seda que não é feita pelo bicho que os amiguinhos já devem conhecer, é chamada communmente "seda vegetal", que é a sua denominação exacta, porque a base desse tecido é a cellulose, substancia que constitue a parte fundamental do algodão e das outras materias primas usadas na fabricação.

OS PRIMEIROS COLONIZADORES

Os primeiros homens que colonizaram o Brasil eram naturaes das ilhas de Açores e Madeira, pertencentes a Portugal.

UM GRANDE HOMEM

Thomé de Souza teve a honra de ser o "primeiro governador geral do Brasil". Sua nomeação data de 1538, época em que nossa terra era apenas uma immensa selva occupada pelos indigenas, com apenas um pequeno numero de colonizadores portugueses no littoral.

DATA CARIOCA

Foi em 1762 que o Rio de Janeiro se tornou capital do Brasil.

PERICIA

Um hespanhol contava as peripécias de um duello, que tivera com um compatriota.

— O facto de sermos muito peritos no manejo das armas, deu causa a que não ficassemos ambos mortos no campo da honra.

— Como foi isso? perguntou alguém.

— Collocámo-nos a dez passos de distancia um do outro — tornou o duellista; — apontámos os revólveres e disparamos ao mesmo tempo: a bala do meu revólver foi introduzir-se no cano do revólver do meu adversario e a bala d'elle introduziu-se no canno do meu!

Questão de tempo...

O Julinho, que, na verdade, não é um menino muito educado outro dia foi descoberto pelo tio a dizer uma mentira. O bom velho, pois, tratou de reprehendê-lo:

— Isso é muito feio, está ouvindo?

E accrescentou, para reforçar a admoestação:

— Você não tem vergonha? Eu, na sua idade, não mentia assim!

Vae, e o Julinho retrucou: — A que idade, então, o senhor principiou?

O ARMAZEM DE PANCADAS



Deante do rei, estreitamente amarrado, estava Sintram

EM meio de uma clareira do bosque, sentado sobre um tronco de arvore, quasi secco, encontrava-se Enzelino, o rei dos gnomos. Ao seu redor, e montados a cavallo em grandes cogumelos, estavam os juizes da Alta Corte de Justiça. Um pouco mais longe, todo o povo dos gnomos. Deante do rei, estreitamente amarrado com filamentos de erva, estava o acusado: Sintram.

A voz solemne do soberano quebrou o silencio:

— Por que enganaste aquelle pobre viandante? Por que esqueceste nossas leis, que são sagradas! Não respondes e ainda te atreves a sorrir?... Desde que sou rei, e faz isto milhares e milhares de annos, nunca succedeu coisa igual! Por isso, o castigo será grande. Já que somos immortaes não posso arrancar-te a vida, mas para viver deves te alimentar com fôl humana e, pouco a pouco, te irás secando, até que venhas a ficar transformado em pinheiro.

A voz do rei se tornára ameaçadora e estridente. Os juizes e a Alta Corte confirmaram solememente o "veredictum". Depois, ninguém voltou a abrir os labios, em silencio, com a cabeça baixa, todos se afastaram...

Na praça da pequena aldeia vizinha ao bosquezinho, havia uma loja de sapateiro. O homem, baixo, gordo, com enorme corcova e imponente nariz plantado em meio de uma cara vermelha e grotesca, olhava-se sentado, no humbral de seu estabelecimento. Devia ter, por certo, muito pouco trabalho, pois todas as suas ferramentas — martellos, tenazes e fórmas — se encontravam cobertas por um dedão de pó. Mas o nosso bom homem, com o objectivo de alegrar-se e enganar o estomago, todo o dia passava a tocar flauta.

Sintram, que se encontrava sentado em cima de enorme rã que atirava agua na fonte da praça, observava-o pensativamente. Um gesto brinçalhão transformava seu rosto enrugado. Deu um pulo á terra e, em dois saltos, esteve deante do sapateiro.

— Queres me ceder o teu negocio? Pagar-te-ei bem...

Estupefacto, o corcunda sorriu.

— Quanto me dás?

— Tudo isto...

— Sintram mostrou-lhe uma bolsinha cheia de moedas de ouro.

— Puxa! Negocio feito! Não querias outra coisa?

— Sim; que vás embora...

— E, zaz-traz o negocio ficou transformado: um balcão de vidro

verde; em cima, uma balança com uma garrafa de crystal com a palavra "Fel". E disseminados por todos os cantos, muitos saccos e tonéis cheios: alguns, de bofetadas, outros de pancadas, de socos, de pauladas, de puxões de orelha, de beliscões... e fôra um lindissimo letreiro, onde se liam, bem visíveis, estas palavras: "Armazem de Pancadas".

O mais estranho disto tudo foi que desde aquelle momento, nem uma mãe, nem um pae, nem uma madrastra conseguia dar um só beliscão em seu filho...

Para cumulo, naquella aldeia os meninos eram insupportaveis e máos.

As mãos se levantavam ameaçadoramente e ficavam com o punho fechado, no ar, e paes e mães permaneciam com a boca aberta...

Quando se espalhou a noticia do novo armazem, todos os habitantes da aldeia correram a comprar pancadas. Uns, adquiriam pacotes de pauladas; outros, trezentas grammas de puxões de orelha...

Havia outra circunstancia: as mercadorias custavam muito pouco, bastando que os clientes vertessem na garrafa de

crystal toda a billis que levavam no corpo.

Posto que tudo isto era tão barato, os habitantes do lugar faziam suas terriveis compras com grande abundancia. Naturalmente, os meninos não se sentiam muito entusiasmados com esse estado de cousas, principalmente Paulinho, um pobre orphãozinho, muito bom e valente, que fôra recolhido por uma perversa mulher — a melhor cliente do "Armazem de Pancadas". Certa noite em que o pobrezinho recebeu feroz surra, não mais podendo suportar fugiu para o bosque negro e tanto correu, tanto correu, que saiu extenuado junto a um tronco de arvore.

— Que tens, pobre pequeno? — sussurrou-lhe, de repente, uma vozinha.

O menino levantou a cabeça e olhou, estupefacto, a estranha pessoazinha que se achava sentada em cima de um cogumelo. Mas, subjugado pelo bondoso olhar do homenzinho, o pequeno contou-lhe sua historia dolorosa.

— Sintram é o causador de tudo isto! — exclamou Enzelino (porque era elle o gnomo dos olhos bondosos).

E pelas suas pupilhas passou como que o brilho fugaz de um relampago e acerescentou:

— Escuta-me bem, Paulinho.

Toma esta garrafinha de crystal, enche-a de agua e de flores magicas de valeriana. Amanhã, ao amanhecer, recolha o primeiro raio de sol que penetre no crystal, e assim prenderás o fogo. Quando a agua ferver, corre rapidamente á aldeia, penetre no armazem do Sintram e espalhe sobre elle e ao seu redor o conteúdo da garrafinha...

Nem bem pronunciou estas palavras, Enzelino desapareceu e Paulinho caiu num profundo sono reparador.

Ao despontar a aurora, Paulinho despertou e, recordando tudo que ouvira na noite anterior, dispz-se a desincumbir-se da missão ao pé da letra. Quando a agua principiou a ferver, correu á aldeia, entrou no armazem de pancadas e jogou sobre Sintram o



Sintram é o causador de tudo isto — exclama Enzelino

conteúdo do frascozinho. Immediatamente por ali se espalhou fortissimo cheiro, que enjoava a qualquer pessoa e o effeito foi realmente fantastico e como nunca poderia imaginar o pobre Paulinho.

Sintram, gemendo e retorcendo-se, deu fortissima cabeçada no frasco de fôl humana; este se derramou... e do perfido gnomo não restou mais que pequenissima barba de pinheiro, negra, seca e dura.

E, então, succedeu qualquer coisa de maravilhoso: pim, pum, pim, pum! Beliscões, pauladas, socos, bofetadas, enfim, tudo principiou a surgir fôra dos saccos e tonéis, batendo-se entre elles mesmos e promovendo infernal barulho, que se ouvia a uma legua de distancia e mais ainda.

Paulinho, com o frascozinho na mão e os olhos brilhantes de susto, olhava aquella scena com desespero. De repente, teve uma idea e se poz a verter por todo o armazem o conteúdo do frasco. E, como por arte de encantamento, tudo se acalmou no mesmo instante. As pancadas foram se afastando cada vez mais, até desaparecer, perdendo-se no mais profundo logar do bosque.

Paulinho foi levado quasi em triumpho por todos os habitantes

e todos os meninos da aldeia. Uma boa familia compadeceu-se d'elle e foi recolhido e educado com todo carinho por aquellas pessoas.

— Um a mais, um a menos — dizia a boa mulher — é a mesma coisa. Ha comida para todos e para o Paulinho tambem ha, pois bem merece o pobrezinho...

E a calma e a serenidade renasceram novamente naquella aldeia vizinha ao bosquezinho negro, muito negro, porque tambem os meninos, desde que desapareceram o "Armazem de Pancadas", se tornaram bons e obedientes.

Mas não pensem vocês que, por isso, fique esquecido aquelle armazem. Quando, ás vezes, algum menino se levantava um pouco nervoso e não queria ir á escola porque lhe "doia a cabeça" e logo principiava a fazer travessuras, bastava que algum lhe dissesse: "Vou dar um passelozinho até o "Armazem de Pancadas", para que o pequeno se transformasse num anjinho.

Entretanto, agora nos falta saber o que foi feito do sapateiro corcunda, que vendera o armazem. As historias têm que ser completas.

Pois bem: nosso homem, logo que se viu dono da bolsinha de ouro, pensou immediatamente em vir ver o Mago Pimpriolim, que curava todas as enfermidades.

— Senhor — disse-lhe ao entrar — eu queria que me tirasse esta corcova que me estorva e que me põe em ridiculo deante de todos.

— Muito bem — repoz o mago.

— Se bem me recordo, você é o sapateiro que vendeu o armazem a Sintram.

— Isso mesmo, — confirmou o corcunda.

— E você sabe em que se converteu sua sapataria?

— Ignoro-o, porque fui por esses campos afôra para tomar sol e descansar um pouco dos trabalhos.

— Descansar?... Acaso você trabalhou alguma vez? Se você passava o dia tocando flauta!

— E' verdade, — disse o sapateiro, um pouco confuso. — E' que não havia trabalho nesses momentos. Ninguém vinha comprar-me sapatos e tão pouco mandavam botinas para pôr meias solas. E com isto ficava tão triste que, para distrahir-me da melancolia, tocava flauta...

— Bem... Espera uns instantes.

Pimpriolim saiu á porta e principiou a fazer gestos, como se agarrasse qualquer coisa no ar. E, na verdade, qualquer coisa agarrava: eram os socos e pauladas que haviam fugido do "Armazem de Pancadas". E quando teve uma boa provisão, entrou em casa e deixou-a sair sobre a corcova do sapateiro.

— Ah! Ah!! — queixava-se este. — Por favor, senhor Pimpriolim! Não dá pancadas tão fortes!

— Se assim não fizer, a corcova não sairá! — respondia o mago, sorrindo.

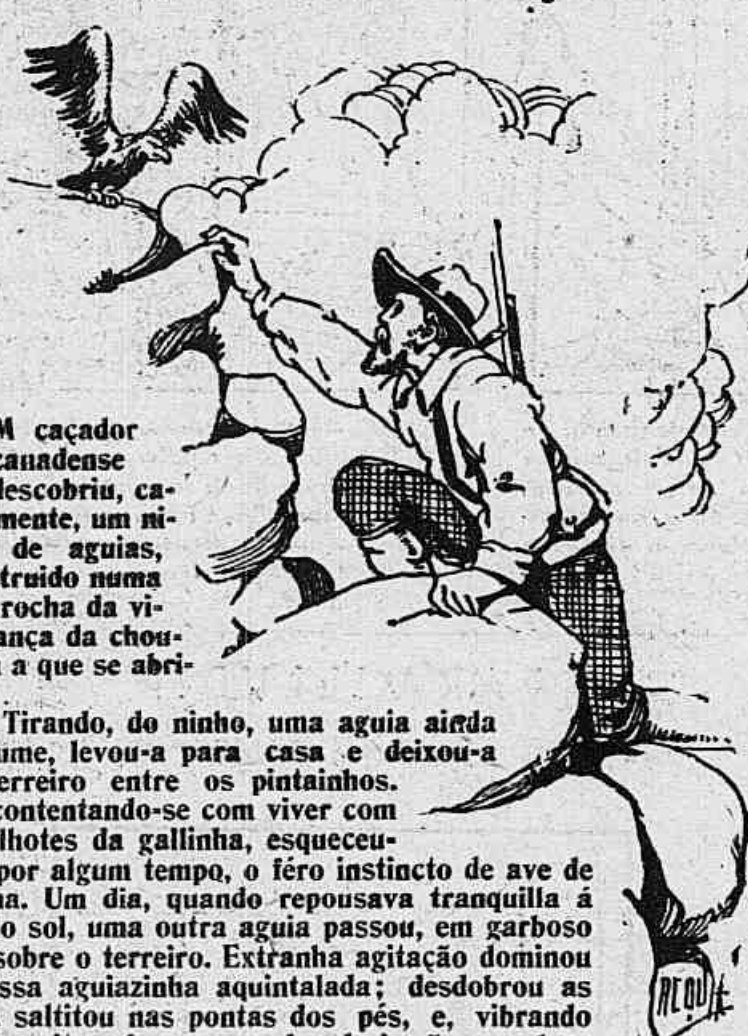
Quando já não restava nenhuma paulada, Pimpriolim disse:

— Olhe-se nesse espelho de tres folhas.

O sapateiro mirou-se e — oh, alegria! — da corcova não se via nem signal e tinha peito e espaldas razas, que dava gosto val-o-sa.

Pelo menos aquelles golpes fugidos do famoso armazem haviam sido, uma vez ao menos, para algo de bom.

A aguiazinha desperta



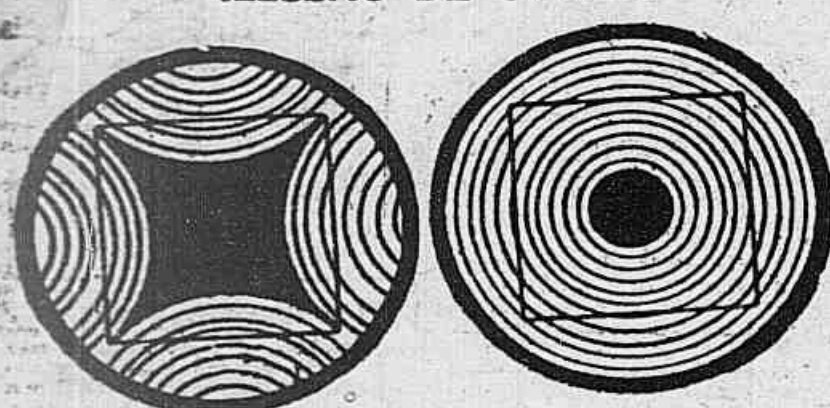
UM caçador canadense descobriu, casualmente, um ninho de aguias, construido numa alta rocha da vizinhança da choupana a que se abrigara.

Tirando, do ninho, uma aguia ainda implume, levou-a para casa e deixou-a no terreiro entre os pintainhos. Ali, contentando-se com viver com os filhotes da gallinha, esqueceu-lhe, por algum tempo, o fero instincto de ave de rapina. Um dia, quando repousava tranquillá á luz do sol, uma outra aguia passou, em garboso vôo sobre o terreiro. Extranha agitação dominou a nossa aguiazinha aquintalada; desdobrou as azas, saltitou nas pontas dos pés, e, vibrando agudo grito, vôou no encalço da irmã, e em breve não era mais que um ponto negro na curva longinqua do horizonte. Que havia acontecido? Descobrira a prisioneira que não fôra criada para viver nas estreitezas de um terreiro, senão para guindar-se ás amplidões do céu, para pousar nas rochas invias e agasalhar-se nas lapas dos pincares abruptos, vivendo, enfim, a vida liberta e plena de uma aguia, para lá das nuvens, para além das tempestades.

Felicidade suprema, quando a criatura ouve o rumor das vozes divinas e sua alma é levada pelas grandiosas realizações da vida: quando sente as chammas do Amor de Deus e os Seus santos appellos e deseja attingir as amplidões da Infinita Verdade.

(Das "Lendas do Céu e da Terra", de Malba Tahan).

ILLUSÃO DE OPTICA

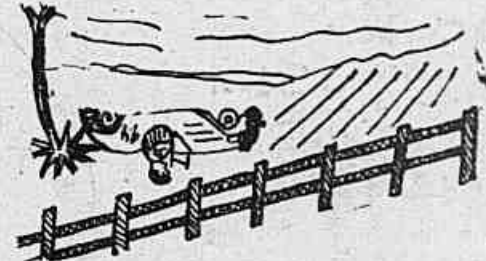


Para que os nossos leitores observem os curiosos effeitos da optica que algumas figuras geometricas proporcionam, apresentamos aqui dois modelos. No modelo da esquerda parece que as linhas do quadrado formam um arco para o centro. No outro parece justamente o contrario: que ellas formam arcos para fóra. Mas tudo isso é errado. Basta tomar uma regua e verificar que taes linhas são bem rectas.

COUSAS DAS CRIANÇAS



CARÓ, por Mario Rego de Andrade, 12 anos, Rio — Helia Barbirato Guimarães, 9 anos, Campos, Estado do Rio — Karim de Almeida, 10 anos, Pirapora, Minas



Andrya Fontes dos Santos, 13 anos, Barão de Alfenas, E. do Rio — Alberto de S. Mathias, 14 anos, Rio



Mari o Rego Andrade, 12 anos, Rio — Karim de Almeida, Pirapora, Minas — Elsa Ramos Pacheco, Bella Vista, Matto Grosso



Claudio Godulio, 13 anos, Rio — Wilson Peixoto, Macahe, Estado do Rio

AS PRAIAS

LUCY MACHADO.

Macahe, encantadora cidade do Estado do Rio, possui praias formosas que muito a embellezam. A mais importante é a de Imbetiba, que no verão reúne grande quantidade de pessoas que vão tomar o banho de mar e receber os raios ardentíssimos do sol.

Ha tambem a Campista, que fica ao sul da de Imbetiba, a dos Cavaleiros, importante pelas suas aguas continuamente revoltas, fazendo marolas de dois a tres metros de altura.

Temos tambem a dos Beijos na qual está construido num morro o Forte Marechal Hermes, defesa da nossa cidade; a praia Pontal que é uma extensa tira de areia, com cerca de seiscentos metros de extensão, esta não é propria para banhos, por ser muito profunda.

Ha outras praias pequenas, nos demais districtos do municipio. Todo macaheense deve orgulhar-se de sua terra, pois ella possui as mais bellas praias naturaes do Brasil. Na cidade são em numero de seis.

Macahe, Estado do Rio.

UMA COINCIDENCIA SALVADORA

CUSTODIO MONTEIRO.

Qual aquillo já era demais! De vez em quando era certo, desaparecia um livro, um caderno, ou qualquer outro objecto daquela classe. Os alumnos já se tinham cansado de reclamar ao director, ao que este respondia:

— Tenham mais cuidado com vossos objectos.

Celso, um dos peiores alumnos da classe, além de perverso e de más instinctos, não se cansava de accusar os collegas; principalmente um, chamado Plinio, um dos melhores alumnos da classe, de quem Celso tinha immensa inveja.

Certa vez desapareceu um livro, dos mais caros, de um alumno chamado Reynaldo.

Mais uma vez, Celso não trepidou em accusar Plinio, porém, Reynaldo e os outros collegas não ligaram, pois bem conheciam Plinio e sabiam não ser elle capaz de tal acto.

Reynaldo privado de um dos seus melhores livros e não tendo dinheiro para um novo, resolveu comprar um num "sebo". Não sabendo onde ficavam tais casas, pediu a Plinio, para procurar-o, ao que este se promptificou immediatamente.

Uma surpresa bem triste lhe estava reservada. Ao entrar na livraria vê elle, Celso, vendendo o exemplar roubado de Reynaldo!

Era elle o ladrão.

Celso, vendo-se descoberto, arrependeu-se logo de tudo que tinha feito, jurando, aos seus collegas, nunca mais particar tão feios actos, e pedindo desculpas e perdão do que tinha feito.

Rio

FIZ UM PEDIDO A' LUA

MARIA AMELIA G. FERRAZ.

(13 annos)

Em uma noite de inverno, cheia de estrelas, pensativa encostei minha cabeça na vidraça da janella do meu quarto.

A lua amiga com sua luz triste-nha veio surpreender-me ainda na mesma posição.

Ella estava tão linda!... A lua parecia ser boa, muito boa! Veio-me uma idéa, fazer-lhe um pedido. Ella certamente não negaria. Comecei então a faler-lhe baixinho.

Já era tarde, fui dormir; sonhei. Que sonho lindo eu tive! Sonhei que a lua boa havia satisfeito o meu desejo! Acordei cheio de esperanças, corri á janella e com a cabeça encostada na vidraça olhei para fora; estava tudo molhado!...

Será que a lua não podendo attender ao meu pedido, tinha chorado pensando que eu a julgaria má?

A chuva impertinente continuou durante varios dias. Não pôde ver a lua porque nuvens espessas a cobriam.

Fiquei triste. Por que seria que a lua não pôde attender-me?

Seria tão impossivel assim?...

Eu tinha pedido a Felicidade...

Nogueira — Junho de 1936.

O CASTIGO

ELIAS HABIB ASSUD.

(9 annos)

Carlinhos era um menino muito mentiroso.

Um dia sua mãe mandou-o comprar verduras. Em vez delle fazer o que sua mãe mandara, gastou o dinheiro com brincadeiras com os seus compaheiros.

Chegando a casa sua mãe perguntou-lhe onde estava a verdura. Elle disse que tinha perdido o dinheiro na rua. Sua mãe não acreditou. Deu-lhe muitas varadas para que elle nunca mais mentisse.

Rio Branco, Minas Geraes.

LILI E ZEZE'

YVETTE FRANCISCO ANTONIO.

(8 annos)

Lili e Zezé eram dois meninos muito estudiosos.

Um dia estavam os dois no quarto estudando.

O dia estava muito quente. Lili então disse ao Zezé:

— "Vamos estudar no quintal?"

Aqui a gente não aprende nada com este calor."

Zezé, então, respondeu:

— "Vamos".

E saíram para o quintal. Lá, sentaram-se os dois em um banco e continuaram a estudar. Quando acabaram, guardaram os livros e foram brincar, contentes de haver preparado todas as suas lições. Assim devem ser todos os menino.

Rio Branco, Minas Geraes.

Irene Rocha, 13 annos, Rio — Karini de Almeida, 10 annos, Pirapora, Minas

A CHEGADA DO PRESIDENTE GETULIO VARGAS A CAMPOS

CESAR FIAT.

11 annos.

A's 7 horas, a chuva caia miudinha, e já todos desanimavam de terem um bello dia. Eis, porém, que o sol desponta, dando ao dia a apparencia de ser lindo.

A avenida 15 de Novembro está repleta: toda a gente de Campos e de fóra, todas as escolas. Mas, lá são 9 1/2, e esperam com impaciencia...

Que teria havido? Por que o presidente não chega? Correm os mais disparatados boatos: que o hydro-avião havia caido neste ou naquella logar; que o presidente adoecera, e não podia vir, etc.

Já estão desanimados: 10 1/2. O governador ainda não chegou. De repente, um zunido, e eis que apparece o hydro. Depois de algumas voltas, elle aterrissa no Parahyba; mais alguns minutos, e uma lanchinha vae buscar os esperados, e uma salva de palmas e vivas saudá o nosso chefe quando pison em terra de Benta Pereira.

CARLOS

O Carlos era um bom menino, porém, ao lado de todos os seus predicados, era de um medo horrivel para os remedios. Uma vez elle pediu para ir passear um pouco de bicycleta a seus paes, e, como era muito ajuizado, seus bondosos paes deixaram-no ir. Já tinha andado uma meia hora, quando, de repente, elle viu uma cerca no fim do caminho; como o terreno era em declive, e a bicycleta vinha em grande velocidade, foram em vão todos os seus esforços para elle não cair no rio, que era habilitado por grande numero de piranhas. Carlos resolveu saltar, e foi bater de cara no chão, e, enganchando o pé no pedal, torceu o pé.

Com os gritos de socorro que pedia, accorreram varias pessoas, que telephonaram para a Assistentencia, que mandou uma ambulancia, e em pouco tempo foram-lhe prestados os primeiros curativos.

Na hora de lhe collocarem o alcor e lodo, Carlos disse que não botassem porque ardia. O medico disse que tinha que botar. Elle teimou. Então o medico disse que collocaria compressas de agua quente. Elle então accedeu, afinal, mas sempre ficou com uma horrivel cicatriz para sempre, por causa do horror aos remedios.

AS AVENTURAS DOS TRES IRMÃOS

Numa pequena casinha moravam tres rapazes com sua bondosa mãe: Walter, Antonio e Wilson. Um dia elles pediram á sua mãe para ir correr mundo e ella lhes concedeu. Walter, o mais velho, contava 19 annos, levava uma espada; Antonio contava 18 annos, levava um garboso cavallo; e, finalmente, Wilson, o mais novo, contava 16 annos e levava um valente cachorro.

Andaram... Andaram muito e por fim chegaram a uma bonita cidade e ali souberam que quem matasse uma enorme gibola que andava matando gado e muitas pessoas, casaria com a princeza Eleolinda. Multos já tinham se aventurado, mas todos morreram. Os tres rapazes logo foram se aventurar. Primeiro foi Walter, montado num cavallo e com a sua estimada espada. No primeiro encontro com o monstro lutou, mas, depois, tomado pelo terror, fugiu. Com Antonio aconteceu o mesmo: fugiu apavorado, tomado de panico ao avistar a enorme gibola lançar fogo pelas ventas.

Chegou a vez de Wilson.

A princeza Eleolinda tinha-lhe dito que, quando a cobra estivesse enrolada, estaria dormindo e quando não estivesse estaria acordada. Wilson foi com seu valente cão. Lá chegando viu que a cobra estava enrolada. Lutou valentemente. Seu fiel cão deu uma enorme dentada



Mario Leavuca, 11 annos, Curitiba, Paraná — Miguel Slaidi, 9 annos, Rio Branco, Minas



Paulo Cordeiro, 7 annos — Sylma Cordeiro, 3 annos, Itabirito, Estado de Minas



OS DOIS NAUFRAGOS

JOSE' RENATO S. PEREIRA

(11 annos)

Joon e Esteves Werp tomaram o vapor e embarcaram para Londres, onde iam acabar os estudos na faculdade de lá. Um dia o céu escurceu de repente. Era prenuncio de forte tempestade. O navio balançava aqui, balançava acolá.

Estavam perto de uma ilha desconhecida, e por isso, quando o navio naufragou, foi facil, nadando chegaram (pois só os dois se salvaram) até a ilha.

Ainda não tinham acabado de pisar na terra, quando foram presos por terriveis negros e levados á presença do terrivel pirata Janson.

Como se chamam e como conseguiram vir até aqui? — disse o pirata, dirigindo-se a Joon.

Somos naufragos. Este é Esteves, meu irmão, e eu sou Joon Werp.

Os dois ficaram prisioneiros e eram muito maltratados. Passaram-se dias. Passaram-se noites. Um dia, Joon disse ao seu compaheiro:

— Esteves, estou enjoado de ser prisioneiro. Vou tentar uma fuga. Dentro daquella casinha que se vê daqui tem munições e uma canoa.

Depois de combinado tudo esperaram o dia da tentativa.

Alta noite levantaram-se e deram um forte sôco na sentinella. Faltava dominar a outra sentinella da casa de munições. Foi facil. Esteves, com uma certa paulada, desacordou-o. Em seguida, entraram ambos na casa e roubaram munições e alimentos necessarios para a viagem, e carregaram a canoa até o mar, entrando nella com grande rapidez e deslizando mar abaixo.

Ouvindo o barulho, Janson acordou e foi ver o que era. Mas era tarde. Só viu ao longe uma embarcação com dois passageiros, que rumavam para suas queridas terras nataes.

Ouro Fino — Minas.

Queixamo-nos da ingratidão humana quando não nos achamos suficientemente pagos de uma boa acção só pela alegria de a termos praticado — C. Diane.

na cabeça da cobra, acabando de matá-la. Wilson foi muito applaudido, e logo depois casou-se com a princeza Eleolinda. Em seguida, mandou chamar sua inesquecivel mãe. Seus dois irmãos passaram a morar junto com Wilson. Mas elle nunca esqueceu de seu fiel cão e da sua querida casinha natal!

OS DOIS IRMÃOS

Cruzeiro — E. de São Paulo.

NAZIRA BOUHID

José e Antonio eram dois irmãos e estavam na mesma escola. José era muito estudioso e Antonio o contrario. José sempre aconselhava Antonio, mas este não mudava. José saiu do grupo e foi logo para o Gymnasio, e Antonio ficou.

No fim do anno, José chegou em casa com lindos premios e todos foram abraçá-lo com alegria. Só Antonio o abraçou com lagrimas nos olhos, sem poder dizer uma palavra.

Mais tarde, José chamou Antonio e disse-lhe: — Antonio, por que não mudas? Não vês o aborrecimento que causas aos nossos paes? Não vês como mamãe chora por tua causa?

Enquanto José falava, Antonio ouvia attento com lagrimas nos olhos. E ficaram longo tempo em silencio. José disse-lhe: — "Antonio vá deitar-se e amanhã começa vida nova".

SUPPLEMENTO INFANTIL DO O JORNAL

Nosso Jornalzinho sae todos os domingos, acompanhando gratuitamente a edição do O JORNAL, e matutino carioca mais difundido no Brasil.

As crianças que desejarem ler com regularidade as palestras de T. Haroldo, as aventuras de Pedrinho, Nairinha, Jacyntho e outros heroes que quizerem candidatar-se aos nossos concursos devem pedir a seus papas que assignem a O JORNAL.

Os preços são os seguintes:

ASSIGNATURAS

INTERIOR

Anno . . . 530000 Trimestre 150000
Semestre . 300000 Mes. . . 50000

As assignaturas começam e terminam em qualquer dia.

EXTERIOR

Nos países da Convenção Postal Pan-Americana:
Anno . . . 600000 Semestre 300000
Nos países da Convenção Postal Universal:

Anno . . . 1400000 Semestre 700000
As assignaturas começam e terminam em qualquer dia.

VENHA AVULSA

Capital e Nittheroy . . . 3000
Interior 1000
Atacadon 5000

Edicção e correspondência particular deverá trazer endereço nominal.

TELEPHONES: — Directo: 22-8840, — Redacção: 22-7107 e 22-8238, — Secretaria: 22-1760, — Gerencia: 22-7452, — Departamento de Assignaturas: 22-8238, — Revistas: 22-5723, — Officinas: 22-1647 e 22-8202, — Departamento de Publicidade: 22-8777, — Exp. Subllado: 22-1245.

UM ALMOÇO PERIGOSO

